

نام كآب ____ شب برادت كافغيلت سعدن ___ مولانا تعيم الدين الم كان معنات ___ 191 كل صفحات ___ 191 مبيع الدين المبيع اول __ جادى الاول ۱۹۱۱ مراكز بره 1994 مر برسيس ___ ناشر ___ كتبرقاسمبر ارادو بازاد لا بؤ تقسما و ___ كتبرقاسمبر ارادو بازاد لا بؤ تقسما و ___ تقسما و ___ تقسما و ___ تقسما و ___

فهرست مضاین

| ۲ | گزارشس احال۔ |
|-----|--|
| H | شنب براءت كي ضيلت |
| ır | رو برارن ۔ شب برارن ۔ |
| ı۳ | اس شب بیرک برقاسید - ۱ |
| | شب براءت میں اللہ تعالیٰ اسمان ونیا پرنزول فراتے ہیں اور حینہ |
| ıч | افراد کے سوا ماتی سب کی مغفرت فرا دیتے ہیں۔ |
| | شب براء مت مين الشرتعالي ابني مخلوق كي طرف نظر رحمت فرات بي |
| 19 | ص كى بركت سے سوائے چندا فراد كے سب كى مغدرت ہوجا تى ہے۔ |
| ۲۴ | شب بهاءست پس ایک منا دی کی ندا - |
| ra | شب راوس مي آب ملى الترمليه وسلم تحرسان تشريعيك كفي اورسيمارى كا- |
| rı | شب بادت بس شب بداری اور سبی روزه دیمن کا مکم |
| rr | شب برادت سي شاق احكام ومسأل - |
| 20 | شبُ برادت سے شکن احکام ومسائل - اکیب مشبہہ کا وفعیہ - |
| 10 | مهیک اعتراض اوراس کا جاب - |
| 179 | حضرست محبرو العث مَّا في ^و كاكشعت - |
| " | شب برادس میں نظر دعمت سے محروم دستے واسے لوگ - |
| 1/2 | شب برادست میں شب بداری کھسے کی جائے ؟ |
| ۲۸ | مبسن كما بول مين بزركول ميد منقول خاص نوا فل اوراعمال كاحتنيت - |
| | کی شب برارت پیشب میاری کے لیے ساری است ماگنا ضوری ہے۔ www.besturdubooks.ret |

| | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , |
|-----------------|---|
| 44 | انحرنهیں توکس جستر میں ماگنانیا دہ افضل ہے ؟ |
| ۵٠ | شب بداری کے یہ مساجد بیں اکٹھا ہونا۔ |
| | شب برادست مین سجد کے اندر شب بدیاری سے تعلق حضر سنت خواجر |
| 41 | 'نظام الدین اولیار رحمه الله کاارشاد . |
| ۲۵ | شب بادست بین کی است والی بدماست - |
| 44 | مترسش بازی - |
| ٥4 | بيراغان - |
| ۵۸ | ملوسے ما تا ہے کی دسمے۔ |
| ۵9 | ملوے ماندے کی دسم۔ مد مشعب برا رست کیا ہے ؟ ، مُولفہ جابی البے مُن میں کا جوا۔ |
| 81 | صديقي صاحب كي شخصيت اوران كي حقائم ونظرايست . |
| 41 | برا دمن کے تبری کے ہم معنیٰ ہونے کی بحث۔ |
| ۷۲ [.] | چا <i>سب</i> - |
| . ~/ | ليل مبادكه كى كبحث - |
| ۸ľ | حضرت مكرم محمالات اورأن كالليق - |
| ۸۵ | |
| 19 | صديقي صاحب كى دروغ گوتى - |
| 91 | صدیتی صاحب کا تضاد۔ |
| 91 | حصرست عثمان بن محمّر بن مغيرة كي رواست - |
| 98 | عبدالشربن صالح کی توشق - |
| 94 | صدیقی صاحب کی و تقوکر دہی اور بہتان تلاشی۔ |
| 1-1 | صديقىصا حىب كىجمالىت _ |
| _ | حضرت عائشرضى الترعنه اكى مرسية ـ www.besturdubooks.net |
| 1-1 | www.hesturduhooks.net |

| 1.5 | صدبقی صاحب کی اصولِ حدمیث سنت بھا امن ۔ |
|------|---|
| 154 | صدیقی صباحب کا مجبوٹ ۔ |
| 1-4 | سجاج بن ارطاة كى توشيق - |
| 114 | صدیتی صاصب کی وحوکہ دہی ۔ |
| 171 | صديقي صاحب كا بجوث - |
| irt | صدینیصاحب کی خیا نمنت۔ |
| 159 | محضرمت الوموسي اشعري وني الترعند كي حديث - |
| 179 | مسدیتی صاحب کا حدمیث مشرهین سکه ساتعداسته داد اود انکی جهالست - |
| ırr | صديقي صاحب كى جهالمت اورخيانت - |
| 184 | ابن لهيعه كم حالات اوراك كي توثيق- |
| 15. | منكركامعنيٰ- |
| 140 | صدیقی صدا حسب کی جہاکست - |
| 150 | محضرست الونجرومنى الترعنه كى دوابيت - |
| 144 | صدیقیصا حسب کی جالمت اور دمعوکہ دہی۔ |
| 100 | صديتي صاحب كى اصول مدميث ستعجالمت - |
| 104 | صدىتى صاحب كى دروغ گۇئى ۔ |
| 14 - | معصرمیت علی دصی الٹرینہ کی <i>حاربیث</i> ۔ |
| 149 | صدیتی صاحب کی دروغ گونی اورخیانت - |
| 149 | صديقي صاحب كے بہتا فات - |
| IAT | صديقى صاحب كى شبِ برادست من تعلق برى كما مب كانجزيه |
| IAT | صدیقی صاحب کی وهوکہ وسی ۔ |
| | |

*گزار*شس احوال

مبجل ديميني ارباب كرصديون مصطفره مسائل اوداسلاف سينقول ومتوازث اعمال بين ليضرني كزاه وراين خودساخته تحيين كي بنياديران مأمل واعمال كي ہم بی وختم کرنا ایک نعیش بن گیا ہے ، جن کا نتیجہ یہ کی را ہے کر حوام الناس صراط متنسب فریب ہونے کے بجانے وور ہوت جارہے ہیں ، حدید دور کے حدم معققت كمجيدالين تحررايت سلسف لارسب بين حوايان ونتين بي امندا فدكا موحبب بنف سے بھے نے ان میں زلزل کا سبب بن رہی ہیں اور اگن سے صرف عوام ہی نہیں مصف محد دارادردین و غرمبی شور رکف والے لوگ می مثار مورسے ہیں۔ ان جدیمیننین کے تخت مشق بنے واسے مسائل بیرسے ایک شب برا دست كى فنديات كاستادى سى بهادساسلات واكارىمىشدسى اسشكى فنيلت اوراس میں شب بداری وعبادمت گزاری کے قائل و فاعل رسبے ہیں ، کھی کسی تے اس شب كى فضيلت كا أكارنهيس كياس لي عليهي توبير تفاكر اسلات وا كابرك نظريه كمصطابق اسشب كي نضيلت كاعتقا وكفي يوني سيرشب بايئ عباد كزارى كرمعول بناياجاتا ، ليكن بوبدر إسبث كرمبست سعد لوگ اس شعب كی نفسيلست سكم مشكر ہو محت بیں اور اس شب بین شب بیاری وعبادمت گزاری کوٹراسمحف تھے ہیں اسی ہے بس نہیں یہ بوگ تحریدا و تقریرا اینے ساتھ دوسرول کی گرابی کا بھی سبب بن سبے ہیں۔

اس صورت کے بین فظراتم الحرون نے اسلام الاوار مدیند، الاور بین برادستاه

سے تعلق ایم منصل و موالی صعبون کھا تھا جس میں کاب وسندت کی دوشی میں اس بی سندت کی دوشی میں اس بی سندین کے اجا گریا گیا تھا، بعد میں خیال ہواکہ اس شب کی نصیلات کے فلا من نکے جانے والے لٹر بیرکا بھی جائزہ لین چاہیے گاکہ و واقوام الن س کی گرای کا سبب شب نے اس سلہ میں احقرنے گاس و دو کی تو کو کواچی کے جب الرحمٰ صدیقی صاحب کی جو فی طرحی تصاب سے ایک میں مشب برادت کیا ہے ؟ اورہ شہب برادت کی صفیقت الن و دو فی تو کو کواچی کے حب اورہ شہب برادت کیا ہے ؟ اورہ شہب برادت کی صفیقت الن و دو فون تفسیلات کی صفیقت الن و دو فون تو کواچی کے حب اور این تعلق میں افسا ف کا خون کرتے کی میں افسا ف کا خون کرتے کی میں اور دو موکد وہی سے کام لیا ہواواں تفاقیت میں سوالے آئی کی کرف اول ایمان میں وارد ہونے والی احادیث کی تومیت می تومیت میں مواجی میں میں اور دو اوا در میں اور دو اوا دو میٹ کی تومیت کی تومیت

٨

صديقى صاحب اگراصول مدسب كاس صا بط كوبيش نظرد كفنة وانهي مننب برارت کی فضیلت کے فلاف کن بیں تھنے کی ضرورت ہی نہ بڑنی ، کیونکرشعب براوت کی فضيلت كسلسلهين وارواحا دميث ابكب وفضائل همال سيمتعلق بسرجن بالريي بی نسامل دستیم پیشی جائزے، دوسے وہ احادمیث السبی ہیں جی کے شوا ہرو متا بع موج دبیں ا دراہیں اما دسیشہ فنسائلِ اعمال تومعمولی باست سبے احکام میں ہی حجیست ہوتی بس بسيرے والمعاديث شديقهم كي ضعيف اورموضوع نهيں باركواك سے اسدالال صبح نرم وطبر ده حسن ا وصبح كغيره كے درجے كى ہى جو الما فنا من حجت موتى ہيں جيتھے شب برا دمت بس شب بداری ا درعیا وست گزاری اسلاف نسسیم توارث علی آ دمی ب نقها من إقاعده اس كا مكام كك بين اوركسى عمل كا اسلاف سي توارث علے آن خود اس ممل کے میرے مونے کی ایک دلیل ہے ، اس مورست بین میس صدیقی صاب کی کتابوں سے بواسہ ویسٹے کی ضرورسنٹ نہیں تھی، نسکن چیز کہ یہ کستیب حوام الناس کی گراہی كاسبىب بن دبى بين اس سيائے بم في ان كا جواب دينا صروري مجما ، بمارى مرتحريره وحصنول يوشقهل سبعه بين حصته بين شب برادست كي فضب است متعلق وه صنمون سبے جوما مهاممہ انوا رمدینہ میں مضیلست کی رائیں « کے زیر عنوان جھیا تھا دوسرے بھتے ہیں صدیقی صاحب کرسائے شب برا، من کیاہے کا جاتے۔ یا درسے کہ ہم نے اپنی اس سخریہ میں صدیعی صماحی سے مساسلے کا جواب مکھا ہے جس کی ہپلی دُحبرتو سر سبتے کہ یہ بڑی کمآ سب کا خلاصہ سبے اورتمام شروری باتیں ا جمالة اس مين المئ بين ووسرى وجربيب كراوك مختصر بوسف كى وجرس اسى كوزياده پڑھنے ہیں فری کنا سب کی طرحت التنا ست کم ہونا سبتے نمیسری ومیر یہ سبے کرٹری کتا ہ كا جواب بعى ظامرت كرابى بونا وسبب بن سكما تقاعدم التفاست كا ، السدنعالى داست يرعصروسه كرت موسف ميس بورا ليتين سي كرقا رئيل ا

جواب کو پڑھ کر سروراس است کا اندازہ لگالیں کے کے صدیعتی سا مب نے اپنی کتابول یم مس وجل و فربب اور و معوکہ وہی سے کام لیا ہے اوران کی بیر جدید تحقیق حنیقت کوئی تنیق نیس تشکیک ہے ، اور شب برا دست کی فضیلت سے متعلق ان کا فظریہ اسلامت کے نظریہ سے متعارض و متسادم ہونے کی بنا ، پرگراہ کن ہے ، اس لیے ان کی کتابوں سے مناز اور پرانیان ہونے کی ضرورت نہیں ۔

تاریب بحرم: منصیت و خرخوا بی کے جدبست انتهائی دیانت واری کے ساتھ یوض کریں گے کردسہ بنی ساحب نے اپنی سب نئی کتا بول ہیں دھام فرسیب اور دھوکہ دہی سے کام لیا ہے اس لیے عوام ال کے دام تردیرین آئیں گراسی سے کی اورص المح سنتھیم کو انبائیں، النہ تعالی سے دُعا ہے کہ وہ بھادی اس جوابی تحریر کو اپنی بارگا دیس شرون قبول عطا فرا کراسے عوام المناس کی ہواست اور ہماری نئی سن کی اور ہماری نئی سن کا درایہ بنادے۔ آمسین بہاہ مسید المرسلین سیدنا مسید المرسلین سیدنا مسید المرسلین سیدنا مسید و آلہ واصحاب ہے اجے معین ۔

نعسسيم الدين



بسم اللك الرجمن الرجيم

ما وشعبان المنظم بين ايك دات آتى ہے جو بلزى فنيلات و بزرگ والى دات ہے جا بلزى فنيلات و بزرگ والى دات ہے جا بل القدر تا بعی صفرت عطار بن يسار رحمدا فند دمتونی ۱۰۰۱هـ، فوات بين من ما مِنْ لَيْتُ الْعَلَى الْحَدِيثِ اللّهِ اللّهُ اللّه

اس رات کے کئ فام ہیں۔

ليسلة المبادكه: بريتون والى دات-

السلة المحمة: الشرتعالى كرمسته خاصك زول كارات.

ليلة الصَّك : وستاويزوالى دات .

© ليسلة البراءة: وونغ من ميط كالاطن اوربري مون

كى دات -

العالقت المعارث لاين رحبب المنبليص ١٣٥

عوب عام میں اسے شہر برارت کتے ہیں۔ شب کے معنیٰ فارسی میں وات
کے ہیں اور برارت عربی کا نفط ہے جس کے معنیٰ بری ہونے اور نجات ہانے کے ہیں

بونکہ اس وات رجمت خواونری کے طفیل لا تعداد انسان دوز نے سے نجات باتے ہیں
اس لیے اس وات کو مسئر برارت " کتے ہیں، برشعبان کی بندرہ ویں شب ہوتی
ہے، احادیث مب رکہ ہیں اس شب کی بڑی فضیلت اور خصوصیات وکر گائے ہیں
ہی تعمیل سے وہ احادیث و کرکہتے ہیں اس کے بعد بجا حکام و مسائل ان ان ان اس سے بعد ہم تعمیل سے وہ احادیث ہیں گے، آدہ کل چونکر شب برارت کی فضیلت
سے سنبط ہوتے ہیں وہ وکر کے جائیں گے، آدہ کل چونکر شب برارت کی فضیلت
بی وار د ہونے والی احادیث کے متعلق یہ گراو کن پروسکی فاور کیا جارہ ہے کہ سے
اما ویٹ سب کی سب یا توسو ضوع و من گھرت ہیں یا شدیدت می ضعیف ہیں ہے
اس لیے ہم ان احادیث کی سنسکم ٹی حیث سند ہی تصفیل کے ساتھ حاشیہ ہیں وکر
کریں گے تاکہ اس گراہ کن پروسکی ٹو می تعمیل کے ساتھ حاشیہ ہیں وہ احادیث
کریں گے تاکہ اس گراہ کن پروسکی ٹو می تعمیل کے ساتھ حاشیہ ہیں وہ احادیث
کریں گے تاکہ اس گراہ کن پروسکی ٹو موقع سے دنہ سے وہ کے کہ بی جو وہ احادیث
کریں گراہ کے گراہ کر نے کا موقع سے رہندے، یہ جے یہ بیسے وہ احادیث
طاحظ فرا ہے ہے۔

اس شب بیس کیا ہوتا ہے؟

شَدَّ عَنِ حضوت عاكث وضي التُرعني التُركي التي المهيل التُحليم التَّريني التَّريني التَرابي التَرابي

عَنُ عَائِشَةً عَنِ النَّسِبِةِ صَسَلَّ اللَّهُ عَلَيْتُهِ وَسَلَّعَ مِسَالًا مُسَلُّ تَدُرِينَ مِسَا فِيُ هُذِهِ الكَّبْسِلَةِ يَعْفِ كَيْشِلَةُ النِّصْفِ مِنْ كَيْشِلَةُ النِّصْفِ مِنْ

ہے، انہول نے دریافت مست فيها كا كيكر إرسول الشرصلي الشر رَيْسُولُ اللهِ فَعَنَالُ عيدوسلم كيا بواب ؟ آب سے فرایا اس شب میں یہ ہوتا سبے کہ اکسس سال ہیں منت میں پدا ہونے ولسك بیں وہ سسب كھرشیے السَّسَنَةِ وَ فِينُهَا جات بين اور مِنْ اس اتسنت میکتنک سال مرفے والے ہیں وہ كُلُّ مستالك تين سبهي اس دات ين كك بَنْ أَدَمَ فِي دي طِلتِ بِي اور اس طانت میں سب بندو*ل کے* اعال وسارے سال کے، المخلئ جاتے ہیں اور اسی رات میں لوگوں کی مقررہ روزی اترتی ہے۔ عَنْ عَطَايِهِ بَن صريت عطاء بن ببادرهم التر بَسَسَادِ مِتَالَ إِذَا فَرُاتُهِ بِي كَرَحبِ شَعبان كَي كَالِبُ لَيَسُلَدُ ينديوس شب بوتى ب تومدًا

شَعْبِسَانَ قَالَتُ فيهسا آلنت تحكتب كك مَوْلُسُودِ بَنِجِسَتُ آدَمَ فِنَ لَمُ اللَّهِ ا لهذه السَّـنَةِ وَفِهَا تؤفسن آغمالهشؤ و فیھک شکنکل آدُذَا فَهُسِعُ لَهُ و الحديث ع

کی طرف سے ایک فہرست ملکب الموست کودی جاتی ہے اورمكم ديا جاتا سے كرجن جن وگول کا نام اس فرسست میں درج سبے اُن کی روحوں کو قبض كرنا ، كوئى بنده تو باغول کے درخسنت لگا رہا ہواہیے كوئى شادى كرّا بوناست كوئى تميرين مصروف مواسي مالانکه اس کا نام مردول کی فهرست ين مكن جا چكا ہو ہے حضرت عثمان بن محدٌ فراتے بين كدرسول اكرم صلى النزعليه وسلم مے فرایا کہ دساکناب اوش کی عمرس ایک شعبان سے ودمرسے شعبان کک سطے انسان شادی بیاه کرنا سیطاس

النِّصُهُ مِنْ شَعْبُانَ هُ فِعَ إلحـٰلِ مَلَكُ الكؤت صَحِيُفَ تَحَ فَيُمُنِكَ الْمُ اقْبُضُ مَنُ في هذه الصَّحِيفَةِ حَيَانًا الْتَسَسُدَ كَيَغُرِسُ الْغَرَاسَ وَكَيْلِحُ الأزُواجَ كَ يَبْسِنِي الْبُسُـنْيَانَ وَ اَلْتَ استهذ متنذ نيئخ فِي الْمُوْتَىٰ ﴾ لم عَنْ عَنْ حَانَ بَنِ مُسَسَّمِدِ بَنِ حَسَّالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْتِهِ وَسَلَّمَ تُعَظِّمُ الْآجَالُ مِنْ كَي عِلْيَ بِينِ بِهِانِ يُكُ كُم شَعَبُسَانَ إِلَىٰ شَعَبَانَ

له الطائعت المعادف ، ص : ١٢٨ ، ما ببت بالسندة عربي اردوص : ٣٥٣ لجع والالقما کراچی ، مصنعت حیالرزاق ، چ۲ ، ص ۳۱۷

حَتُّى أَنَّ الرَّحِبُ لَلَّ لَيَنْكِحُ وَيُولَدُلَهُ وَقَدَ خَرَجَ اسْمُهُ فِي الْمَوْتَىٰ " لَهُ

عَنْ وَاحِيْسِدِ بَنِ سَعْسُدِ أَنَّ النَّبِينَ صَــلتَّ اللهُ عَكَيْدِ وَسَلَّوَ عَنَالَ فِنْتُ لَيُكَلَّةٍ مُعْجِی اللّٰہُ تَعَــــالما روحوں کو قبض کرنے الحلب مَلَكِ الْمُوَتِ بِعَبُضِ كُلِ نَفْسُ يُرِيدُ تَعْبُضَهَا فِي تِلْكَ السَّسنَّةِ " ك

کے بچے پیدا ہوتے ہیں مالایکه اس کا نام سردول ک فهرسست پین داخل بو چکا ہوتا ہے۔

حضرت وانثدبن معكا سيشير مروی سینے کہ نبی اکرم صنیٰ کٹٹر ملیہوسلمنے فرایا شعبان کی بیندرهکویں شب سمو الِيضَعْفِ مِنْ شَعْبَانَ اللهُ تعاسب النهسام کی تغصیل کمک الموت کو بتا دیتے ہیں جو اس سب ل بین تعبض کی واکیس سکی ۔

شب برارت براسته الاسمان سابر نزول فراته بس اورجندا فراد كيسواسب كى مغفرت فرما دبيت بيس

عَنُ إَبِى مَسَكُونِ حضرت ابوكجرصدين يضى التر

ا من المبيان في تعنيا لِمَنْ إِلَيْ العلم في 50 ، من 30 ، الجامع لا عكام الفرَّان المشرِي 110 mm 11 · تغسيرنقون العكيم لاين المحيّري م ، ص ١٣٠ ، وقال صريت مرسل يتنعب الايمان ٣٠ ، ص ٢٨١ الفرحة الدنيوري في المي المستدوع المعانى ي ٢٥ ، ص ١١٣

عنرنى آكرم صلى النتر كمليه والمرسه روايت كراه بيركم أب في المارة المارة نصعت شعبان کی شب اسمانِ ونياك طرت نزول اجلال فرلت ہیں اور اس سنب ہرکسی کی مغغیت کردی جاتی سیے سولے مشرک کے یا ایسے شخص سے جس کے دل بیں نبض ہو۔ حضرت عاكنته منى اللزعنها فراتی بیں کراکی طنت میں نے رسول المشملي الترميسولم كواليف ایس ندیایا تو میں آب کی جستنو میں بھی کی دھیتی ہو^ں كراسي جنت البقيع مين فشون فراہیں۔ آپ نے فرایا

الصِّدِيْقِ عَنِ السَّيةِ صَلَّ اللَّهُ عَلَيْدٍ وَسَلَّمَ مشَالَ بَسَائِزِلُ اللهُ إلى التسسكآء الدُّنيكا كيشكذ البيضي مِنْ ضَعُيسَانَ فَيُغُفَلُ لِحُكُلَّ فَسَيِّئُ إِلَّا رَجَسَلُكُ مُشْرِكَ أَوْرَجُمُ لَأَرُقُ قَلْسِهِ شَخْفَاتُهُ ٤ عَنْ عَالِسُكُ فَى مِنَالَتُ فَعَنَدُ ثُنَّ رَسُولُ الله صَلَّ اللهُ عَلَيْتُهِ وَسَلَّعَ لَتُلَدُّ فَخَرَجُتُ فَيَاذَا هُوَ بِالْبَقِيبُ عِ فَمِنَالَ آكُنْتِ تَعْنَافِيْنَ أَنْ يَتَحِيَّفَ

ا عشعبه بيا مطبية في ٣٠٠ من ١٠٠ منري السنة عبنوي ٢١٥ من ١١١ - قال البيشي دواه البراروفيسب عبر المنك بن عليلك وكراب المهاتم في الجرع والتعديل ولم مينه هو والقبير رعاله فقات ، مجع الزوائم ١٥٥ مهم ١٩٥ قال المنذري في ترفيه ردى البرار والبينتي من حديث الي كجرالصدين وفي الترحذ بجوه باسنا و ١٩٠ س ١١٠ م الرخيب والترميب عاص ١٥٠ م ١٥٠ م ١١٠ م داسے عائشہ کے خدا اور دسول
اندیشہ ہے کہ خدا اور دسول
تم پر زیادتی کر سکتے ہیں ؟
میں نے عرض کیا کہ یا دسول اللہ
مسلی اللہ علیہ وسلم مجھے بہ خیال
ہوا کہ شایر آپ کہی وومسر کی ہیں
کے یاس نشریعیہ سے گئے ہیں
آپ نے فوایا بلاشبہ اللہ تتابرک
وتعالی شعبان کی بندرہ ویرشب
آسمان ونیا کی طرف نزولِ جلال
فراتے ہیں اور بنو کلسب کی
کریوں کے باوں کے برابر لوگوں
کی مغفرت فراد ہے ہیں۔

له رواه القرمذى وقال حديث ما مُشتة لا نعرف ه الامن هذا الوجه من مديث المحجاج وسعنت معسمة ايضعت هذا الحديث وقال يجيى بن الميكير لعرب من عرفة وقال محسمد والحجاج لعرب مع من يجلى بن كشير، ترذى ، حا، ص ١٩٠ ابناج ص ١٠١ منذ حدة ١٠ م ١٢٠ اشعب المايان للبيتي ١٤ كشير، ترذى ، حا، ١٠ ابناج ص ١١٠ امنذ حدة ١٠ م ١٢٠ اشعب المايان للبيتي ١٤ م ص ١٢٠ انعنال الاوقات م ١١٠ امند ابن اليشيب ١٤٠ من ١٢٠ امن ١٢٠ المنت لبغى عن ١٢٠ منكوة ص ١١٢ ا مناف وجعلة العقول م ١٢١ المنت بعد حوع هذه المطرق صحيح بلاريب والصحة تثبت والمعدة تثبت والمعدة تثبت والحديث بعد حوع هذه المطرق صحيح بلاريب والمعدة تثبت

شبرا وت بيرانشتعالي الني مخلوق كي طرف نظر رهمت فيراست بي جس کی برکت سے سوائے چندا فراد کے سب کی منعفرت بروجاتی ہے

حضرت ابوموسى انشعسسرى بضى التتزعن دسول التترصلى المتر مليه وسلم سندروايت فرات بیں کہ آپ نے فرایا اللہ تعالیٔ شعبان کی پندرہویں رہ انظردحمعت فراكرتمام مخلوق کی مغفرت فرا دسیتے بیں ۔ سوائے فمشرک اور

عَنْ آبِنْ مُؤْسَى الكشعكيرجيت عكن رَبِمُوَّلِ اللهِ حَسَد لَى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّعَ مِشَالَ إلىت الله كَيْكُلِغُ في لَيْتُ لَمْ النِّصْفُ مِنْ شَعَبُسَانَ فَيَغَفِنُ لِجَرِيْنِ خَلْشِهِ اللَّا لِمُشْبِركِ أَوْمُشَاحِن الله كينه ورك ،

رماشيه فوكزشته باختلمنها عكدوا حامات سالعة من المضعف الشديدك حا موالث ان في هذا الحديث الخسلسلة الاساديث الصحيحة - ٢٥، من^{مما} البانى كينة بين و من عد مدكام م سبي كريد عديث ان تمام كل في كرسبب بوشك وشبر ميم سب م ادرصحت مدسیث تران مطاعرت سے مجم کمسے ابت برماتی ہے جب کمس کہ وہضعت شدیدے سلامت رہے جبیاکہ اس مدیث کا معاطرے دکدا س کا منست شدیدنیں۔ ہے ، لہٰذا یہ تعارفیٰ ک دجہ سے میچ ہے)

لے ابن ا جرص ۱۰۱ ،شعب اطبیان البینتی ۲۵ نص ۲۸ ، فضائل الادقات البینتی ص ۱۳۲ ، شيخة ص ١١٥ ، قال الالباني في حميه المشكرة بالسسنا د ضيعت فيه ابن له يعسة و حو (باتی مامشیدا عجیمسنی یو)

عَنْ شَعْسَاذِ بَنِ جَبَيلٍ عَنِ النَّبِقِ صَلَّةً اللَّهُ مَلَيْهِ وَسَلَّعَ مَثَالًا يَطِلِّعُ اللَّهُ مَبَارَكَ وَنَعَالًا إلى خَلْمَتِ إلى فَيْكَةِ النِصْعِ مِنْ شَعَبَانَ النِصْعِ مِنْ شَعَبَانَ النِصْعِ مِنْ شَعَبَانَ فَيَعَهُ فِي مِنْ شَعَبَانَ فَيَعَهُ فِي مِنْ شَعَبَانَ خَلْمَتِ إلى الْمَثْمِلِ المَثْمِلِ الْمَثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمَثْمِلِ الْمَثْمِلِ الْمَثْمِلِ الْمَثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمَثْمِلِ الْمُثْمِلُ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلُ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلُ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلُ الْمُثْمِلُ الْمُثْمِلُ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ اللَّهُ الْمُثْمِلِ اللْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلُ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلُ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلُ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلُ الْمُثْمِلِ الْمُعِلَى الْمُثْمِلِ الْمُثِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلُ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلُ الْمُثْمِلُ الْمُثْمِلُ الْمُثْمِلُ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلُ الْمُثْمِلُ الْمُثْمِلُ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثَمِلُ الْمُثَمِلُ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثْمِلِ الْمُثَلِيلُ الْمُثْمِلُ الْمُثْمِلُ الْمُثْمِلُ الْمُنْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِ الْمُل

حضرت معاذبی جل رضی التر حندنبی اکرم صلی المتر علیہ وسل سے روابیت کرتے ہیں کہ آب نے فرایا الٹر تبادک و تعالیٰ شعبان کی پندر جویں شب اپنی مخلوق کی طرف نظر رحمت فرا کرتمام مخلوق کی مغفرت فرا وسیتے ہیں سوائے مشرک اور کمینہ ور کے ؟

اماشيم في ترخيف وقد اضطرب في استناده و فيسد انقطاع ايضاً لسما نَصُ عليد المنذرى لكن الهيث قوى عندى لمشواهده وقد ذكرتها فاتعليق على رسالة الاخ مسعد نسبب الرفاعى في المذه الليسسلة ، مشكل ممثن ، عادم ٢٠٩ .

له دواه البيئة ف فضائل الاوقات من ١١١ وقال محققة حدثان عيد الرحم أن اساده حسن ورواه البيهة في شعب الايمان ١٦٥٥ من ٢٨٦ وقال وقد وين دالك ولالة على ان للحديث اصلاً مسن حديث مكحول و وه ابن حبان في معيمه و ١١٥ من ١٨٨١ وقال محققه شعيب الارفر و و و معين بشواهد م رجاله ثقات الدان فيد انقطاعا مكحول لو يلق ما ك بن يخام ورواه الطبران في معجمد الكبير ك محول لو يلق ما ك بن يخام ورواه الطبران في معجمد الكبير ك مدى عبد المبيد السلق قال شيخناف تعليم المناف تعليم المنافية المحتقد حمدى عبد المبيد السلق قال شيخناف تعليم المنافية المنافي

حضرت الوثعلية خشى ضحائته حذنبى كرميمطيةالصلوة وأسليم سے روامیت کرتے ہیں کہ حتال سراذا كان سي نظي جب همالا كيش كة اليق شعن كي ندر موس شب بوتى ب توخدا دنه عاکم اپنی مخلوق پر نظر رحسنت فوال كرمسلمانول کی مغفرت فرا دستے ہیں' كافرون كومهلت وسينتح بي اوركينه ورول كوان كے كينر کی وجرسے چیوڑ دیتے ہیں تا وتعیکه وه کینهوری حیور دی

عَـنُ آنِ ثُعَـٰكَبَةُ النحسسين عن البَّقَ حتسكك الملاعكيني وسكك مِنْ شَعَيْتَانَ إطَّلَعَ الله إلى خَلْقِتِهِ فَيَغْفِ رُ لِلْمُؤُمِنِ إِنَّ وَ يُسِمَلِي لِلْسَكَا فِرَيْنَ وَ سَيِعَ أَحْسُلُ الحيت برقيهم حَدِينُ يَدَعُقُهُ لِهُ

رم*انشیبنیگزشت* ع**ل** رسالة لیلا النصف من شعبان ص۱۰ وهوسعیت صحیح لشًا حده الكثيرة فهذه الطرق الكشينَ لايشـك من وقف عليهــا ان المديث صحيح لاسبهما وبعض طرقه حسن لذاته، كحديث معاذوا بيبكريضى الملك عتهما الغ قال الهيشين دوله الطبواتي في المكبسير والاوسطورجالهما ثقات بجعائزها عرصفك

سلم رواه البيتى في فعت كل الادقاء = ، ص ١٢١ ، وفي شعب الابيسمان ٣٥٠ ، ص ٢٨١ ، وقال وهوا يضابين مكحول وابي تُعلب تهم رسل كجيدً ورواه الطبواني في معبهدانكير دخ ٢٢/ص١٨٠ وقال مستققد قال شيخنا في كلال البندّ (١٣٢/١)

حضرت حبد النثر بمن عمرو بن ماحش مض رحنی النثر حمنه سست روابیت سبت که رسول اکرم حلی النثر حمنه نوایا مسلم نے فرایا مشعبان کی بندرہوی سنب الناع و می طون نظر رحمت خل ابنی مخلوق کی طرف نظر رحمت فراحتے میں والے دی تصول کے دیا ہے دی تصول کے دی تصو

عَنْ عَبْدِ اللهِ مِنْ عَسَمْرِهِ آنَ كَنْ مُثُولُ اللهِ مِنْ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمُ اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمُ اللهُ عَنَالَ " يَطَلِّكُ اللهُ عَلَيْدٍ وَسَلَّمُ اللهُ عَنَالَ " يَطَلِّكُ اللهُ عَلَيْدٍ اللهُ عَلَيْدٍ اللهُ عَلَيْدٍ مِنْ مَثَلَا عَنْ اللهِ عَلَيْدٍ مِنْ اللهُ يَعْدُ اللهِ عَلَيْدٍ مِنْ اللهُ اللهُ

عَنْ إِنْ هُرَكِيرَةَ حسَّالَ حَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْتُ فِي وَسَلَّةً صَلَّى اللَّهُ مَلِيهُ وسَلَّم سِنْ النصف بسنت شَعْبُسَانَ يَغُفِّسُ اللَّهُ يعبتاده الألمتنوك آوْمَشَاحِنِ " لــه عَنُ عَوْفِ بُنِ مَا لِكِ قَالَ قَالَ رَسُولُكُ الله صَلَّى اللهُ مَعَلَيْهُ وَسَلَّمَ ر يَطِكُمُ اللهُ تَكَارَلَتُ وَ تَمَالُ عَلَىٰ خَلْفِتِهِ لَيْسُكُلَّهُ النِصْمَعنِ مِنْ شَعَبَانَ فَيَغْفِرُ بِنَظِرِهِمت فوات بوضطتُ لَهُ وَكُلُّهُ عَ إِلَّا لِمُشْوِلِيُّ آومشَاحِين " لله

حظرت الوبريره دخى التنتش فراتے ہیں کہ دسول انتثر شب بوتى عصر الترتعاك سواست مشرک اورکیندور کے یاتی سب کی مغفرت فرا دیتے ہیں۔ . حنیت موت بن مانک دخی عنه فراتے بیں کہ دسول اعظر صلی المترعلیہ وسلم نے فرایا شعیان کی ہندرمویں مشب النترتبارك وتعالئ ابنى مخلوق مشرك اوركينه وركم بأتىسب

كى منعزيت فرا مينة ذيل.

لمه روله البزار؛ قال الهبشى فيدعشام بنعد الرحمل ولمواعرف دو بقيسة رجاله تقات مجسمع الزوائديم ١٥ ص ٢٥٠

لله رواه الفارو فال الهيضى فيه عبدالرجلين نيادين المعروثقه احسدين صالع وضعفه جعهورا لاشهقه وابن لهيعته لين وبقية سجالد نقات ، مجع النوائدة عمس ٢٠-

عَنْ كَيشِيْرِ بُنِ مُثَرَّةَ الْمَحِثْمَ بِمِنْ عَسَنِ الشَّيْقِ صَلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِنْ كَيْلَةِ النِّعْعَنِ وَسَلَّمَ فِنْ كَيْلَةِ النِّعْعَنِ مِنْ شَعْبَانَ يَغْفِسُ اللَّهُ عَنَّ وَجَلَّ لِإَهْلِ اللَّهُ عَنَّ وَجَلَّ لِإَهْلِ الْاَرْضِ إِلَّا الْمُشْهِ لِكَ وَالْمُشَاحِنَ " لَهُ

حضریت کثیر بن مزه رحابط نبی ملیر الصلوة والسلام سے روانیت کرنے ہیں کہ رآپ نے فرایا ، شعبان ک پندرہویں شعب التٰ عزوجل تنام اہل ذمین کی مغفرت فرا وسیتے ہیں سوائے مشکر اور کین ورسکے۔

شب برارت میں ایک منادی کی ندار

حضرت عثمان بن ابی المعاص دینی النتر عند نبی علید الصلوٰة وانسلام سے روابیت کرتے ہیں کہ آپ سنے فرایا جب شعبان کی سنے فرایا جب شعبان کی بیتررمویں مشب ہوتی سے تو رافتارتعالیٰ کی طرف سے ایک 'پکار نے والاُپکارنا ہے

ا منعت بن المبيه بنى فقعب المايهان (ع ٣٠ص ١٨١) وتفال هذا مرسل جيد " مصنعت بن الم يثيب ١٠ مس ١٠٠٨ ، مصنعت حيث لمثاق عم، ص ٢١١-

هسَائِلُ مِنْ سَآئِلُهِ مَنَا عُطِبَتُهُ وَ فَلَا بَسَسُالُ آحَدُثُ بَسُسُالُ آحَدُثُ مَنَّ مِنْ الْأَ الْمَاعِمُ الْأَ زَانِيَ لَمُ الْمَاعِمُ الْ مُشَرِّلُ الْمَاعِمُ الْ مُشَرِّلُ الْمَاعِمُ

کمکیاکوئی مغفرت کا طالب ہے کہ ہیں اس کی مغفرت کردوں کیا کوئی کا نگفتہ والا ہے کہ ہیں ایس کوعطاکریں اس وقعت خدا سے جو مانگآ ہے اس کو خمن سے سولے مبکار مورت اورتمشرک کے۔

شب برارت بین آپ ملی الته ملیه وسلم قبرتنان تشریفین مے گئے اورشب بیداری کی

حضرت عائشته دسی الشرمها فراتی بین که رسول الشرمها الشرمها مید بیست باس تشاهی الشرمها الله مید و بیست باس تشاهی می میرکزد نے ندیائی متنی کماکیپ نے ان کو میربین لیا مجد کو یہ خیال کیا کہ اپ اپنی ازواج معمراست بیں سے کہی

قالت عائشة دخسل كل رسول الله عليه الله عليه وسلم فنوضع عسد توبيه ثمع عسد ثوبيه ثمع المستام وشلبسهما وشاخذت في غير المناخذت في الم

ال رواه البيهتى في منشأكم الاوقات (س ١٢٥) وقال مستقف عذان عبالرما استادة مسيح ورواه البينى في شعب الايمان ع ٢٠٠٣ -

سشديدة فظننت انسه بالشبين صوبيحباتي فخرجت اتبعسسه فادركت بالبقيع ، بقيع الغرقد يستغفر للمؤمنين والسمؤمنات والشهداء فقلت بابی و اممی انتَ في حاجة ربكِ واسنا في حاجة الدنيسا فانصرفت فدخلئ حجرتى ولى نفس عساله لحقني رسول الله صسلى الله عليد وسلو فعتسال سما هذاالنفس يا عاكشة ب فعالت بابی و امی اتیسستن فوضعت عنك ثوبيك ئے لوتستتے ان قمت فلستهما فاخذتن

اور کے یاس جارہے ہیں اس کے مجے بہت غیرت آئی، یں آپ کے پیم تیکھے ہو لی، جاکر دیکھا توآپ بعنت البقيع بين سلمان فرول اورحورتول سک سیلے استغفار کر دہے ہیں کیں نے دل ہی که کراتی برمیرے ماں باپ قرابان جائيس آب خدا ككام یں مصروحت ہیں اور مکیں ونیا کے کام میں ، میں وہاں سے والیں استے مجرے میں حلی ک تی واس آنے مانے میں ، ميراسانس ميول گياه اينے ميں متحضورعليدالصبلخة والستشكام تشريف بي المست اوروربافت فرايا بيرسانس كيون ميول ريا ہے یں نے وض کیا آپ پر ميرے مال باب قربان موں آپ میرے پاس تشریعیٰ لائے اورآب فعلدی سے دوبارہ

غيرة شديدة كراهاين يه، مجدكوية فيال ظننت انك تأتى بض صويحباتي حثیٰ رأیت ك بالبقیع تصنع ما تصنع مصال" يا عائشة اكنت تخاصين ان يحيف الله عليسك وتحاله سيسل اتانى جبريل عليه السشلام فعتسال هذه الليلة ليلة النصعت مرزے شعبان و لله فيهسا عتقاء من التساريعدد شعبورعنعركلب لا ينظر الله فيها انى مشرك ولا الى مشاحين ولاال قاطع رحسيرولا الى

كرك سخت دشك بواكراتي ازوابج مطهامت پیرکسی اورکے پاس تشریف سه سگهٔ پیس نومیت بهال مکسینی که میس في كاكب كوخود بيتع غرقد ميں جا دیجا کرائی کی کردہے ہیں آپ نے فرایا ، عائشہ کیا تہاوا بدخيال تصاكه فكدا اويشنسدا كا رسول تهاداحق ماریں کے ؟ د اصل باسنديرس*ين كد، جبرال* عليد انسلام ميرك بإس فشعية لا*ئے اور فرایا کربہ رات شعب*ان کی پندرمویں دامت سبے اور خدا وند حالم اس راست بیں بہت سے لوگوں کو دوزخ سے آذا دكراسي حركة تبيلة كلسب کی بحروں کے باوں سے بھی زیادہ ہوتے ہیں یگراس میں خدا تعالى مشركين كيندور مشت ما طے توٹینے والے ازارشخنوں

سے نیچے رکھنے داسیے ماں بایب کے کا فرمان اور شراب کے مادی کوگوں کی طرحت نظر رحمت نہیں فراتے اس کے بعد آیہ نے فراؤک عاكشتكياتم مجدكواجانست دبتي بوكراج دات قيام كرونكي نے کہا کہ جینکس آپ ٹرمیرسے ماں بایب قرابان مول ، آسیے نے قیام کے بعدایک طویل سجدہ كي بيان كس كرمحركوخيال فيوا کراکپ کی وفات ہوگئ ۔ ئیں نے جیونے کا الادہ کیا اورائب سے ننوزں پراپنا باتھ مكحاتوكير حركت معلوم بوتي نیں نے آپ کوسیدہ میں ہے دُما مَا *نَكُتُهُ مُنَا ٣* أَعُوُدُ بِعَفُوكَ مِنْعِقَابِكَ وَأَعُوْذُ بِرِضَالَـ مِنْ سَخَطِكَ وَاعَوُدُ بِكَ مِنكَ كَجُلَّ وَجُهُكَ لَا أَخْصِينُ ثَنَّاءً عَلَيْكَ انْتَ كَمَا ٱثْنَيْتَ عَلَىٰ

مسبل ولا المعاق نوالدسيسة ولا الخ مدمن خمر، قال ثعروضع عنه ثوبيه فعتال لى "يا عائشة تَثَأَ ذَنِينَ ل في قيسام هــذه الليـــلة "فقلت نععر بالجيب واحى فعتسام فسجد ليبلآ طويسلاً حتى ظننت انسيه قبض فقمت المتشمستكة ووضعت بدمي عسل باطن قدميد فتحرك ففرجت وسمعته يقول في سلحبوده اعوة بعضوائي من عفت ابك واعود برصاب من سخطك واعوة بك منك جل وجهسك لااحصى ثناة

نَفْسِكَ " مِن كُونِين فِي آب عه وكركيا تواكب فرايا كه ك عائش تم اس دعا كويا وكرد كي ا یں نے عرض کیا کہ ضرورہ س نے فرایا کرسسیکدلو مجد کو یہ کلمات جبسرل عليدانستان من سكماست ہیں اور کیا ہے کرسجومیں ان کو بار بار پڑھا کرو -حفرت علاربن حادسش دجمہ النٹر سسے دوابیت سبے کہ حغرست ماكشته يضى التذحنها نے فرایا کہ رسول النہملی اللہ عليه وسلمه رامت كوأسف اور نماز پڑھئے گے اور است یے سجدے کیے کہ مجے یہ خیال ہوا کرآپ کی دفات ہو گئی ہے۔ ہیں نے جب یہ سماطہ دیکھا تو پیں آٹھی اور

عليك انت كسما اثنیت علی نسک مشلما اصبح ذكرتهن له فعتسال يا عائشة تسلمتهن و فقلت نعمر فقال تعليهن وعلميهن فان جبربل عليه السلام علميهن وإمرتىان ارددهن فى السجوديك عَنِ الْعَكَادِ بَنِ الْحَارِثِ أَنَّ عَالِمْتُ لَهُ هَــَنَالَتُ قَامَ رَسُسُوْلُ الله حسَــكَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الَّذِيلَ يُصَسِيلُ فَاطَالُ الشُّجُقَة حَتَّى ظَلَمَلْتُ آنَهُ قَدْ قُبَضَ فَكُمَّا رَأَيْتُ ذَالِكُ فَحَمْثُ حتني حقائت إبهاسة

فَتَحَرَّكَ فَرَجَعْتُ أَبِ كَ يَاوُل كَ الْمُولِمِ مَسَكُمًّا رَفْسَعَ إِلَى ﴿ كُومِكِتُ دِي الْمُسِنِّ مِنْ رأْسَةُ مِنَ السُّنْجُقُ دِ حَكَمت بُونُ، بَي واسي وه آئی جب آب سائیم قَالَ يَا عَالِمُ السَّلَةُ عليه والم في سجد عد مرافحايا أور نمازست فارغ ہوئے تو فرایا اے حاکمنٹر خَاسَ بِكِ ، فَتُلُتُ إِفراا الصحيراركاتها لَا وَاللَّهِ كَا رَسُولُ اللهِ بِي ضِيل سِي كم و الشركا، نبی تمہاری حق تلنی محرہے کا ئیں نے عرض کیا یا دسول لنڈ صلى النترمليه، وسلم مخلااليي بات نہیں ہے، درحقیقت مجھے میخیال ہواکہ شاید آپ کی وفاسنت ہوگئ سپے کیوکہ آپ نے سجدے بہت کیے کیے تھے۔ آپ نے فرمایا جانتی تھی ہو ہے کونسی دانت ہے جہیں کے رسول دصلی المترملیت کم، می زیاده جائے ہیں فرا یا

وَفَرَغُ مِنُ صَلَوْتِهِ اَوُ يَا حُمَّتُهُ لِلهُ اَظَنَنْتِ أنَّ السَّبِحَ عَتَدُ وَلِلِحِيثَ ثَطَنَتُ ٱثَّكُ قبضنت يطوكل تجودك فكتال آثاد تسنت آئَّ لَيَسُلَمْ لَمْذِهِ؟ مُسَلِّمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ آعتسكم فتال هذه لَيَتُ لَمُّ اللِّصْف مِنْ شَعْبَانَ إنت الله عَنَّ وَحَسِلَّ يَطُّلعُ عسكل عبسكاده فعوض كا الثراوراس في كَيْتُ لَيْ النَّصْعُبُ مراس خَعْبُسَانَ

فَيَغُفِلُ لِلْمُسْتَغُفِفِ رِينَ وَ بَرْحَعُ الْمُنتَزِّجِ بِينَ النُّدُعِ وَلِي السُّرُونِ السَّاسَ النَّهُ عَزُولِ السَّاسَ النَّهُ المُنتَزّ ىَ يُوَجِّدُ وَاصَلَ مِنظِرِهِمِن فَواتِ يَكُونِهِ ثَلَ التصعيب ككما جاجة والول كامغفرت فرلمة مئنف له

بیرشعبان کی پندرہویں شب ہے ہیں طالبین رحم مرزعم فواتے بیں اورکبیتہ وروں کو اُنکی مالت ىي يرجود ديتي بال-

برارت بين شب بي مي و جسم وزه ركفنه كامكم

عَنْ عَسَبِي بْن حضرت على رضى النَّر عنه آبد طَالب عَنَالَ قَالَ فراح بي كرجناب رسوليَّة وَمِسْقُ لِ اللَّهِ صَلَّ الله مسلَّ الله صلى السُّرعليه وسلم ف فرايا المنت في تسلُّو الما حب شعبان كا يندريون نَ فَيَكُولُونُ لَيْصَمُ النِّصْمُ مَنْ الشُّولُولُونُ كُو مُلاَ مر: شَعَبُسَانَ پِرُمُو اور لگے دن روزہ فَقَوْمُ ثُوا لَيشِ لَهَا كَمُو ، كَيُؤكُم غُرُومِ الشَّمَ سَ وَصُوْمُوا نَهَادَهَا يُكِارَهَا مِهِ كُرُمِينَ صَادِقَ كَمُ طَادِنَ بوني كك الترتعالي آسمان ونیا پر رہنتے ہیں اور فراتے

فَإِنَّ اللَّهُ يَسَسُنُولُهُ فينهكا لِعُرَكُوبِ السَّكْسِ

له معا والبيتي في شعب الإيمان وقال هذا مرسل جير مع عم ،ص ٢٨٢

ای سید کوئی مجدسے شین شین ماشکے واقا کہ بیں اسے بخش دول ؟ بید کوئی رنق طلب کرسنے واقا کہ بیں اسے رزق وسے دول ؟ بید کوئی حیبیت زدہ کرئیں اسے معیبیت سسے نواک دول ؟ بید کوئی الیا شجان دول ؟ سید کوئی الیا إلىٰ سَكَاءِ الْدَنْيَا يَكُنُولُ آلا مِنْ مُسَنَّنَفْنِ إِنَّ فَنَا غَفِرِ مَنْ مُسَنَّنَفْنِ الْاَ مُسْسَتَرُزِقَ فَارُدُقَهُ مُسْسَتَرُزِقَ فَارُدُقَهُ مُسْسَتَرُزِقَ فَارُدُقَهُ الاَ مُسُبَقِلًا مَنْ اللَّا كَسُدُا الاَ حَسَدُ الكَاكِسُدُا الاَ حَسَدُا حَنْ لَا يَطُلُعُ الْفَجُنُ لَهُ يَطُلُعُ الْفَجُنُ لَهُ

شب برارت منتعلق اسكام ومسائل مندجه بالااماد ... مندجه بالااماد ...

بے کہ شپ برامت ایک انہائی فضیلت و بزرگی والی دامت سے اس دات کے متعلق وس مبیل النہ کے متعلق وس مبیل النہ کا مست روایا ست منقول ہیں جن کے اسسماء گرای ورج ذیل ہیں ۔

صنرت الوبجر مضرت على مرفضي مضرت عاكت صديقه ومضرت الوبي المنتي ومن المنتي ومن المنتي ومن المنتي ومن المنتي ومن المنتي ومن المنتي المنتي

له ابن ما جزم ۱۰ شعب المبيان تلبيتي ۱۳ م ۲۵۸ فض كل الاوقات بلبيتي ص ۱۲۱ ميشكواة ص ۱۱۵ كنتزالهمال ۱۲ ۱۲ ص<u>سال</u> الترخيب والترميب ۱۲ مس<u>الکا</u>

نقدوح محتنین نے کی سے وہ ماسسیدیں ذکرکردی سے ۱۰س تدرکشیردهایات كى موج دىكى بين يعبى أكركونى اس شب كى فضييلت كا أسكاد كرنا سب تواس كانصيب ـ ے گرنہ بیند بروز شیروحیشم ہے شمانی آب را جر گاہ الم سُنَّت والبحاعب بميشرت السمشب كي فضيلت ويزرگي كأاعة ر کھتے چلے آئے ہیں، چنائنچ علا مدابن الحائ مائنی رحمہ اللہ ومتوفی عامد، شب بإرت كم تعلق اسلات كا نظريه فكف بهد في متحرير فرانت بي -

لميسلة مباركة عظيمة بمرى إبركت اورائلترتعلسك العست در عند الله کے بیال بڑی عظمت والی ہے اور زہمارے) اسلافت فی لنڈ حنم اس کی بڑی تعظیم کرتے تعے اوراس کے آنے سے پہلے سی اس کے لیے تیاری كرتے تھے، جيب بردادتا تي تمنى توده اس كى يلآفات اور اس کی تحمینت وعظهست بالسن في ليمتعدمون تھے ، کیونکہ یہ بات معلیم ہو حكى سبے كہ وہ شعائر التّٰد كابست احرام كرست تع جياك اسكا وكرگززتيكا_

"ولا سشك انها اوركوفي شك تهيى كريرات تعسالي وكان السلعت رضى اللهعنهم يعظمونها ويشمرون لها قبل اتيانها منها تأتيهسع الا وهعرمتا عبون للفت تههأ والقيام بجرمتها عسلل ماقد عـــله من احترامهم للشعاش عسسل ما تعتدم ذكره" له

مع یادر ہے کہ علامر ابن الحاج رحمہ النہ کا بیبیان کوئی معولی حیثیت ہیں رحمہ النہ کا بیبیان کوئی معولی حیثیت ہیں رکمت ، آپ بیبیان اس کا بیبی دے دہے ہیں جو آپ نے خاص کر مرحات کی ترویدیں تھی ہے۔ اس ہیں آپ شب بلارت کے متعلق اسلاف کا نظریہ اصطراحیہ

ملامرابن مجرسقال فی رحمدالنتر دمتونی ۱۵۸۵ آپ کے حالات بیں مکھتے ہیں۔

در آپکانام دنسب اس طرح ہے ابوجیدالنئر محدین محدیث الحاج العبدری آپٹا سے کسینے

در نے ہیں دہیں آپ نے حدیث کی سعا عت کی معیرصری آپٹا اور مح بسیت اللہ سے مشرف

در نے ہیں دہیں آپ نے ما فط تنی الدین مبیدالا سعروی سے مڑط الم الک کی سماعت لی

اور اکے اسے نقل کیا ۔ آپ نے کشیخ ابر محدید بی موران آپٹائے کی سجمت ا فینا رکی نینج آپ کی ایک کی سامت مرزی

برکاست آپ میں لوٹ آپٹی اور آپ سعریں بزرگی اور شیخدت کے کما کھسے مرزی

آپ کی کاب مدا لمدخل کا تعارف کرانے ہوئے ابن مجرُر تسطوا زہیں -

ر وجع كذا با سعاه المدخل آب ن ايك كتب بي كلي جهانام المنظل مكاريد كثيرانغوا بكر كشف فيد عدن كتاب بلي فائره مند ب اس بي آب أن با بجو لا معاريب و بدع يفع لها ادر برحون كو كلول كرميان كياب جن كا وكلول كول كرميان كياب جن كا وكل وكل ويت ويتما هلون فيها واكت ها اركاب كمت بي اورجن عي وكر مسابلت برتة مسابلت برنان مسابلت بونان مسابلت برنان مسابلت برنا

جادی الادنی یوس شیسال عمای آیکا آقا برویس) اُشقال بوا اخیرعمری آپ دیکے اصبیان بعرف سه معذو دبوگت تھے۔

بهاد مکیشیخ شمس الدین محدین علی مین خرفام بن سکوکوآتیسے اجازے مامل نبی گوالدر انکامنتر فی احیان اعائد الذامنة ع ۲۲۰ میں ۱۲۲۰) ذکرکردسبے ہیں کہ ہمارے اسلاف اس داست کی تعظیم کرتے تھے اوراس کے آنے سے پیلے ہی اس سکے لیے تباری کرتے تھے۔

نبرا ، اس شب میں براے برسے اُمود انجام باتے ہیں ایسی اس سال جفتے ہیں ایسی اس سال رزق ملا و میں میں براے ہیں ہوں نے مراسبے اُن کے نام می دیے جاتے ہیں۔ ایسے ہی جنبوں نے مراسبے اُن کے نام می می دیے جاتے ہیں۔ اس شب بندول کے اعمال اُلھائے جاتے ہیں ۔ اس شب بندول کے اعمال اُلھائے جاتے ہیں ۔ اس شب میں نوق جاتے ہیں ۔ اس شب میں نوق کو جاس سال رزق ملنا ہے دہ کہ دیا جاتا ہے دی وغیرہ وغیرہ وغیرہ ۔

ایکست به کا دفعیر اور توبید سے ایک شهد بیدا ہوتا ہے کرد امور توبید سے ایک ایک شہد بیدا ہوتا ہے ہیں معراس شب یں ان اُمود کے بیک معراس شب ندکور ان اُمود کے بیکھے جانے کا کیا مطلب ؟ اس کا جوا ب بیہ ہے کہ اس شب ندکور کا موں کی فہرست لوچ معنوط سے علیدہ کرے ان فرشتوں کے سپردکر دی جاتی ہے جن کے ذمتر میں کا میں۔

ایک احتراض اوراسکا ہوا بیا کہ دوگ یہ احتراض کرتے ہیں کرسٹب کا ایک احتراض اوراسکا ہوا بیا کہ سٹو کیا گئے اس احتراض اورا سکا ہوا ہے کہ یہ قرآن کی آمیت بھینسٹ کیفٹر ق کے گئے ت کیا گئے ہے وہ صبح ہمیں اقاق تو اس لیے کہ یہ قرآن کی آمیت بھینسٹ کیفٹر ق کے گئے ت کیا گئے ہے کہ سے تعلقہ با آمیت ہے کہ اس سے مراد مفسین نے لیا تراف کی سبے نیا آس اس کے کہ اس سے مراد مفسین نے لیا تراف کی اس بے کہ اس سے نامیت ہو اس کے کہ اس احتراض کی بنا رہر یہ لوگ مشب برارت سے تعلق ہے نہ کہ مشب برارت سے تعلق احادیث کا انکار کہ تے ہیں۔ اس احتراض کی بنا رہر یہ لوگ مشب برارت سے تعلق احادیث کا انکار کہ تے ہیں۔ اس احتراض کی بنا رہر یہ لوگ مشب برارت سے تعلق احادیث کا انکار کہ تے ہیں۔ اس احتراض کی مفترین و محترین نے بست سے جاب احتراض کی مفترین و محترین نے بست سے جاب

تحريفها تميس ـ

« ولا نزاع فنــــ ان ليسلة النصف من شعبــان يقع فيها فرق ڪما صوح بسه الحديث وانسها السنزاع من الأسية والصلي انهسا ليت مرادة منها ، وحينشد يستفاه سنب الحديث والآبية وقوع ذالك الفرق وزے کل سن اللتين اعلاما بمزيد شريفهسا وبيعشمل الث يقسع النسرق في ليسلة النصب مسا بصدر الى

اس میں توکوئی نزاع نہیں کر شعبان کی بندرحوی شب میں مذکورہ امورانجام یا ستنے ہیں جبيها كه حضرت عاكشته رضي للتر عنها کی حدمیث ۱ ملکه) سسے مرا حست ہودہی سیے ،اکبت في انها المرادة اس بي نزاع سي كر آية كرميه وفينها يُفُرَقُ كُلُّ اُمْرِ حِکیٹیم سے شب بارت مرادسے یا نہیں، ورست بات ہی سبے کراس آ بہت سيعشب برارت مراونيين اس وقمت آمیت کرمہ اورحزیر مبارک سے پیمستفاد ہوگا که ای امورکی انجام دینی ونوں راتوں ہی ہیں ہوتی سپے ان دونوں داتول کی مزیر سنرف و بزركى بتلانے كيدي تن احمال مى بى كى بندرهوي شعبان پیرای امورکی انتجام دیری کا

ليسلة الفدروبيحتمل ان میسیکون الغرق ف احداهما احسمالأ وفت الأحساء تقصيلا او تخص احداهما ما لامسور الدنبوية والاخرنى بالامود الاخروبيسة وغسير ذالك مر الحمالات العقليسة" 1

فصله بوتا بويج لبلترالقلا یک انجام پاتے ہیں۔ نیرج یہ استثمال عمی ہے کہ ان امو کی انجام دہی۔۔ ایک شب یں ایجالا ہوتی ہو' دو مری شب پی تغییل نیکمبی ہو سکتا ہے کہ دونوں راتوں یں سے ایک کواموردنیوں ک اسمجام دہی کے ساتھرخاص کردیا ماسٹے اور دومری کو اکمودِ اخروبہ کی انجام دہی کے یے خاص کی جائے اسکے علاده ا ور احتمالات مقلبهمي بكل سكة بن -

أمور کے لوب محفوظ سسے نقل كرنے كا آعاز شب برارت سے ہونا ہے اور

علامدة لملي مامكي دحدالتُد دستونيٰ ١ ع٩٠) فرلمستَك بين " وقيسل بدآ في ايك قل يرب كر ان استنساخ ذالك من اللوح المحقوظ ف ليلة البواءة

اله مرفاة والمفاتع شرع مشكوة المصابع، ع سوءص 190-

ويقع الفراغ ف اختستام ليلة الفنرين ليلة الفنرين ليدة المقدر" لم يرة اسب

علامه آلوسى عنى دحمدالتر دمنونى ١٢٤٠ حد تحرير فرات بي -

حفرست عبداللہ بن عباسس رضی اللہ عنہما ستے مروی سبے کہ تمام اُمور کے فیصلے تو شب برارت ہیں ہجتے ہیں اور جن فرشتول سنے ان اُمور کو انجام دینا ہے ان کے سپرد دیفسان کی ستانمیویں شب (فیلہ القر) میں کیے جاتے ہیں۔

ان تعریحات کے بعد کی قدم کاکوئی احتراض باتی نہیں دہنا چاہیے، ہم چوکی طاہر ہیں ہیں اس ہے جہیں شک وشبہ اور ترود بیش آتا رہتا ہے ہیں بارگا و الہی کے مقرب صاحب کشف ابل الشد اسپنے نور باطن سے ہست کچھ ویکھ لیتے ہیں اس ہے انھیں کسی قسم کا تشک و ترود نہیں رہنا ۔ اس سلسلہ میں ہم حضرت مجدد العت ٹانی رحمہ النز کا ایک کشف وکر کوئے ہیں جس سے فرکورہ احادیم شکی صدا قست کا اظہار ہوتا ہے۔

سلّه - المجامع لاحكام القرآن القرطبي؛ ١٢٠ ص ١٢٨ -شله - روح المعاني في تفسيراهوآن النظيم والبسع المشاني . ي ٢٥ ،ص ١١٣ -

حضرت مجد العث في رحمايشر دمتوني ١٠٣٧ كاكشف مجد وها

غیری منبوبرا رست پی النز تعالی عام مول سے مبط کرمغرب کے بعد سے نے کرمبی صادق کا کسے اسمان دیا پرنزول اجلال فراتے ہیں اور ابنی مخلوق پر نظر رحمت فراحیتے ہیں۔ مخلوق پر نظر رحمت فراحیتے ہیں۔ البتہ کچھ محروم الفسمیت لوگ الیسے ہیں جو اس مشب ہیں محروم رہنتے ہیں۔ محروم رہنتے ہیں۔

شب براست مي نظر رهمت محروم رين والعالى ساته شرك كرنيوالا

ا نبرة المقالمت و ۲۸ ، يرك ب فارسي يوب عمل اس كا ترجيعا فا ذوازه بين شاه ما عب كا ترجيعا فا ذوازه بين شاه ما عب كان بعضرت مجدد العن في قص ۲۶۵ سے تقل كيا ہے -

- کینه رکھنے واظ ۔
- السان كوناحق قىل كريف والا
 - 🕜 بدکارمورت۔
- قطع رحمى كمدنے والا بعنی رشنتے فاسطے توالا نے والا ۔
 - الى تىبند، يامامه، خمنون سيني لكاسفوالا
 - @ والدين كانا فران -
 - 🛆 شاب خوری کی ما دست رکھنے والا وغیرہ وغیرہ۔

ایسے دگوں کوچا جیے کہ اسپنے ان فہسے افعال سے عب قدرعلد ہوسے قرب کریں ا در النٹرتعالیٰ کو دامنی کرنے کی کوسٹسٹ کریں کیونکہ زندگی کا کوئی ہتر نہیں کب ختم ہوجا ہے۔

م بودبی ہے عمر مثلِ برف کم رفتہ رفتہ چیکے بیچکے دم برم مُواکی یا د جوانی میں غافلوکراد ورنہ وقیت نضیبلت تام برطب نمبر ۲ ، شسب را مدعد ہی اللہ تعالیٰ کی طوت سے ایک مناوی نعاراً

نور المراع المر

کے حصنور پیں اپنی جائز حاجات عبی کریں ' اس سے رزقِ حلال طلعب کریٹ اپنی مصیب ست اور پریٹ نیوں کے دفعیہ کی دُعاکریں -

شب جمعه کی خلیلت ہیں یہ مدیث گزدجی سبے کہا نے واتول ہن ما قبول ہوتی ما قبول ہوتی ما قبول ہوتی ما تھا ہوتی ہے اس کے اس واست خوب الحاح وزادی کے ساتھ قبولیت کا احتقا در کھتے ہوئے دعا کریں ہماری اس سے بڑی اور کیا سعادت ہوگی کہ خودمولائے کہ مے فرائیس کہ انگو ہیں دینے کیلئے تیا دہول اور کی سعادت ہوگی کہ خودمولائے کہ میں انتخارت ملی الشرطلیہ وسلم نے خود بھی شب بداری کا حکم دیا اور ندصروت حکم دیا جکم جا گئے بیاری کا حکم دیا اور ندصروت حکم دیا جکم جا گئے میں ہیں ہیں الشرطلیہ وسلم کا ارشادہے۔

« مَنْ آسَحُهَا اللَّيَ إِلَى الْكُفُسُ وَجَهَتُ كَ الْهَ الْكُفُسُ وَجَهَتُ كَ الْهَ الْجَنْ لَهُ الْهَ الْمُ الْمُ الْهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللللْمُ الللْمُلِمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الل

جس نے پانے راتوں کو زندہ رکھا اس سے بیے جنت وا جب ہوگئ (۱) آغوی ذی امجرکی شب (۲) فویں ذی امجدکی شب (۳) عیدالانعیٰ کی داست (۲) حیدالفطری رات ۵۱) ہندرہویں شعبان کی واست -

اسی بیفته رکوام نے کھا ہے کہ شب براست ہیں قیام کرنا تعیٰ دات کو ماگ کراٹ کو ماگ کراٹ کی مائٹ کی مائٹ کی مائٹ کی مائٹ کی موادت کرنامستوب ہے جنائے علامہ ابن نجیم مسری صفی جمسے اللہ وستونی دیں۔ وستونی دی مار دی ستو بر فرانستے ہیں۔

من رمضان وليلق العيسيدين وليسالي عشسرذى الحجة و ليـــــــلة النصهف من شعبان كسا وردت بدالاحاديث و ذكرها في الترغيب والترهيب مفصلة يله

یں عیدین کی را تول میں • ذی المجرکی بیلی وس راتوں میں اور شعبان کی بندرہویں مات میں شب بیاری کرا جيها كه احاديث مين آيات یر امادیت ^{مر} ترغیب و ترہیب " یں تغییل سے مذکور ہیں ۔

علامه علامح الدين التعسكني حنفي رحمه التثريتوفي ١٠٨٨ مع بتحرير في طلق بير.

اورمستحبات میں سےسبے ۔ سفرییں جاستے وقست اور والسیس آ کے دور کعتیں رہیا اورعیدین کی المسنت میس ' شعبان کی بندرهوی شب یں ، رمعشان کے آخری عشرہ میں اور ذی المجہ کے بیلے تعشره مین شب بداری سمرنا

" و سن المندوبات دكعتبا المسفسد والقذوم مند واحيسار ليسلة العيدين والنصف من شعيان والعشسرالاخير من دمضان والاول من ذى الحجة ك علاً مهمس بن عمار بن على الشنبيلاني حنفي رحمدالته (متوفي ٩٩٠ احد) تحرير فوات بي

سله البحرالرائق ع ۲ ، ص ۵۲ ـ

اورمستخب ہے شعبان کی پندرموی شب میں شب من شعیسان) الخ که بهاری کرنا-

مولانا حبد الحي تحقوى دحمه النر (متوفي ١٣٠هم) متحرير فراست بي-

شب برارت میں بیار رہ كرمختفت قسم كانغلى عبادات کے اندرمشغول رہنے کے ستحب ہونے میں کوئی کالم نہیں ہے دلیل اس کی این ج اوربہتی کی شعب الامیان می حنرت على فيسيد مرفوعاً مروى مدمیث سبے اوراسسسلہ میں دومسری امادسٹ نمی پیل جن کو بہتی وغیرہ نے روایت رحمد النزية الاميناح والبياته ہیںتفصیل سے باین کیا ہے' به تمام اما دمیث اس بات پر دلالت كرتى بين كدنبي محريم

" لا كلام فني استحباب احياء سيلة البراءة بسسسما شاءمن العبادآ و بإداء التطويمسات فيهاكيعت شاء لحديث ابن ساجة والبيهتي في شعب الايسسمان عن على مرقوعًا وق. البـــا ب احادیث کیا ہے میسا کرابن حجر کی اخراخرجها البيهقي وغيثُهُ على سبا بيطها ابن حجرالمك فءالاحضاح طالبسيان

مروي ندب احياء

دنيسلة النصمصب

سله و فراه بیشناح مع شرح وما شیدخمطا وی عص ۱۳۱۵ کمبع مصر

دالة على ان التبي حسسل الله عليد وسلم اكستى ونىب تىلك الليــــلة من العبادة والدعاء وتَارَ القبورَ وكحكا للاموامت فيعسلم بمجموع الاحاديث القولبية والقعسلية استحياب اكثارالعبادة فيها فالرجل مخيرك بسبن الصلوة وغيرها من العبادات فان اختسار الصلوة فسكميسة أعداد الركمسسات وكيفيتها مفوضة اليدمالعريان بها منعه الشارع صلِحةُ أو اشارةُ سله

صلى الترعليد وسلم اسس راست کو زیادہ سے ڈیا دہ میاداست اورتمائیں فریلتے تمے اور آپ سے زیارہتِ تبور ہی کی متی اور مرّدول کے سیے دُما نبی کیتی اور ان تمام قولی و نعلی امادسیت سے بریخی معلیم ہوا سمہ اس شب زیاده سے زیادہ عبادت کرنا مستحب سیے' ہربندے کوا ختیاد سبے ما ہے نماز پڑھے یا کوئی اورمپادست کیسے ؛ اگر وہ نماز پڑھنے کو اختیار کرسے تورکعتوں کی تعااد اورکمیٹیت بیں ہمی اس کوافتیارسسبے وصورسيكركوني ايساكام ندكحي جس سے شادع علیہ الشاہ کے صراحتاً يا اشارتاً منع كيا بو-

سله العثارالمرفومة في الاخبار الجوضوعة ، ص ، ٣٥٠ م ١٥٠

حضرت مولافا شرون على تعانوى دممه التر مخرب فراسته بيرا-رر اس منشب میں میدار رو کرعباد مند کرنا خواد خلوت میں <u>ا</u> جلوست میں افضل ہے ،نیکن اجتماع کا اہتمام شکیا ماوسے''۔ کے حضريت موالما مغتى محدشنيع مساحب دحمدالنترق طرازبي-" ان اما دیث سے جس طرح اس مبارک داست کے بیش ہما فضاک ہ برکا متنصعلوم ہوئے اسی طرح بیمی معلوم ہواکہمسلمانوں سےسیلے اس دات بیں اعمال ذیلمسنون ہیں ۔

التكوماككرنماز يوهناا ورؤكرو تؤوت ين مشنول رمنا-

(۲) الله نفالي سيدمغفرت اور ما قبت اور البين متعاصد وارين كي دُما أنحناهِ اكابرابل سنست كالمهيشدسے اس دانت بيں شب بدارى كامعول ديا ہے علقه

ابن دجب منبلی دحمدالند دمتوفی هایم، تمیذعلآمرابن تیمیددهرالند تخریر فرا تے یمی -

« وبيسلة النصف الم شام بي سعمبيل القدر كابعين شئلا حضونت خالدبن عملن مضربت کمولی، مضربت لتمان بن مآم^ے وخیرہ شعبان کی

من شبسان کائ المنا بعون من احسل المشيام كخالد بسنب

<u>ــ</u>ـه : ددال البسينة عن الحمال الستسننة ،ص ١٤-

شا تعناكی وا حكام فشب بادرت عص ۸ -

سله حفرت فالدين معلق مصرالتهايت وقت كربست بشد محدث اورفقيد تمع استرحما يكلم ك تميادت عصر ون تهد التروي عد كمبارات تفداع على دولت كمسات عمل ك والت سكاما المالية تعا ون عيري سترمز السيع يرجع في ويزين ميدالك كه دورمكومت ين والعين وفاحوا في-(باتحا محصنی بر)

پندر بہویں شب کی بڑی تعظیم کرتے تے اور اس شب بیں شوکب مبالذ کے ساتھ عبادست کرتے تے انہی حسنرات سے لوگوں سنے شب برارست کی فضیلت و بزرگی کو افذکیا ہے۔

المسلمان بن عامر وغيرهم يظمونها و يجتهدون فيها في البادة وعنهم اخذ النساس فضلها و تعظيمها اله

ہمیں چا ہیں کہ اخلاص کے ساتھ اس دانت ہیں شعب بداری کریں اور فداکو داختی کوسٹ کی کوسٹسٹ کریں اسجو لوگ اس داست کے قیام کو برعت سیمنے ہیں ان کے سعا کہ کو فقدا کے حوالے کر کے ان سے بجیں اور میر گڑا ان کے بڑے پگیڈہ کا شکار رنہوں سوچنے کی بات ہے جوعمل تو دحضور علیہ انسلام سینٹ ا بہت ہو' اسلاف اس پر

حفزت نقمان بن حامردهدانشر، آب حمص (شلم) سک دستن و اسک شکند، مفرمت ابودرواد، حفزت ابوبری، ، حضوت ابراما مردحتی الشرحنم سعد آب سند حدیدت کی سما حست کیسیند این جای شد آب کو تمقات بیر کیسینی -

سله - نطاقت المعارف ، ص ۱۲۲۰_

اربندرہے ہوں۔ فقائے کام جے تخب قرارسے رہے ہوں وہ عمل بدعت ہو کت ہے ؟ اگرایسا عمل بھی برعت ہے تو چھ سندت وستحب کونسا عمل ہرگا ؟ کا ہے ؟ اگرایسا عمل بریں مقتل و دانسٹس بیاید گریسیت

حضرت حسن بن عمار بن على الشرب لا في طعنى دمتونی ا

شب برارت میں شب براری کیسے کی جائے

شب بیراری کا مطلب به

ہے کہ اس رات کے اکثرصتہ

میں اور ایک قول کے
مطابق مجدحتہ ہیں قرآن و
مدیث کے بڑھنے یا سفنے
مدیث کے بڑھنے یا سفنے
پرمشنول سے یاتسبیح
پرمیت رہے ہیا نبی ملیرانسوڈ ق

مومعن القيام مومعن القيام ان يكون مشتغلا معظم الليال وقيل بساعة منديقل اوسيم الفرآن او الحديث او يبسح اويصل على النبي صل الله عليد وسلميً له

اس سے معلوم ہواکہ اس رات بیں شب بداری کے لیے کوئی خاص طریقہ اور کوئی خاص حوالیہ اس سے معلوم ہواکہ اس راسی سے ، طبعی نشاط کے ساتھ جس می خاکہ یا دو کو یادکر سکیں کریں جا ہے در آن و مدیرے کی ملاوت وسما مست میں شغول رہیں جانے سکیں کریں جا ہے در آن و مدیرے کی ملاوت وسما مست میں شغول رہیں جانے رہیں ۔

اس سے بردھے رہیں جارے در و در شریعین پڑھتے رہیں جا ہے نوا فل رہو ہے رہیں ۔

ہست سے بردگوں کا معمول صعارة التب بی پڑھنے کا ہے آگر ہو سکے توصلوہ التب بی

ل مرآتی انقلاع می -- مامشیپر لمسلادی ، ص ۲۲۲-

پڑھ لیں اس کی احادیث ہیں ہمت قضیلت آئی ہے۔

معض بول مين برگول معمنة واخل اخل اعمال كي هيقت!

یسال بربات بی سمجد این جا بی که بعن کا بول بین کچربزدگول سے نفسیلت کی دا تول بین جرفاص خاص قدم کے نوافل اور هملیات منقول بین ان کی کی همیت بین اور ہے کہ وکو بین ان کی کی همیت اور ہے کہ وکو بین ان کی کہ میں اور بعض نوگ ان کی برا سے بعون شدے انداز بین اعتراض کرنے ہیں اور بعض نوگ ان کے معمولات کو اپنا کر جمل منزوع کردیتے ہیں ، حضرت مولان اثر ف علی مقانوی دھم النگر فی بزرگول سے منقول نوافل دغیرو کی حقیقت ظاہر فرائی ہے مناسب معلوم ہو تلب کر ارشاد کو بیش کردیا جائے۔

آپ فراستے ہیں :۔

م ایک بات بر مجسم کے ہے کہ بیرج معبنی اورادکی کہ ہوں ہیں بندر ہویں شب ہے۔ ہیں خاص نوافل پڑسے کو کھ دیا ہے یہ کوئی قد دیا ہے یہ کوئی قد دیا ہے یہ کوئی قد بندیں جو چیز مشرعاً ہے تھ تھ ہے۔ اس کو سے قید میں دکھو۔ مدست میں نوافل کی کوئی قید نہیں آئی بحکہ جو عیاد ست اسان ہو وہ کرلوساس میں نوافل بھی آئے تا ور وہ می کہی بھینت سے ساتھ نہیں۔

باتی بزرگول کے کلام ہیں جو فاص بینیت کے نوا فل کا ذکر ایا ہے۔ اس کا سبب یہ ہے کہی بزرگ نے کسی مربد کے لیے اس کی فاص حالت کے اقتصاد سے اس کو تجویز کیا ہوگا اوراس کے حق میں ہیں مصلحت ہوگا - اب اس کو عام کر اینا یہ برعمت ہے۔ باتی بررگول کو بڑا نہ کے ہے۔ ا

اله حقيقسته حيادت ص ٥٥٧

ک شیرار سیم شیراری کے پیسار کا امتعالیٰ اضوری الحرنهير توكس حصته بين جاكنا زياده الفسنسل المي

اسسلسلہ ہیں حضرت تختانوی رحمہالٹرفرلستے ہیں ۔

« اب بات قابلِ غود یہ ہے کہ کون سے حصرُ پشسب ہیں جاگتا ذیا فح اضنل ب اس كالمصلة قرآن سيمين بوناب اور ورسيف سيمي كيونكه قرآن ستصمعلوم بتواسيت كماخيرشب بين جآكنا اشدب خانج ارشادفرات بی ۔

ا شنستة ب*ي شك دات سكوا* كنة اللَّيْتُ إِلَى إِلَيْتُ مِنْ أَسْفَتُ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ ا ب اور بات خوب ممیک تکلی ہے

وَ طَامْ

اور نامشت ثمة الليسيل سونے كے بعثتمتن برتاست و كذا فين الجلا لسين النتيام بعدا لمنوم ، جب وه اشدې اکين کراس ڪانتيا کينے ے نفس پرمشقت کا اثرزیا وہ ہوتا سیے تو دیجی اضل ہوگا۔ آخرسورت سیجی بهمعلوم بواسب كريرا شده-

چنانج فراتے ہیں :

اس كومعلوم ب كرتم ضبط

عَيلِدَ أسنت كَنْ

اودمدم احسارة خرشب بي بوسكة بعدية وقرآن معلوم بوامدت سے میں اس کا اصل ہونا معلوم ہونہ ہے۔ جنانچہ آخرشب کی نسبیلت ہیں بجرت اما دیث مارد ہیں اور قوا عرصفلیر میں اس پرشا پر ہیں کیو کروہ وقست سونے کا ہے ا درسونا ترک کرنامت سے - اورایب مدیث یں سے کر بوشن رات کو اُ تھ کرانتاکراسیے توہیں اسسے ہست خش بوا ہوں ۔ اس لیے کرمیری وجہسے ابنی بوی اورگرم بسترکومپورویا - اس سے میں معلوم ہونا ہے کہ اخیر حضر رات کا ا منسل ہے ۔ نیکن اگر کسی کو اس جھتہ ہیں جاگ اوشوار ہو وہ اوّل ہی حصتہ ہیں کھر كرسه كيوبكدا ود دانول بين توخدا تعالى كانزول اخيرشب بين بنوما سبت اوداس دات میں اول ہی شب سے نزول ہو با ما سبے اس میے جن ٹوگوں کا اخیر شب میں مباد^ت كرا وشوار مووه اول بى شب بى عبادت كرى فنىيلىت مامىل كرئين له شب بداری کے ایماجدین کھا ہونا ؛ بسارى كرنا يونك صرفت ايك مستحب عمل ب اس بي بهتريب كربيعمل نهاكيا جائد اس كيينيم بول یں برگزاجماع ندکیا جاستے۔ فتہارکام نے فضیلت کی داتوں پی شب بیداری كمسليم سبدول بين اجتماع كوكروه وكماسبت رجنان يجاعلامدابن تجيم مسرى حنفي دعمدالسريكفة بي ..

> خضبیلست کی را توں ہیں شسب بعداری کے لیے مساجد میں اجتماع كروه سيء

« و بيسكره ا لاجتماع على احباء ليلة من هذه الليالى فى المساحيث يسلم

علاتم حسن بن عمارين على الشرنبلالي المنفي متحرير فروت بي -فضیلست کی را توں بیں (جن

سويكره الاجشهاع

له حقیقت عبادت ص ۲۲۹ ـ العرالاق ١٠١٥م

عسل احياء ليسلة من هذه الليســا لي ، المتقدم ذكرهارفي المساجد) وغسيرها لاشه لعرينعسله النبى صــل الله عليه وسلسع ولا اصحابه فا نڪره اكثر العسلماء صن احسل الحسجان ضعع عطاء وابن ابی ملیسکة و فقهاراحل المدينة واحعا مالك وغيره عروق الول ذالك كله بدعة ، له برمت ----

کا یکھے ذکر گرز بیکاہے ، شب بیداری کے لیے اجتماع کرا۔ عاسے مسجدول میں ہو یا کمیں اور بہمورت کروفیے کیونکداس طرح نه تو کبی عليدالصلوة والتسلام ف كيا اور شہ اس کے صحابہ نے ، ابل حجاز کے اکثر علمار جن میں عطار بن ایی رباح " اور این ا بی ملیکه مهی شامل بین نیز فتبارابل مینداورالم مالک می کے اصحاب نے اس کا انکار كرشته بوست نراياسيه كرب

علامرابن رجب حنبلي دحمه الترن مساجدين اجتماعي شب بيلاي سك معامدين البرشام ك دو قول محصے بين ايك استخباب كا اور دومراكرا بست كا دوسرے ول كواكي نے ترجيح دى ہے، چنائج آپ تھتے ہيں: م والمشاني انسه ومرايدكم شب براست ين مسكره الاجتسماع مسامدك اندكس فاص

المنظم المناح مختم والشبيطمطاوي مص ٢٢١ -

نماز، وعظ اورمؤسا کے ہے اکھے ہونا محوہ ہے ، البستہ اگر کوئی اکمیلا اپنی نماز اس رات مسجد ہیں پڑھے تو بہ ممکروہ نہیں ہے یہ المم اوزائ کا تول ہے المم اوزائ کا جو اہل شام کے المم فقید اور عالم ہیں اور عالم ہیں اور عالم ہیں اور عالم ہیں ول ورشکی کے زیادہ توسی ہے انشار اللہ ورشکی کے زیادہ توسیب ہے انشار اللہ ورشکی کے زیادہ توسیب ہے انشار اللہ و

فيها في المساجد المصسلوة والمقصص والدعاء ولايكو ان يصسل الرجل فيها لخاصة فيها لخاصة المسام المسل الثام المسام المسل الثام وفقيههم وعالمهو و المساء الله تعاليه و المساء الله تعاليه ان شاء الله تعاليه المساء المساء

حضرت مولانا امشرف علی تقانوی دحمه النترکا بدقول پیمے گزد یکاسپے کہ۔۔ " اس شعب ہیں بداررہ کرعیا وست کرنا خوا ہ خلوت میں یا جلوت ہیں اضغل ہے سکین اجتماع کا اہتمام مذکیا جاستے۔ "

دوسری بات بربھی ہے کہ آج کل کے ایسے اجتماع منکوات سے فالی نہیں ہوتے وگ مسجد ہیں شعدوشغب اور ہو و لعب ہیں لگ کرآ واب مسجد کو پا ال کرتے ہیں اور نہی برباوگذاہ لازم کا مصداق بنتے ہیں اس بیے ان سے بچنا ہی بہتہ ہے انہائی انسوس کا مقام ہے کہ بہت سے پڑھے نوگ جوا پنے آپ کو الجری ہیں سے بھے انسوس کا مقام ہے کہ بہت سے پڑھے نوگ جوا پنے آپ کو الجری ہیں سے بھے ہیں وہ بھی توامی کروہ ہی ہوان ماتوں ہیں الجل جرعدت کی طرح بڑے استمام کے ہیں وہ بھی توامی کروہ ہی ہر کران ماتوں ہیں الجل جرعدت کی طرح بڑے سے استمام کے

سله مطابقت المعارف وص مهم.

ساتعمساجدين اجماع كهتفينء فالى التراهسكل ـ

شب برارت بین مجد کے اندرشب بیاری متعلق ملام کو اندرشب بیاری متعلق ملام کو اندرشب میران کا ارشا و میراند کا

٢٥ رشعبان المعظم بروز بدم قدم ہوسی کی سعادت ماصل ہوئی ' شب برارت میں قيام اور قراكن خوانى كيمشكل باست چل رہی تمنی اور ان کوگوں کا مجی تذکرہ تھا جو اس شب پس مسجدیں قیام كريت بي، بنده نے عرض كيا که اگر نوگ محروں میں تیام کریں توکیسا ہے ، فرایا کوئی اسینے تھریس صرف ایک سپاڈ پڑھے یہ اس کے لیے مسجد میں بوا قرآن ختم کینے سے

« چماد مسشسنبر بست وتنجم كاو نذكور سعادت یاستے ہوسی مصسسل شدہ سخن در قرآن خواندن و تیام سئب افتاده بودی و لحاکف که درمسجسید تبيام كنند بنده عرضداشت کرد'کہ اگر ودحشاہ خود تیام کنندیگؤند باشد؟ فرمود که در حنانهٔ خود کیب سسیباره بخواند تبتركه درمسجسه ختم كنند" له

ــُـــة - فحائدالغواد (فارسی مسکلا) طبیع فرنکشور ۱۳۲۹ مد

تمبرہ، سٹب برارت میں نبی علیہ الصلوّۃ والسّلام قبرسّان تستریونسے گئے اور مُردوں کے بیے دُما منغرت قرا کی ، اس بیے اس داست میں قبرسّان عالماً اورا موات کے بیے و ما دِمغربت کرنا مستخب ہے۔

فأوى عالمكيري بيرب

زیارت قبود کے افضل دن چاڑ ہیں ، پیر، حجوارت ہمی ہفتہ ، اسی طرح متیرک داتوں بیں بھی زیارت قبور افضل بے بانضوص شنب بلارت ہیں

روا فضسل اسام الزيادة ادبعة يوم الأثنين والخدمية والجمعة والمبت وكذا فن النيالي المتبركة لا سيما ليلة البواءة المسلمة المباركة المبا

مضرت تمانی دحدالتربی آی -

ر پندر بوی شب شعبان میں مُردول کے لیے گورستان میں جاکہ
دعا دواستغفا رکن مستحب ہے اور مدیرے سے نابت ہے۔
لیکی باد رہے کہ انتخارت صلی الندعلیہ وسلم کیلے قبرتان شریف گئے تھے ہاس
لیما کیلے جامیں ، جعتے اور جماعت بناکر ندجا بیس اور مثر لایت کے مطابی فاتح بڑھ
کروا ہے سی ہجا بیں اور صرف مردجا ہیں عورتیں ندجا بیس ، عور قول کا قبرستان جانا
جائز نہیں ہے اور مرد بھی اس شب قبرستان جلت کو قرمن ووا جب کی طرح
ضرودی نہ جھی ہیں۔

بر المساعدة عن المشاعدة عن المساعدة من ال

نبرے، پندرهوی شعبان كوحضورعليد الصلوة والسّلام سنے روزو ركھنے كاكم ديا بيے اس ميے اس دن روزوركمنامستخب سبته۔

منحيم الاسترت مصرت مولانا استرون ملى تعانوى دهم الترفرات بيرس مه پندرمون اريخ شعبان کوروزه د کمنامستخب سبت ' سلم مضرت مولانا منتی محدشفین صدر ممة الدیر ملید شب برارت کے اعمال مسئونہ ذکر کرتے ہوئے تھتے ہیں۔

"(س) اس کی منبے کو تعینی بندرہویں ناریخ کوروزہ رکھنا میے کے معنی منبی بندرہویں ناریخ کوروزہ رکھنا میے سے معنوت مولانا مغنی عزیز الرحمٰن فسا حب رحمۃ الله ملیدسے ایک سوال سے جاب میں سے رہے ہیں۔

مد ماه شبان يركسى تاريخ اوردن كاروزه فرض اورواحب نياس بيد اور تيروشعبان كرروزه كى كى في خاصليات ميث مشرعيد سيخ ابت الهي سيده ورده كى كى في خاصليات مين مشرعيد سيخ ابت الهير سيده والبير ميده وردي كر شعبان كى بندوي المنظم مشب كو بيار رو كره با وت بين مشغول ديوا و ديندرهوي الا تح كا دوز در كهو ، پس مندر موين تاريخ شعبان كاروزه ستخب بيد ، اگر كون در كه تو تو ميد حرج نهياس بيد فقط مي الدر من مي تو كيروج نهياس بيد فقط مي الدر من من المنظم من المنظم من المنظم من المنظم المنظم

رفمطراز بین -

له زوال السسنة عن اعمال السننة عص ۱۵ -شه نعنائل واحکام شب بالسف عص ۸ -شادی وارالعلوم ویربند، ۴ ، ص ۵۰۰ -

مرا ایک بات اور ، پورسے سال بین سنون روزول کی تعاداکیاون میتنیس روزد نی جمید ، فر روزد نی جمید ، فر روزد نی جمید ، فر روزد نی جمید بین بی بیس ایسی نوس تاریخ تک ایک روزد نی تاریخ تک ایک دون در ما شورارکا ، ایک دن عاشورا رسیدایک دن بیلی یا ایک دوند شعبان کی بندر میوس تاریخ کا او رجد مد دن بیلی یا در جد مد شودال کی بندر میوس تاریخ کا او درجد مد شودال کی بندر میوس تاریخ کا او درجد مد شودال کی بندر میوس تاریخ کا او درجد مد دن میند میوس تاریخ کا او درجد مد دن میند میوس تاریخ کا او درجد مد دن میند میوس تاریخ کا او درجد می بندر میوس تاریخ کا او درجد می دن بندر می بندر میوس تاریخ کا او درجد می دن دن با درجد می بندر میوس تاریخ کا او درجد می بندر می بندر میوس تا درجد می بندر می بندر می بندر می بندر بال کی بندر می بندر می بندر می بندر بال کی بال کی بال کی بندر بال کی بال ک

بہتر ہیں۔ کوشعبان کی ۱۳-۱۹،۱۱ور ۱۵ تینوں ون کے روزے رکھ

یے جائیں انہیں اگیم بیفن کتے ہیں اوران میں روزور کھنا سنت ہے۔

شب برارت میں کی جانبوالی بدعات است سی برعات ورسوا

کی جاتی بین ہم ہیاں صرف ان بدمات ورسومات کا ذکر کریں گئے جہا ہیت بابندی اور اہتمام کے ساتھ کی جاتی ہیں ۔

مشب معراج کی طرح شب برارت کے موقع بربی سلان کی خدرکردیتے ہیں۔ آتش بزی کی مدیں آب سے سوان کی فدرکردیتے ہیں۔ آتش بزی کی رسم ہیں ایک توسید جو اسان کی مدیں آب ہے شرعیت کے اسراون کو مدیں آب ہے شرعیت نے اسراون کو ناجاز اور حمام قرار دیا ہے المندا جو لوگ آتش بازی کرتے ہیں وہ اپنا مال می ضائع کرتے ہیں اورگن و می سرمول لیتے ہیں۔ دومسرے آتش مازی این جان ایج بی اورگن و می سرمول لیتے ہیں۔ دومسرے آتش مازی این جان ایج بی سال اخبارات ہیں آتش مازی سے بیدنے واسے جانی و مالی نقسان کی خبری میں ہیں سال اخبارات ہیں آتش مازی سے بیدنے واسے جانی و مالی نقسان کی خبری میں ہیں سال اخبارات ہیں آتش مازی سے بیدنے واسے جانی و مالی نقسان کی خبری میں ہیں سال اخبارات ہیں آتش مازی سے بیدنے واسے جانی و مالی نقسان کی خبری میں ہیں اور کی سال اخبارات ہیں آتش مازی سے بیدنے واسے جانی و مالی نقسان کی خبری میں ہیں

ك منابرى جديد ١٥ من ١١٠٠-

رئتی دیں۔ انتہائی افسوس کا مقام سیے کہ اتنی مقدس دامن میں لوگ کس بہا وشفہ جس اپنی جان و ال کو برا دکرتے ہیں ' ہم سب کوچا ہیے کہ خود بھی اس دیم ہوسے کہیں اور دینے بچں کومبی اس سے منبع کریں ، انہیں تبلائیں کہ اس سے فعوا ورسول مسالی تشر علیہ وسلم نا داخل ہوتے ہیں۔

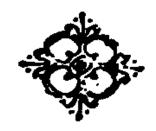
شب برارت کے موقع پر گوگوں نے یہ کوستور بنا لیا ہے کو مجدول اور سکانات میں بہت زیادہ روشنی کا اجتمام کرتے ہیں بہ مجدول میں برقی کا کھیٹیں لگاتے ہیں اور مکانوں کی مجتول پرموم بقیاں مبلا سے ہیں لوگوں کو سمجن چاہیے کرمے کفا دے سا خوم شاہمت اور ہندوؤں کی والحالی کی فقل ہے جو سخدت نا جائز اور حوام ہے اس رحم کی ابتدار برا کرسے ہوئی سبے جرآتش پرست تھے، چائے وضرت شاہ عبدائی محدث وجوی رحمدالنداس رسم کے اور سی

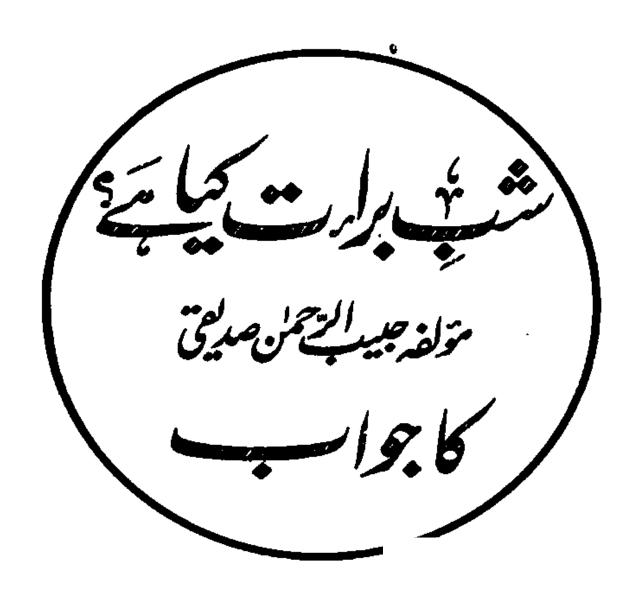
م حال عسل بن على بن ابرائيم فرات بي ابرائيم فرات بي ابراهيسه و اول كر مرافان اور روشن كرف حدوث الوقيد ن كابتداء براكم سه بوئي به من البرامكة وكانوا يوك اصل مين آتش پرست عبدة النسال تق ، جب يه مسلمان بوت عبدة النسال اسلموا ادخلوا توانبون نه يرسم اسلام في الاسسلام " له مين داخل كردى -

سله ماشين بالمسسنة مترجم مس140

معىاس سيريامين-

مسلانوں نے اس راس میں ہے کہ سے ایک رسی کے اس کے بغیر سیجنے ہیں کہ شب ہامت ہی اس راس کے بغیر سیجنے ہیں کہ شب ہامت ہی اس راس میں ہی کہ سماری عورتیں حبا وات بین شنول ہوں ملو سے اندارے کے جمیں بڑی رہتی ہیں ، اپھے ابھے کھانے پکاتی ہیں طوہ و بنجری بنانی ہیں اور باقا عدہ طور رہسینیوں ہیں ہی کہ سسال میں ہیں ، اور باقا عدہ طور رہسینیوں ہیں ہی کرسسال میں ہیں ایساکوئی کا اگرکوئی اس سے بینے قواسے فرائم میں ہیں ، حالا کہ اس شب میں ایساکوئی کا شریعیت سے اس شب میں ایساکوئی کا شریعیت سے اس خواس شب میں ابنا ہما رہے مرد وزن سب کو جا بینے کہ ان فضولیات ولغویات کو چھوڑ کر اس شب میں جو کرنے کے کام جیں ان میں مشغول ہوں ، الشریعالی توفیق عطافرائے۔





بسسع الله الرَّحْمَٰلِ الرَّحِيْعِ

شب برارت کی شری حیثیت اورفضیلت کے متعلق تغصیل دکرکرنے کے مبداب ہم چا ہتے ہیں کہ اس شعب کے بارسے ہیں حجگراں کن پروبگیڈہ کرکے سا دہ نوح موام کو بہکایا جا رہا ہے۔ اس کا بعی کچھ مختصر سا بھا کرہ کے جیات تاکہ عوام اس خلط اور کھڑاہ کو بہرگیڈہ سے اکا ہ ہو کو بچے داہ کو اختیاد کریں اورکسی بھی گراہ گر کے کہا ہ کہ کہنے میں نہ ایک میں بروبیکیٹرہ سے اکا ہ ہو کو بچے داہ کو اختیاد کریں اورکسی بھی گراہ گر

اس وقعت ہمارے سی نظرہ شب برا معد ، محفلات کرا ہی کے ملات کیا مہیں ارکن صدیقی صاحب کا ایک رسالہ ہے جس کا نام ہے سا شب برارہ سب ہی ہیں کہ اس سلسلہ میں ہی رسالہ اصل ہے باتی جس نے ہی شب برارہ کے خلاف نکھا ہے اور اس کی توشیق کی ہے ملاون نکھا ہے اور اس کی توشیق کی ہاس سے باتی ہی ہے اس سے ایس سے مثاثر برکر کھا ہے اور اس کی توشیق کی ہاس سے بی ہوا میں دسل کے اُن مندر جان کا ہوا ہوا ہوں دسالہ کا اُتی اب کے اُن مندر جان کا جواب دیں سے جوشی برا رہ سے خلاف بی اور حراد کھر کی اُن مندر جان کا جواب دیں سے جوشی برا رہ سے کہ کو کہ ہمارا متصدی اور میں اس بی کو کر اس میں کوئی مرد کا رہ ہمارا کس و کہ ہمارا کی و کر ہمارا کس و کہ ہمارا کی دریا ہی اس میں جوزیان استعمال کی سے اور جوانماز این یا ہے اس کے بیش نظر در اس سے بھی زیادہ کے متی ہیں۔

جمن میں تلخ فوائی مری گوارا کر کرزمرجمی کمبی کرتاسیے کارِ تریاتی

قبلاس کے کہ ہم اس دسلے کا جواب مکھنا شروع کریں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس کے مصنعت جناب مبیب الرجمان صاحب صدیقی کی شخصیت اوران کے عقا مد و عقامہ و نظر بایت کا کچے تعادمت کو ادین آکر عوام کوان کی شخصیت اوران کے عقا مد و نظر بایت معلوم ہونے کے بعدان کی تحریاست سے متعلق فیصلہ کرنے میں آسانی ہو اور نوگوں کو بہت ہے کہ جو تھا تدو نظر بایت ہیں ان کا شہب برا رست کے فلامت میں ان کا شہب برا رست کے فلامت میں کا کو خود دیت ہے کہ بات نہیں ، اور نداس سے متنا تر بوکر برایشان بھنے کی فرود رہ ہے ہے۔

صدیق صاحب کے بارے میں ہمان کے مشروع دور کی تحریرات ہنا ماراؤ اور علی گران ہے فرد تھے خود حالم تھے ، ان کے مشروع دور کی تحریرات ہنا ماراؤ علی ہما کہ تی تفییر ، بعد ہیں جو اُن ہیں تفیۃ آیا اس کا کیا سبب بنا ہے بطا ہر بہعلوم ہو اُن کے سلستے سے جب مشہور منکوین مدیر شہمنا جما دی ، معام احمدیویز اور مشہورات کردیں تو وہ اُن سے ۔ متاثر ہوگئے اور مشہورات کی دور اُن سے ۔ متاثر ہوگئے اور اُس کے اکا ہر واسلاف کی داہ کو مجھوڑ کر اِن علا لوگوں کی طوہ کوا بنا لیا اس طرع انکی علی زندگی اور عفائد و نظر مایت ہیں تبدیلی آگئ ،

موصوف كي ملى زندگى كے بارسے بين ثقة لوگون كى موابست بين كرده اچنے والديك فا فران تھے اورانول نے ال كے والداكن سے خدت فا داخ تھے اورانول نے ان سے والداكن سے خدت فا داخل تھے اورانول نے ان سے لاتعلق اختياركر لى تقى ، موصوف فاز بي نہيں پڑ سے تھے ، شاياسى ہے وہ حضورعليد المصلواة والسلام كفوان مد المصل المت المدین المان میں مان دين كا ستون ہے ۔ کونا قابل اختبار محمقے ہیں ،

موصوت منشرع ومتدین می نمیس تھے،

صدیقی صاحب کے مقائد و نظرا پست ہو ہم نے اُن کی تحریا است اخذ کئے ہیں ، جن کی وہ بیلغ کرستمستھا ور لوگوں کو دعوست وسینفستھے وہ درج ذیل ہیں ا

(۱) امتے اجماعی عیت دے جا است النبی ملی الندعلیہ وسلم کے منکر ہیں۔ ا

(۲) کے کے بعد روضۂ رسول صلی النٹر علیہ وسلم کی زیادت کی نبیت سے دینہ منودہ جا سے، دوخئ رسول صلی النٹر علیہ وسلم کی طرف دمن کرے دُھا ما شکئے اور نبی علیہ العسلوۃ والسلام سے طلب شفا عمت کے منکو ہیں ، اس سلسلہ یس ہم صدیق صاحب کا ایک واقعہ درج کرستے ہیں ، یہ واقعہ ذکر کرنے کوئی تو نہیں چا ہتنا صرف صدیق صاحب کی ذہنیست و کھلانے ہے ہے ۔ یہ درج کر دسیتے ہیں۔

صديق صاحب يكھتے ہيں :

" میں حبب عمرہ کے لیے کہ پنچا قدر سرصولتیدیں طعبین سے
طفرگیا اس نے فرد اسوال کیا ، کیا دینہ حضرت جی کی خدمت جینیں
گئے ، ہیں نے جواب دیا ابھی توسسہ سے بڑے حضرت کے لیے
کر آیا ہوں اگر وہ اجازت دے گا تو دیکی جائے گی ، اتفاق سے
میرااصل قیام جدہ میں تھا احد دوڑا نہ شام کو معزب کے وقت کم بہنچ
جانا اس طرح تعریباً ۲۵ یوم کم کر جانا دیا مجرا کیس دوزان حضرات
فراک سے مجھے کے گئے تھے دینہ جاسے کا ادا وہ کر لیا ، بین اس شرط کے
فرج مجھے کے گئے تھے دینہ جاسنے کا ادا وہ کر لیا ، بین اس شرط کے

س تعدان کے سات گیا کہ دینہ سے کل ہی والہیں آجا ہیں گے اور برجالیں ما ذوں والی کما فی پر کھی عمل ند کریں گے، دور رئے سے دنبوی میں جم بمی کا انگی کے قبد رُن ہوکرا اللہ سے مانگیں گے ، قبررسول صلی المتہ علیہ وسلم کی جانب دھا کے لیے فی تعریب لیک کی بہت اور سول میں المتہ علیہ ہوگیا نقیجہ ہم کی اس خصلہ کے سطابات ایک روز کے لیے گیا ، اور سولوی دکھیا اگرچیک مال ذار کیا تی ہیں گئی کی میں ان کے فیالات سے شفق مز ہو نے کہ جاف ان سے تبسی ملا اور کواچی والیں تھا آیا ، اگر میرے ساتھی مدینہ جانے ہو کہ میں مدینہ نہ جا آ کی وکو صحابہ کوام کم سے فار نو محوکر مدینہ دیا ہے کہ معا ون کر سے یہ سلے معا ون کر سے ا

(٣) وسيد كرمنكرين له

(۲) مطلقاً ایسال ثناب کے حکومیں اسسلسلی انوں سفے ایک کمآب مکی ہے جس کا فام ہے سے سعتیدہ اصبال ڈاب قرآن کی نظریں'۔

یہ بمی ایک تعلیفہ سے کہ موصوف ایصالی ٹواب کے مشکر پیسی تعمیلی جب ان کی الجیہ کی وفاست ہم ئی تواکن کی موجدگ ہیں ان سے گھریں قرآک خواتی ہوتی دہی۔

- (۵) حفرت امم بدی کے المورک منکریں، اس مشاریر اف کا ایک رسالہ بنے جن کا نام بعد معقیدہ الموردبدی ۔
- (۱) حیاست ملینی کے منکریں اس سلسلہ یں ان کی اپنی کوئی کتریر تونغلوسے نبیں گزدی البتہ ان کی محلس درسس قرآن کے اکیسے ملغرباش ا دماُ ان سسے حقیدمت دکھنے والے ایک شخص سے میری لما قامت ہوئی تنی وہ پڑی شقعت کے

له خبی دامشایی ۲۵ م ۲۵ د

سلم منهي دامستانين ۲۸۷ ص ۲۸۷

- ساتمداپذاوراپنے است وصدیعتی صاحب کا بی عبیده و نظریہ بہا آتما، (۷) حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجعہ کی خلافت بطشدہ کے منکر ہیں، انہیں ظلمار راشدین ہیں۔ سے نہیں مانتے۔ لے
- (۸) جضرات حنین کرمین رضی النوخه ماکی محاسبت کے منکر ہیں انسین محابی لننے کے سیار نہیں۔ سلم میں انسین محابی لننے کے سیار نہیں۔ سلم
 - (۹) تعسوف کے بدترین می لعن بیں ا ورصوفیار کام سے دلی بین سکتے ہیں س^{کتے}
- (۱۰) اعلی درجہ کے ناصبی ہیں اہلبیت رضی الشرحنم سے خصوصی پرخامش رکھتے ہیں اسی لیے وہ ان تمام روایات کوجن ہیں سیندا علی سیدہ ف طمہ اور حضرا رہے مسئین دخی المند منع کے خصنا کی ومنا قلب آسٹے ہیں بکی قلم خلط قرار کیتے ہیں بکی قلم خلط قرار کیتے ہیں بکی تالم
- (۱۱) روافض کی طرح جلیل القدرمحدثین وموَدخین پرتبرّا بازی کرسکه ان کی عظمت کو داغ داد اودان کی حیثمیت کومجروع کستے ہیں۔
- (۱۲) کتنب امادبیث پس کسنده الی فضائل سید متعلق تمام دوابات کوحتی که نماخا کوشی که نماخا کوشی که نماخا کوشی که نماخا ط شدین مضرت ابج بکو بمضرست جمر، منظرست جثمان دصنی الترحم کے بارسے پس وارد فضائل کی اماد بیش کوبھی سخست مجوح قرار دسیتے ہیں۔ کھے

له میخه شب بادت که سبت ص ۱۰

ئے نہیں مامستانیں قاص عمہ۔

کے دیکھٹشپ ہا دیت کیا ہے۔ مختلع ہمنی مت

س خربی دارستنانی جندفر ۱۳ میری مباداسی سلسله پی سبے ۔

هے خبی ماستانیں ج ۲۔

(١٣) أن كانداز بالكل منكرين مدميث مبيسا ــبعينانچ و صحيمين (بخارى دمسلم) کے خلمت د**اوں سے کا لیے کے اُن پہنے جا** تنعید کرنے ہیں انہوں نے سنهام احمد عب بين تقريباً باليس بزاد احاديث بين اس كى الجيت كوختم كرنے كے اس كے خلاف مشهور مشكر عدميث تمنا عمادى كالمباجوال مضمون اپنی کمآب مذہبی وانمسستنا ہیں حلیم کا مجزد نبایاسیے ان وجوبا سندکی بنا پراگردیک اجاسے کے مصدلینی صاحب نے منکرین عدیشے کی راہ ا بنالی تعی تو اس بیر کوئی مبالغه نهیس بوکا، اوراس راه کواینا کروه دین کی حبس باست پرهبی تنغيدكرين اودجس چنركى البميست كوكرائين ان سيسيع معولىسى باست ہوگئ شایدیی وجہے کہ صدیقی صاحب نے اما دیے مبارکہ ہیں بیان سکے سَكَةُ عظيم وا فعامت ، بهدت سعدا عمال يردىكى بشارات ، ا وراسلام كى عظم شخصیات سے متعلق بان کیے گئے فضائل ومناقب بربیا جرم کرکے انهيل مذمبى واسستانول كانام ديا جصاورا غرببى واستانيس اورانكي حقيقت کے نام سے چارعلہ وں میں ایک کمہ ب کھی ہے اور س میں انہمائی دجل و فرمیب سے کام سے کرسادہ نوح عوام کو بسکاسنے کی کومنشسٹ کی ہے۔ خدا کرے کوئی محقق عالم اس طرف توجہ کر کے صدیقی صاحب کے دہل وقر^{یں} سے پردہ اٹھاکرعوام کو کمراہی سے بچانے کا سامان پداکرے ، ہم صدیقی صاب كرس رساري كامجاب وكعدست بس أنشار المترالعزمزاس سعصديق صاحب کی مقبقت کھل کرسا منے ایاسے گی اودجس دحل وفرسیب سے وہ کام لیتے ہیں وہ طستہ ہدانیام ہوجا سے گا ، قارکین اس جا سے کوپھوکر ضرورا ماده کراس کے کرحس خص کا استفسے رسامے میں بیمال ہے اُس نے برى كتابول مين كميا كيوندكيا بوكا و

صديقىصا حسبسنے شىپ برا دست سمےخلافت بودسالہ تھاسپىے اس سے كماشك بران كانام ان القابات كرساته ودج سبى در محقق وولال المم الحديث والقرَّال ، علامُه خارى مبيب الرحن صديقي كا ندهلوى " ان القايا سن كويرْه كرماً أدى توسى مجھے كاكرصدىتى صاحب كوئى باست عالم بين اوران كى تحريرىنىنيا محققاند ہوگی، نیکن حقیقست اس کے برمکس ہے، صدیقی صاحب کے یہ القابات برمکس نهندنام زنگی کا ورکا مصداق ہیں،معلوم نہیں ان سے چا ہینے والوں۔نے انہیں ہے القاباست ان کی زندگی میں دسیتے تھے اورصدیقی صاصب کی نظرسے بھی گزرے تھے ، یا مرنے کے بعدد بیے بیں اوران کی نظرسے نہیں گزرے کیونکہ بیں قرامام الحدیث اور أُكَامِ القَرْآنَ" حِكَالْقَابِامت بِي مرِ سيم معلى منيس دسينت اس سيلے كمان كامعن بنساسیے - مدمیث اور قرآن سکھا ہم - اکپ خود سوپیجیے مدمیث اور قرآن کے ام ہجنے كاكيامطلب وكيونكهام كمعنى لينيوا الدمتندى كماست بين قرأك ومدميث توخود بمارس ميشوايي - ال كميشوا بنف كا كيامطلب ، إل امام المحدثين اورامام المفتري جييدالمآب يأمشخ المحدميث اور اورشيخ التغسير طبيع العامب ليتيناصيح بينجن كاسطلب بالكل واضح سبت معينى ميثين و مفترین کے بیٹیوا ومقتدی اور مدسیث وتنسیر کے ملہر،

قارئین مرم میم نے اس رسالم کو ازاد ل آ آخر راج اسے اس کے را معنے سے بہیں میا ندازہ ہوا کہ صدائی صاحب یا توخود دھو کہ کا شکار بیں اور لینے ساتھ دو مرول کو میں دھو کے بیں ڈالن چا ہتے ہیں یا بھروہ جمل مرکب ہیں مبتلا ہیں اور جبالت کومل اور تشکیک کر تحقیق سمجھ بیٹے ہیں ، ہمارے اس اندازے کی صدا قدت افٹ والٹ قاریک کر تحقیق سمجھ بیٹ ، ہمارے اس اندازے کی صدا قدت افٹ والٹ قاریک کر تحقیق سمجھ بیٹ ، ہمارے میال ہوجائے گی جب وہ ہماری اس جمالی تحریر کو مرح میں کے ۔

بهاری کوشش برگی کرصدیتی صاحب کا دخل و فرسید ، ان کی دهوکد دیری ، ان کی دهوکد دیری ، و آن و حدیث ، اور اسمار الرجال سے جالت ، دلائل کے ساتھ بیان کی جائے ۔ اک محرام کے سامنے ان کی حقیقت اچی طرح کھل کر سامنے اجا ور وہ ان کے گراہ کن پر دینگیز ہے ہے۔ اور وہ ان کے گراہ کن پر دینگیز ہے ہے۔ ا

صدیقی صاحب کے اس تمام رسالہ کا فلاصدیہ ہے کہ در شب ارت کی شرفیت
میں کو فی شیست نہیں ہے اس شب کے بارے میں وارد تمام روایات موضوع ومن گھڑ اس میں ۔ اس شب کے بائی مبانی شید ہیں۔ انہوں نے ہی اس شب اس نیارہ بالیام
میں ۔ اس شب کے بائی مبانی شید ہیں۔ انہوں نے ہی اس شب اس نیارہ بالیام
کی بدیا ششس کی خوشی میں روایا مت گھڑی ہیں اور بدوات تبرے کی داست ہے کیونکہ
بارت اور تبراہم معنی ہیں " فار تین مدفور صدیقی صاحب کے است الفاظ بین طفر فرائیں، صدیقی صاحب کے است الفاظ بین طفر فرائیں، صدیقی صاحب کے است الفاظ بین الفا

مه ان آمام آیات وا ما دیث سے یہ بات تھینی طور پڑا بہت ہوئی کور آرا اور تبرا ہم منی ہیں مینی یہ دونوں نعظ بزاری کے معنی دسیتے ہیں الشرب برارت کے معنی ہیں شب تبرا بدی شب بزاری الدیہ بات قعلی طعو پڑا ہت ہے کہ اس شب میں واضی است فرضی الم کی بدالشش کی خوشی مناست اوج مائڈ کرام اور تمام سلمانوں سے بیزاری کا اظہار کرتے ہیں ہے۔ اوج مائڈ کرام اور تمام سلمانوں سے بیزاری کا اظہار کرتے ہیں ہے۔

ر شب بارد کے اصل افی مبانی رافظی سنسید تعے جنول نے اس قسم کی روایات کھی کرموام بی مجیلائیں اور صوفیار سنے براول دست کے طور بران کے لیے ما ہ بموارک ۔ " لمے

بله شبهارت کیب ص ۸ شب بارت کیاسیمس ۱۲

مزيررقمالادين،

" اس شب برادت کی تمام فضیلت صرف اس لیے ہے کہ را فضیوں کے فرمنی مادم ہوئی تھی اور اسی لیے اسس کی فرمنی مادم کی ولادت اس شب ہوئی تھی اور اسی لیے اسس کی فضیلت میں دوایات وضع گھیں " سلے

قاربین مرتم اسدیق سا حسب این ان تحرماست بی انه انی وجل و فرمیب است کام سیاست اوروه اس طرح کی باتین کرکیحوام الماس کوایک فضیلت والی داست می شب بیداری اور حبادت گزاری سن محروم کرنا چاست بین - حقیقت بیب کرشب بدادت کی فضیلت و بزرگی کا نگر که دکسس جلیل القدر صحائی کواست مروی دوایا که شب بدادت کی فضیلت و بزرگی کا نگر که دکسس جلیل القدر صحائی کوای بین ، ان بین میمی کم شب بدادت کی فضیلت و ما دیریت سلسله وادگر شد اوراق بین گزری بین ، ان بین میمی و حسن ، ضعیعت بهرطری کی احادیث بین ایکن المینی کوفی ایک دوایست بین نهی سیم بین ان محدث بین ان محدث بین اور این می کردی بین شب بدیاری اور این می مستندگی بین شرب بدیاری اور است می اور این می کوفی ایک دوایست بین شب بدیاری اور شعب می اور این باست گزاری کوایت با سند ،

اس شب سے متعلق علامہ ابن الحاج ما کی رحمہ اللہ (متونی عسر مد) کابیان گرشته اوراق بین گرز کرکاسیدے بیاں ایک وقد بھیرط حفلہ فرلمت طبین آئید فرلمت بیں ہور اوراق بین گرز کرکاسیدے بیاں ایک وقد بھیرط حفلہ فرلمت اوراللہ تعالی کے بیاں بڑی منظم مند والی سیسے اور (بیمارے) اسلاف رضی اللہ عنہ اس کی بڑی تھی منظمت والی سیسے اور (بیمارے) اسلاف رضی اللہ عنہ بیاری کرنے تھے کرست تھے اوراس سے آسے بیط بری اس کے بیان بیاری کرست و منظمت جسب یہ داست آتی تھی تو وہ اس کی ملاقاست اور اس کی حرمیت و منظمت بیالی سیسے بیط بری است معلوم بریکی ہے بہالا سنے سیاری سے منظم بیان سیسے بیاد بری سیسے بیاد میں کہا کہ ستعد بوجاستے سے کیونکہ یہ باست معلوم بریکی ہے ۔۔۔ بہالا سنے سیسے بیط بری سیسے بری سیسے بیط بری سیسے بری سیسے بری سیسے بیط بری سیسے بھیل ہوں ہورائی بری سیسے بر

کروه شعا نراند کا بست احترام کرتے تصعبیاکداس کا وکرگزریکیائیگ علامدابن رحب منبلی دعدالند (متوفی هه عدم) علیددشد ملامسرابتی پیش رحدالند المعارف میشن در متوفی ۱۳۵۵ مرا بایی کتاب در لطائفت المعارف میش برا در متر در المعارف میش برا در مترف کرکر نے کے بعد مبیل القد تا بعین حضرت خالد بن معمالی دم ۱۰۱۳ مرا محفول دم ۱۱۱ مرا حضوت نقان بن عامر جمهم التد کے باید میں متر برخرا سنے ویں -

سركيرنوگ شعبان كى بند بوي شب كى بنى تعظيم كرتے تھے اولان شب بى غيب مبالف كے ساتھ حبا وست كرتے تھے انى صفرت عد وگوں نے شب براردت كى فضيلت وبندگى كوافذكيا ہے " لے مصرت الم شافئى رحم اللہ (متو في ۱۹۳ م) تحرير فراتے ہيں بلغث النه كائت ہميں يہ خبر بہنى ہے كہ بلغث النه كائت ہميں يہ خبر بہنى ہے كہ يعت اللان المحاء و دور صحاب و تا بعين ہيں) يست جاب في يہ كما جاتا تھا كہ بابئ في ليس لح الله معق ہے دان شب محد (1) و ليس لمة الاحس عيد الفطر كى طاحت (۳) و ليس لمة الاحس عيد الفطر كى طاحت (۳)

> له المبقلة المماوت عله: مطالفت المعادث مربهما

رجب ولیلة النصف (ه) شعبان کی پندرہ یں من شعبان " له الت اسک بعدآب معابرة ابعین کا حید کی شبہ مول ذکر فراکر کھتے ہیں۔ مد و النا استحب مذکورہ دانوں کے متعلق میں کل مسا حکیت ج میں نے بیان کیا فی هذه اللیسا کی ہے میں اسے مستحب فی هذه اللیسا کی ہے میں اسے مستحب من عنسین ہوں فرض نہیں ، فرضتا ۔ نے

قارئین الاحظه فراستے ہما اسساسلافت واکا برکی داست شہر برا دست کے متعلق بر ہے کہ وہ اسسے منطقت و بزرگی والی داست سی محتے ہیں اس بی حباد و شد میں مبادی کرتے ہیں اوران کا نظریہ بے کاس شد برا دران کا نظریہ بے کاس شد دما ہیں قبول ہوتی ہیں ،

اسى طرع جليل القد فقها ركوم علامه ابن نجيم مصري (م عود) علیمه علامه ابن نجيم مصري (م ١٩٥٠ه) الا ملاء الدين الحصكفی (م ١٩٠١ه) علامه حسن بن جمار مغزيلانی (م ١٩٠١ه) الا مولان حبد المحاكمة وي (م م م ١٩٠١ه) وجمم التركي حاسف سيد برياست محذر بي مستوب ميدا دي كوستوب ميد كريد سعب بيدا دي كوستوب قمراد دسينة بين -

ان تعربیات سے ہوتے ہوستے یہ کمنا کہ س اس سٹیب کے اِنی مبانی شیعہ

ئے کتابہاہم ہامی کے کتابہاہم ہا میا۲۲

تے وہی اس شب ہوشیاں منا نے بین اور انہوں نے ہی اس کی فضیلت بیں روایات گری ہیں، وہل و تبییں اور دھوکہ دہی کے سواکھ نہیں، سویت کا منام ہے کہ کیا ان دس صحافیکام اور ابھین حظام سے معالیت کو نے والے سارے وادی شیعہ بی ہی مبیل القر، بیر حضرت خادین معان ، حضرت کول، حضرت اور ن مامر جمع التر بیر سب شیعہ بی ہو کی حضرت الم شافعی میں التر بیر سب شیعہ بی ہو کی حضرت الم شافعی میں التر بیر شیعہ بیں ہو کی حضرت الم شافعی میں التر بیر بیر منبلی وجمعا التر اور ذکورہ فتا التر بیری شیعہ بیں ہو کیا بن الحاج مالکی ، ابن روب منبلی وجمعا التر اور ذکورہ فتا میں سب شعوبیں ہو کی سے منبلی وجمعا التر اور ذکورہ فتا میں سب شعوبیں ہو

عی این کاد از قومی آید مردان چنین کمند

عبیب بات ہے جس شب کی فضیلت ہیں دس صحافہ کرام ہے امادے

مردی ہوں، جس کی فضیلت کے قائل صحافہ کرام ، تابعین صفام ، اگر مجتمدین ہون

جس شب ہیں اسلاف کاعمل قوار و قوارت کے ساتھ حلاآ ارا ہوجس کے بلنے

میں فقہاد اپنی کما برن میں احکام کھیں اسے شیعہ دشمنی کی بھینٹ چلوادیا جائے

شیعہ اس شب کے باسے ہیں جوجا ہیں حقیدہ رکھیں اور جوجا ہیں جمل کری وہ

جائیں ہمیں اس سے کیا قرض ہے ہم اس شب کی حبادت گزادی کو جے فقہاد

متحب قوارد سے دہے ہیں کیون چھوٹیں ہواس معلی تو اور مرائی کو کرتے

سب اعمال جیوڑ دیئے جائیں جواصلا تو المسنست سے اعمال ہیں ایک کرتے

ہیں شیعہ اور مرزائی ہی۔

برادت كے تبڑی كے ہم عنی ہونے كى بحث

صریتی صاحب نے اس رسائد ہیں اکسس بربرا زود دیا سبے کھی دست اور تبرّل بهم عن بی ا در قرآن ومومیث ہیں جہال کمیں بی لفظ برا دست آ پاسپے وہ تبرّا کے معنیٰ ہیں ہے، چنا نچ موصوت کشیب برا دمت یا مشب بہرّ کی شدمرخ کے متحت متحررے فراستے ہیں -

اس کے بعد صدیقی صاحب سے بطور استشہاد چند آیاست وامارہ ا بیش کی ہیں۔

بواسب.

صدیقی صاحب نے اس عبامت میں دو دعوسے کیے ہیں، ایک تو پرکری فی نبان میں لفظ براست اور لفظ تبرا کے معنی میں کوئی فرق ہمیں دومرسے ہرکہ قرآن وصدیرے میں جہاں میں لفظ برامت آیا سبت اس کے معنیٰ تبرّا (بیزادی) کے ہیں ۔

صدیتی صاحب کے دونوں دعوسے خلط ہیں، صدیتی صاحب کا یہ کہنا کہ معرفی زبان ہیں لغظ برادیت ا ود نغط نیز اسکے معنی ہیں کوئی فرق نہیں'' ان کی ذاتی وانفرادی داستے سیے ج جمالست پر بہن سیے کوئی ذی شعود بھی اس دائے سے اتفاق نہیں کرسکتا ۔

صديتى صاحب اكرع بى اردوكى كوئى ميمونى فيكشنري بى ديجيسينت توانهين فرق

اله شب بادت كياسيدس ٥

يں تحرر فراتے ہیں۔ مر بَرِي رس بُرُوعً وبَراءًا و بَراءَةً من العيب فالديد . خلاصی یان ، نجات یان ، بری مرس و ترع (ف) و بَرُولُ (ك) بَرْعُ ا و بُرُفوعُ إِمِن المرض شفاياب بونا، چا بونا، بوا ، توا د تسنوست مرى دا، ياكدنا، من المهمة دوركرنا الذنب : كمناه مصمرار ونا : بَرِي كُلُ كَا مصدد - فرمان يروانة " الله : " قارین الاحطرفوائي برادت كے معنی بن فلاصي يانا ، سخات يانا ينرا اس كے معنی فرمان اور مرواند كے هي اس جب كرتبرا معنی فقط برارى كے بي اس قدر فرن کے ہوئے ہوئے بھی صدیقی صاحب کا یہ کمنا کہ ان میں کوئی فرق میں حقیقت سے انھیں مور نے کے متراد ون سے وال سر استھے تھے اربادات کے معنی بتراری کے بھی آئے ہی تواس میں کوئی مضا کھ نہیں تھا ، صديقي صاحب كأيدكنا كدكماب الشدا ورحدسيث رصول مين جمال جنال سى يرلفظ استعال بين آيا ہے اس نے سي معنى ديم بي صديقي صاحب كي قرآن وحديث سيهمالت كي فمآزي كراسي یقی بات یہ ہے کہ لفظ برارت قرآن ومدسید میں بزاری کے میں میں آیے اوراس کے علاوہ ووسے معنی میں میں

مِیْرادی واسلےمعنیٰ سنتےمنتلق کا ست واحا دبیشہ توصدیقی صاحب سنے پش فرادی بیال آمید وه آیاست وا مادمیث ملاحظه فراکی جن می بدانظ بزاری كے ملاوہ ديگرمعاني بيں آياہے۔

ارشاد باری ہے :

مِيْنِ أُولِكِ كُورُ اللهُ كُورُ اللهُ كُولُ اللهُ كُورُ اللهُ كُورُ اللهُ كُورُ اللهُ كُورُ اللهُ كُورُ اللهُ آم نسكة تركاء كا به ما تمار المارك الماكتابون یں کوئی معاتی ہے۔

وترجه حنهت نجازي

یہ اس بات سے پاک ہی جو میں بکتے ہیرتے ہیں (ترمجه حضرت تعانوي)

(ترجم حضوت في المندش

دا، اَکُفتُ اُرَکُوْخَیْنُ کی تمیں مِ کافر ہیں انیں **فِنب** الرَّحِمْكِ

PT: 57

(٢) أُولِكُسِلكَ مُسَبِرَا فَوَلَ مِسمًّا يَصُونُونَ

(٢) يسكا يَهُكُ اللَّذِينَ است ايان والوتم مت 'امَنْسَوًا لَا تَسَكُونُوكَ بِر ان بِعِي جَنُول لِن كَالْذِنْسِنَتِ آذَوًا سَايَا مُرسَىٰ كُو بِعِرْبِ مَيب اللهُ مِسمًّا فَاكْنُوا الله كف سه

79:11

حصنوراكرم صلى المترمنيه وسلم كاارشا دسب مُمَنَ مُسَسَلُ لِللهِ مَجْ شَصْ جَالِس دن امَا صُ اُدْبَعِيسِيْنَ يَوْمِثُ كَ ساتم اين طرح نمازيمُ ح

فِنْ جَمَا عَسَةِ كم اس كى يجير تحريه وت يَسَدُركُ الشَّكِيْرَةَ ن بن تو تو السس كو الأوّل كُنِّك كَنْ در بردا لم الحايي بَرَانَنَانِ بَرَاءَ ﴿ الْكِيبِ بُوانَ مِهِمْ الْمُ مِنْ التَّادِ وَبَلَاءً ﴾ جشكارس كا دومرا مِّنَ النِّفَاقِ" نَالَ عِنْ بَعِنْ

د ترذی بی ا ص ۵۹) کا -

حضرت ما تُشتر وضي المترحنها كے واقعة الك سيمتعلق مدميث من مجيد " متال كهت آهل أب ك شعل تمست الُاهنشكِ مَا قَالُولُ اللهن والول نے ج كن ضَيَراً مَا الله مِنْدُ، مَا كَا اللهُ مِنْدُ، مَا كَا اللهُ مِنْدُ، ر کاری ہ ا ص ۲۲) اس سے یاک قوار وا فَسَيْبَ مِنْكِ اللَّهُ " الله لمال تمال ياكير كا فاير وَ اللَّهِ الل كَلِّ مَنْ تَكَلَّمُ بِهَا كَي ود يه تَني كم اسے اكست وست آل ماششر الله الله كالمكر يَا عَا يُشَدُّ إِجْدِى اللهُ اداكروكه اس في تهارى فَقَتَ دُ بَرَّمَ لِيُهِ اللَّهُ مِنْ برارست (إِكْبَرِكُ) ظاهر فرا

"حنكان كُنْتِ بَرِينَة لَهُ الْمُرْتُم الله الله إلى بيوتو ربخاری ۱۵ اص ۱۹) فیا دیں گئے۔ ر بخاری یا اص ای دی ہے۔

ر ید بی دس نشین رسید کر با نجوی صدی بجری کی ابتداد مک مدیث و تغییر کی مبتی دوایا تعنید کی مبتی دوایا ان کتابول بیس نظل کی گئی ان بیل سے کسی روا بیت بیل لیا الرات کی لفظ قطعاً نمیس بایا جا آ ، بکر مرر وا بیت بیل آپ کورید الفاظ ملی کا نفظ قطعاً نمیس بایا جا آ ، بکر مرر وا بیت بیل آپ کورید الفاظ ملی کے افدا کا نمت لیلة المضعف صن شعب ان لیمی جب نشیم با نجوی صدی کے آخریل وضع جوا ، اس کے واضع صوفیا مین اس ماست کا نام ابن جضم کی بهتر الامراز ، غزالی کی احیا العلم بین اس واحد بر سب به ایس ما این جضم کی بهتر الامراز ، غزالی کی احیا العلم اور میر سب اور محبد الفا درجیلا فی کی نفیند الطالبین میں ملت بے اور بی سب به بین میں حدیث مدی کے افراد بیل اور مسب صوفی ہیں ۔ بیا نجوی صدی کے افراد بیل اور مسب صوفی ہیں ۔ بیا تحریر میں میں دو د توسے کے ہیں ۔ مدینے صدیقی صاحب نے اپنی اس تخریر میں میں دو د توسے کے ہیں ۔ مدینے صدیقی صاحب نے اپنی اس تخریر میں میں دو د توسے کے ہیں ۔

ا شببها مستکیست م

اوداگربالفرض بال بحی لیا جائے کہ المیلۃ البرادست ، کا لفظ بالنجی صدی کا اجتراز کے کہ کا بیا جائے ، اور یہ بانچی صدی اجتراز کے کئی جائے والی کتنب مدمین و تفنید بین نہیں بایا جاتا ، اور یہ بانچی صدی کے اخریس رکھا گیا ہے تو کیا ہوا ، مشب برادست کا بیام اس هب کے جو فضائل احادیث بین اس شب کو دو لیلۃ اطادیث بین کا یا دو میں اس شب کو دو لیلۃ البرادست ، کا یا دو میں مواجب ، ندسندت البرادست ، کا یا دو میں دواجب ، ندسندت دو میں دواجب ، ندسندت دو میں دواجب ، ندسندت دواجب ، ندسندت دواجب ، ندسندت دو میں دواجب ، ندسندت میں میں المرادست ، کا یا دو میں المرادست ، کا میں دواجب ، ندسندت میں میں المرادست ، کا دو میں المرادست کا دام المین المرادست ، کا دو میں دو اس سے مرکز وائن الم المین المرادست ، یا دو سے دو میں دو م

نبین آناکہ اسے رولیلۃ البراوت ، کتا یا دستب براوت ، کت جا نرزم و ، کونکہ
ہمادے سامنے بست سی المیں چیزیں ہیں کدا حا دیہے مبارکہ ہیں آن فاموں سے
ہمادے سامنے بست سی المیں چیزیں ہیں کدا حا دیہے مبارکہ ہیں آن فاموں سے
اُن کا ذکرہ نہیں ملت لیکن اس کے باوجودان کے وہ فام استعال ہیں اُت ہی اور
اُن پرکوئی ذی شعور قدعی نہیں دیگاتا ۔ مشلا سوسے نکلنے کے فوراً بعدرہ سے جانے لائے
وافل کو در امشراق ، کچھ دیر بعد پاھے جانے والے نوافل کو دوجا شدت ، مغرب
کے بعدرہ سے جانے والے قوافل کو در اُوابین ، کتے ہیں حالانکہ یہ فام احادیث
میں نہیں آئے ، لیکن ان فوافل کے مذکورہ فاموں پرکوئی ذی شعودا حراض نہیں
میں نہیں آئے ، لیکن ان فوافل کے مذکورہ فاموں پرکوئی ذی شعودا حراض نہیں
میں نہیں آئے ، لیکن ان فوافل کے مذکورہ فاموں پرکوئی ذی شعودا حراض نہیں
میں نہیں آئے ، لیکن ان فوافل کے مذکورہ فاموں پرکوئی ذی شعودا حراض نہیں

یا بی سمجد لیجئے کہ ممارسے دینی مارسس میں ج نصاب عام طور پریچھایا ما آب اس سحد ترب حضرت الا نظام الدین محدسه الدی رحد الله (منوفی ۱۲۱۱م) ہیں لنذاؤہ ان کی طرف لسیست سے مدورس نظامی " سے نام سے مشہور ہوگیا۔ اب اگرکوئی اعتراض کرے کہ چاکہ پیام کسی مدسیث میں نہیں آیا اس سیے کسس نصلب كودرس نظامى كمناجا تزنهيس تحظا برياست سيتحك أس سيكماس احتراض كو بالكل بغود لا بدنى قرار ديا جائے كاكوئى بى عقل مندآ دى اس كوم يح نبير كيے كا -رہا صدیتی صا حب سے دو مرسے دحوے کا سبے دبیل مونا تووہ اس یے کہ نفسست شعبان کی شعب کا یہ نام (سیلتہ البراءست ") محضرست امام غزالی او صنرت شيخ ويدانقا درجبلاني رحمها الشرك بمعصر فسيري كي تفسيرو لأبي ملتا ب، چانچ ملامه زمخشری (م ۲۸ ه م) کی تعنیرکشاف مارسوم میں برنام موجود ہے ، اور بدبات ظاہرے کہ مصوفی نہیں تھے اب اگر صدیقی صاحب یہ ثا بہت کردیتے کہ انہوں نے صوفیارسے یہ مام سیکو کراپنی تفسیریس ددج کیا ہے توان کا دعوی مع ہوسکتا تھا ورمذ تو کہا جا سکتاہیے کہ مکن ہے ان سستھویم فرین الکراپنی کا بول پی دری کیا ہو دومرے بہات بھی قابل خورہ کے رسانتی معلوم ہوتا ہے ہے کہ مدیق صاحب کے بیان سے بطاہر اسیسے معلوم ہوتا ہے کہ جیسے یہ نام بس صوفیاً کی کتابوں ہی ہی فاہر اسیسے اور کسیں نہیں ، حالانکہ اگر شغر انصافت و بھاجا سے تو یہ بات فلط نظر آئی ہے اور کسیں نہیں ، حالانکہ اگر شغر انصافت و بھاجا سے تو یہ تاہم یا با جا تا ہے والدیس قدیم مفسنرین کی بست سی الیں ورج تفسیریں موجود ہیں جن ہیں یہ نام بایاجا تا ہے جیند ایک سے کام ذیل ہیں دورج کے دور میں جن ہیں یہ نام بایاجا تا ہے جیند ایک سے کام ذیل ہیں دورج کے دور میں جن ہیں یہ نام بایاجا تا ہے جیند ایک سے کام ذیل ہیں دورج

ر) تغییر تصنیعت الممازی م ۲۰۹ هـ

(٢) الجامع لا يحكام القرآن م البحب الشجوين احترفر في م ١٠١٥ م

(۲) افوارا فتنزل والمرارا فما ويل م المراليين عبدالله بن عربين و ۱۸

صديقىصاحب يكفتے بيں : 🔨 ن ورود به وكان كيرود كورافضى تعيم اورمسالا الرسي مدالا الديم والبض يستع التابي بيست اكيس شخص معز الدوله ف ملككام ریں ویں جشرہ میں اتم کی ابتداء کی ، موج دہ جیسے کے خطباسنت ہو ے ہماری مسامد میں بڑھے جاتے ہیں یدائن ہی کے وضع کروہ ہیں اسے فطبابت بیرسے حشرہ معبشرہ اور مصور کی بینصا جزادیو كنام خارج كيدا ذواي مطهانت كا وكرحذوت كركے حسن بطنحالند بنائى عنه وحسين رضى الترتعالى عندكا ذكرداخل كياكيا - اسى ـــك زه نه بس اسسس باست كا فيصساركيا كي كلفاد واشدين عاربي ودون اس سے قبل تمام سنی تین طفاء راشدین کے قائل تھے ۔ سلے صديقيصا حسبكاس تحريس معلوم بوقاسيت كروه شيعه فوبيا كاشكاديني اود نمیں ساون کے اندھے کی طرح برجیز شیعیت کی سیاوار نظراً تی ہے ، ہم حیران ہیں کہ وہ شیعہ دشمنی میں اہل سنست کی ارتے کوکیوں مسنح کردسیے ہیں ج سیمے توصدیقی صاحب بروریہ است کرسکے بیں کریہ مام بانچ س صدی کے المخريس دمنع بواسيت اورامسس ك واضع صوفياء بي ، اوربيال بدراك آلاب رب بس كرمكن سبت يه نام بنوبريه ا وروليسون كے زمانديس وضع بوا بوجنكا زالمنم چوتنی صدی بچری کاسپے ، صدیتی صاحب کی کس باست کا اعتبارکیا جاستے ہ اليه دگاسب كراس فوداين تحتيق مياه مادنسي ، اگرصدیغیصاحب امکان کی باست کرستے بیں کردم مکی سیے یہ مام نوبوی

له شپبهادت کیاسے ص۱۰

ا در دیلیوں کے زیانے ہیں وضع کیا گی ہو " تو ہمیں ہی امکانی باست کرنے کاحق ماصل ہے ہم ہمی کہ سکتے ہیں کہ ممکن ہے بین ام خیرالقرون کے دور ہیں وضع کیا موا دراس محلے امن مصابر و تا بعین ہوں اس صورت ہیں جس دلیل سے صریق صاحب ہماری امکانی صورت کی تر دید کریں گے اسی دلیل سے ہم ان کے امکان صورت کی تر دید کریں گے اسی دلیل سے ہم ان کے امکان کی تر دید کردیں گے اسی دلیل سے ہم ان کے امکان

صدیقی صاحب کا بیکنا کرد موجده جمعے کے خطبات جیماری مساجد میں بڑھے جائے ہیں بدان ہی زبنو بریدا ور دہمیوں) کے وضع کردہ ہیں " یہ ساد ولوج عوام کی انکوں ہیں دُھول جو بینے کے متراد ون ہے ، صدیقی صاب کا بس نہیں جیت ورز تو شاید وہ یہ کنے سے بھی گریز نذکر نے کہ موجودہ قرآن اور ذخیرہ احادیث بھی شیبوں کا ہے۔

صدیقی صاحب اوران کے تواریدین کومعلیم ہونا جا جینے کہ علاؤ لم نست در دوبند) کی مساجدیں بالعوم ہو خطبات جعد پڑسے جائے ہیں وہ تصرت شا ہ ولی القرضرت سیدا جرشہ بیداور صنرت شا ہ اسمایل شہیدرجہ ہم النہ کے مرتب کردہ خطبات ہیں جو وہ خود پڑھا کرتے تھے ، اور میہ وہ بزرگ ہیں جنوں نے شعیدت کے شیعیت کے خلاف قابل قعد خد است النجام دی ہیں اور ہزاد ول شعید معرات نے ان بزرگول کے دست جی پست پڑھیدیت سے تو ہی ہے ان بزرگول میں مرتب کردہ خطبات کوشیول کے وضع کردہ خطبات قرار دینا بڑی افراد دینا بڑی کے مرتب کردہ خطبات کوشیول کے وضع کردہ خطبات قرار دینا بڑی کا فصانی ہے کوئی منصف عزاع آ دمی الیسی باست نہیں کرسکتا ،

صدیقی صاحب کا بیکن کرد اسی (معزالدوله) کے زمانے ہیں اس بات کا فیصلہ کیا گیا کہ مذاکد وله کے زمانے ہیں اس بات کا فیصلہ کیا گیا کہ خلف ولا شدین جارہیں ورشداس سے قبل تمام سنی بین خلفت اور انسان میں کے قائل تھے " بیران کے ناصبی جونے کی بڑی دلیل جے اور الم سنست واشدین کے قائل تھے " بیران کے ناصبی جونے کی بڑی دلیل ہے اور الم سنست

پربہت بڑا بہتان ہے۔

كجهدا كيصدلقي صاحب وقمطرازين

ر الیسی صودمت ہیں میم کی سیے کہ بنوبر پر را فضیوں سنے شب برادت

کا سلسلہ جاری کیا ہوا وراس کے فضائل لوگوں ہیں تھیلاستے ہوں
جہال سید صوفیا ، است سے آڑے کیونک صوفیا رہیں کوئی فردوا مد
الیسا نہیں گزرا حبس سنے مدیث ہیں تحقیق سے کام لیا ہو ، حتی کہ غزالی
جوا مامسن کے دتبر پر آج کل فاگر سیجے جائے ہیں انہوں نے صیح بخاری
اور صیح سلم کے ملاوہ مدیمت کی کوئی گذاب نہیں پڑھی رہی مان بطور تبرک' کے
اس سے رہر ہیں بھی صدیق صاصب نے امکان کا دور چلایا ہے مرم مکن سبت بنوبری را فضیوں سنے مشہ برا دست کا سلسلہ جاری کیا ہوا وراس کے فضائل لوگوں

ك شب برادت كيسب ص٠١

میں میں بلائے ہوں ، صدایتی صا حب کے وادین کومعلوم ہونا چاہیئے کہ صدایتی صا حب کا یم کن ایسا ہے جس کا وقع نہیں ہوا ، ہم ہد دلائل است کرائے ہیں ہیں کہ شب براءت کا سلسلہ خیرون القرآن سے جاری ہے اورصحا بُر و العین اس کی مناب یہ وفضیلت کے قال تھے ، صدایتی صا حب کا شب برا مت کوشیول کے کما تے ہیں ڈالنا خود فریبی کے سوا کھے نہیں ،

دومرسے اس تحریر مکی صدیقی صاحب نے صوفیاء کوام سے متعلق ہوکچو کھا سہے مدیقی صاحب کی صوفیا رکوام سے نفرت اوران کی خداستہ سے جمالت کا بچیہ ہے ۔

مدلتىصاحب ماضى بعيدكوجهوالمستيء ماضى فرسيب كوسل بيجت السسواي حضرست شاه ولي النزأك كعصاحبرا دكان ، حضرت شاه اسلى صاحب حضرت شا ه حبدالغنی مجددی ، مصرست مواذنا محدقاسم ناتوتوی ، مصوست موادنا درشبیدا جمد مختگوسی، شیخ انسندحضرست مولانامحودحسن، حضرست مولاناخلیل احدیها رنبودی [،] حضرمت مولاناه مشروب ملى تمقانوي ، حضرسنت مولانا حسيين احديدني ، علامهانورشاه كشميرى رجهم الترسف حوتجديدى كادنا مع النجام دسيه بيس وهكسى معفى نهين بیں بہ صلوت ایک طرف شریعیت کا درس دسینے تعے تو دوسری طرف طریقیت وسلوک کی تعلیم د<u>سیتے تھے</u> ، بیرصنرامت اسینے دور کے علی سمیدان ہی ہی شہسوار تھے اورتصوحت و تزکیہ کی لائن ہیں ہی ان کاکوئی ٹانی نہیں تھا ، یہ حضراست اسطے درجے کے صوفی مجی تھے معدّست مجی، مفستر بھی،محقق بھی ،المتسن مرومری ان معنوات کی متجدیدی خدما مست کا ۱ حسان سیسے ، صدایتی صا حسب کے حواریین بت ہم کرکی ال عظیم المرتب وصوات میں کوئی الیا فردہیں ہے حس سنے مديث بر تحقيق عد كام ايا برو ؟

صدیقی صاحب کا بدکهناکه ۱۰۱۰م غزالی نیاسی بخاری ا در سیخ مسلم کے ملاد عديث كى كوئى كمّا مبيس ريمي بريمي مون بعلود تنرك · يه مسدلينى صاحب كى امم خوالى رحمه النزكى كما بول ستعبها لست كاليبجسب وصديتي صاحب اگرم احياء العلم" کیا ما دبیث کی تخریج حج ملامه عراقی شنے کی ہے اسے ملاحظہ فرا کیلتے تو اکسسس جالت كا أن-سےمدور نهموما ،

ليلهمباركه كي بحث

صسکک پرصدیتی مساحسب نے دد لیلٹرمبادکہ "کی سجنٹ چیپڑی ہے مسا معلوم بوتاسبت كمنتقرطور براس كمستعلق كمجدم وض كرديا مباسئ كأكدكسى قسم كا كونى الجياوُ باتى ندرسبے ،

سورة دخان كي آتيت مباركه إنشاآ ا مُزَكِن لُنسُدهُ فِي كَيُلَةٍ مُنسِكارَكَةٍ -ہم سنے اس کواتا دا ایکس مرکمت کی داشت ہیں ۔۔۔۔۔ اس داست سے کوتسی طامت مرا دسبے ؟ اس پی مغسین کا خلّا حت سبے حبسور مغسرین اس باست کے قائل بي كراس داست ست مراء مه ليلة العدر» سبع ، تعبض مفسرين جن بي مرفه رست عطرت مكريرة بين اس باستدك قائل بيركه اس - يصمرا وشعبان كى بند ويرسشب ب جي عرجنِ مام ہیں شعب برا دست کہاجاتا ہے ۔ مغتبون میںسنے کس کی باسن صیح ہے کس كي مي السي المي المسجد من الله الما المعلم الما المعلم الما والمن كرا ما المعلم الما المعلم الما الم شب برا دست کی فضیلست اس آبیت کریم کی تغییر برموقومت نهیں کیونک اسکی تغییلت پیمستشمل اما دبیش ِ مبادکه موجود ہیں ، میں وج سبے کہ ہم نے اسپنے سابقہ معنعون سيراس أسيت كرميست نفيا وابثها فاكسى طرح بجي تعرض نبيس كيا،

صديقى صاحب سق جواس آسيت كريسكم متعلق لمبى يودى مجدث كىسبت اس

كافلاصد جريماري مجريس أياسب وه دوباتيس بي

(۱) ایک بات تریدگرشب برادت کی فضیلت نا بت کرنے والول فے اکس اسیت کرمیری وارد لیار مبارک سے شہر برادت مراد نے کرساری عمارت تعمیر کی ہے حالا نکداس سے مراد لیاتہ القند سیت نہ کہ لیاتہ البارت ، اس کے انبول نے دلائل دیے ہیں

(۲) دومری بات به گذید مباد کدکی تغنیر لیاند البرادست کرنے والا مکرمه بیت اوربیرالیدا مقا و لیدا تقا اسی نے سالا کھیل کھیلا ہے اس کے بدصریقی صما حب نے مکر مرکے متعلق بعض اقدین دحال کی جرح نقل کرے آن کی دارت پردکیک معلق بین اس کے متعلق ہما دی گزارش ہے کراگر مکر تین میں اس کے متعلق ہما دی گزارش ہے کراگر مکر تین میں مین میں میں میں میں میں میں میں ہوتا ہے۔
سیر مبارکہ سے مراد شب براد مت لی ہے توکوئی جرم نمیں کیا ، کمیونکران کا شمار مبلیل القدر مفسون میں ہوتا ہے۔

- حضرت عكر مُم<u>ر ك</u>حالات اوراكى توثيق

حضرت بمکرتم ، حضرت عبدالتدن و بس یضی التدعهما کے خصوصی شاگرد بس اکب نے ان کو انہا فی مسنت سے تعلیم دی ہے ۔ حضرت مکر بہتے ہے حضرت عبداللہ بن عباس دختی التدعنها کے علاوہ حضرت علی ، حضرت میں ملی ، حضرت الجدہری ، حصرت عبداللہ بن عمر و حضرت عباللہ بن عمرو ، حضرت البسعيدخددى ، محضرست محتبربن عامر ، محضرست جابر ، حضرت معادير دمنی الشرختیم جیسے حلیل القرصی انگرام سے دوابیت نی ہے سلت در منی الشرختیم جیسے حلیل القرصی انگرام سے دوابیت نی ہے سلت

آپ نسے فیض یا فتہ توگول کی ایک طویل فہرست سیے جن ہی صفرت اباہم نفعی الوالشفشاء، حابربن زمیر، الم مشعبی، الواسی کسسبیعی، الوالذہبر، تعمّادہ سمال بن حرب، عصم الاحول ، حصیین بن حبدالرحل ، ایومب سختیاتی ، خالد المحذاء، داوُد بن ابی صند، حاصم بن مجدلہ ، محبدا نکریم الجزری ، حبدالرحل بن سلیمان ، حمیداللویل ا

دجهم الشرجيس اكابر محدثين مسرفرست بي ،

حضرت فنا ده فراسته بین سمانبین بین جاراً دی سب سیرزیاده عالم شخط عطائین ابی دباح ، سعیدبن جبیر؛ مکرمها ورحسن لبری رجمهمالنه» سله

له - تهذیب الهزیب ۵ ۲ می ۲ ۲۳ ـ

ے تہذیب الترب ہے عصم 19 ۔

له تذكرة المفاظ ١٥ ص ٩٩ -

یه - تهذیب ۱۲۲۵ -

ه تهنیب البندیب ج دص ۲۹۷

له تندبب التهذيب ع عص ١٩١٩

نیزاک کا یہ بھی ارشا دہے کہ سا بعین ہیں تنسیر (قرآن) کوسب سے زیادہ جانے ماسے مکرمریں " الله

الم مُرُوزِیُ کیتے ہیں مدیر نے الم احمد سے بوجھا مکرمہ کی مدیث سے
احتی ج کیا جا سکتا ہے آپ نے فرایا ہی کیا جا سکتا ہے ۔
مثمان داری کیتے ہیں یک نے بی ایک سے بی بی الم کیا جا سے بوجھا کرآپ کو صفرت بن معین جسے بوجھا کرآپ کو صفرت بن معین جب میں یا عبیدالتذہ فرطیا حباس کے کشاگر دول ہیں سے مکرم تر زیادہ مجوب ہیں یا عبیدالتذہ فرطیا دوفوں ، بیک نے عرض کیا مکرم تر ادر معید بن جبیر میں سے کون مجوب ہیں فرایا دونوں تحتر ہیں ۔ سے

جعفرطیالی یجی بن مدین سے روا بہت کرتے ہیں کرآپ نے فرایا تجب تم کسی کو دیکھوکروہ مکرمرا ورحما دبن سلمہ کی بھائی کررہا سبے تواسے اسلام کے بارے ہیں میں معنی مانو " ۔ سے املام عبارہ فرما تے ہیں کر مرمہ کی بین اور تنتہ ہیں اور ان برجو فارجی ہینے کا الزام لگایا جا تہ ہیں دواس سے بری ہیں ' ۔ ہے امام مبارئ فراتے ہیں در ہمارے تمام اصحاب مکرمہ سے احتجابی کوتے امام مبارئ فراتے ہیں در ہمارے تمام اصحاب مکرمہ سے احتجابی کوتے

له تهذيب ۵۵ص ۲۲۱-

مله تمذیب ج عص ۱

که تهذیب ی دم

لله تنزبعه ا

ه تنسبی سردا-

لك ترديب ع عص ١٤٠

الم فسائي وم فرات بي الله عكرمه تُقربين كه

ابن ابی حاتم کے بیں کہ بیر سے اسینے والدستے ہوجیا عکرمہ کیسے ہیں ، فرمایا تُعَدَّ ہِيں ہَيں سُفِ عُرض كيا ال سنے احتجا كا كيا جا سكتا سبتے فرايا إلى جبكر اُن

سے تقررا دی رواست کریں ۔ ہے

بعض محدثين نے حضرت مكرمرہ برمجد احتراضات ہى كيے ہيں ہكن محققين علما دسنے ان احتراضا سے کوہِری تمتیق وٹھتیس کے بعدد وکردیلسیے ، اس سکلہ برملامدا بن حجرد حمدالترسف وبرى السادى مقدمة قتح البادئ بين نها بيت مبسوط ا ور کا فی شا فی سجت کی سبت اور تبلایاسیت که متعدد انمه حدسیث نے عکر مسکے حالا ك تخفیق يرا دران برعائد كيه جاسف واسله احتراضا ست كی تغیّش كے سیله مستقل کتا بین نکی ہیں جن بیں ابن جربرطبری ، امام محد بن نصر مروزی ، ابوعبد النتر ابن منده ، ابوماتم بن حبان اور ابرعم بن عبدالبر رجمهم المترجيين مفارت شايل بيس تعرباً بمام المه مديث في سه روايات لي ، حضرت المم في ريشة م مغتردم ل كے معاطد ميں مبعث خدت ہي اور جنول في مست تبرد اويون كركھوروا بيع انهوں في بي ابني ميم ميں ان كى دوايات تعلى بير، منسون ا المساؤم كى طروت منسوب سبط كدوه مكرمة يرطعن كرت تفع ليكن انهول في مجى ابني مح ليل عرمة كى موا میت مقرونا ذکری سبت ، حضرت امام مالکت کی طرحت منسوسیست که آپ حكريم كونا ليستذكر تقسق ليكن تؤداب سنف مؤكما كمكاب المج بين عكرته كى دوايت نقل کی ہے، کے

سله تهزمیب تا ۵ مس ۲۰۰ ـ سکه تهذیب ۲۵۰ م

سکه همیانساری مقدمرفتح البادی ص ۲۲۵ _

سیمه بیری الساری ص ۳۰۰۰

صدیقی صاحب پرجیرت بے کرانہوں نے خوب ضراکو بالاسٹے طاق رکھ کر منس وگوں کو د معوکہ دینے سے یا حضرت مکریم پر معجن محدثین کا جرس نقل کرے انہیں ایس بھیانک شخص کے دوب ہیں بیش کردیا ، اور محق علماد کوم سف جوال جرموں کے جابات دینے ہیں ان سے انکیس مخدلیں ، اور صرف بی نہیں صدیقی مشکلہ برموں کے جابات دینے ہیں ان سے انکیس مخدلیں ، اور صرف بی نہیں صدیقی مشکلہ نے صفرت مکرور نہیں کیا ،

صدلعی صاحب کی ورفع کو تی ا چناپی صدیقی صاحب مکعتے ہیں :

" اسی با حدث امام ماک اورامام سلم سنے اس سے کوئی دوا بہت میں اور امام سلم سنے اس سے کوئی دوا بہت میں اور مکرمہ کے اس قول کوتمام میڈ بین نے مشکر قرار دیا " معد بینی صاحب نے اس ووسطری عبارت بیں وہ بھوٹ ہوئے بین ایک تورید کہ امام الکٹ اورامام سلم شنے مکر ترست موابیت آبیں لی ، دوم سلے یہ کہ مکر ترکی سے موابیت آبیں لی ، دوم سلے یہ کہ مکر ترکی سے اس قول کوتمام محد ٹیمین نے مشکر قرار دیا ہے "

پیدھوں کے متعلق عرض ہے کہ صفرت الم مالکٹ اور صفرت الم مسلم الم ورنوں نے حکرم کر سے روا بیت ہے ۔ طاخل فرائیے الم مالکٹ کی دوا بیت ۔ سرمالک عور نے قور صفوت الم مالکٹ توربن نیڈ بین زید الد الم اللہ سے دوسیے سے صفرت میں زید الد الم سے مولئ مکرم اللہ مولئ ابن عبارت میں کہ ابن عبارت کی دوائین میں کہ ابن عبارت کے دوائین میں کہ ابن عبارت کی دوائی کہ ابن عبارت کے دوائی ابن عبارت کے دوائی کہ کہ کہ دوائی کے دوائی کہ کہ کہ دوائی کہ کہ کہ کہ دوائی کے دوائ

له شب برادت كياسيه ص ١٠.

لا اظنه الاعن انس في فراي مج يتين عبسد الله بن سب كريد منرت مبداللربن عباس امند مثال مباس یمنی الترمنما بی کا الذى يصيب احمله فرانسي آب نے فرا ع مشن طوامت افاضدسے پیلے ہوی سے یعتسہ و پھدی ^{سات} صمبت کرے وہ *عرہ کرے* اور بری وسے ۔

قبه ان يغيسن

ا مام سلم ⁶ کی روا بیت مجی الا مفرفوستے ملہیں -

اخبریت محسید بن میکر اخبرنا ابث جريج اخبرني ابوالزببيرانه سمع طاؤسا وعسكرمية موليدابن عبسياس عن ابن معاسب ^{مله} انمیث

﴿ حدثنا هرون بن عبد الله حدثنا ابوداود الطيسالس حدثنسا حبيب بمن يزيد عن عسمروبن هَرِم عن سعيد بن جبسيرو عكرمة عن ابن عباس يتله الحديث يه دوروا يتيس توحضريت مكرميرست مقرونا بي ايك مي مكرير كم مقامان

> لے۔ موقالام مالک ص ۲۰۲۱ له مسلم ١٥ ص ١٨٥ ت مسلم 5 ا ص ۲۸۵

طاؤس جمید دوسری میں سعیدبن جبر جمی رہم الند، اسی سلم کی دوسری ملدمیں ایک رو است عکر مرز سے سقار منت کے بغیری موجود ہے طا منطر فرائے مسلم 16 میں ایک دو است عکر مرز سے سقار منت کے بغیری موجود ہے طا منطر فرائے مسلم 16 میں مفرست مکر مرز سے موایا مت موجود جمی تواہدی صورت میں صدیقی صاحب کا یہ کمنا کہ امام مالکٹ احدام مسلم مسلم منے مکر مرز سے روا۔ میں کی جدو مل بیس تواور کیا ہے ؟

یں بیات ہے کہ اگرصدیتی تھا، صدیقی صاحب کے دو مرے حبوث کی نسبت عرض سبے کہ اگرصدیتی تھا، کی یہ بات ہے ہے تواکن کے حواری اس کا شہوست میشیں فرمائیں ورنہ ہم استعصدیتی صاحب کا جموع شمار کرنے پرمجبور موں کے ،

صديعى صاحب كاتضاد

صديتي صاحب رقمطرازين :

ر برمکرمد خارجی تعاادد تمام مسلما فن کاخل فرنس مجتما تعای کے مسلما ورکاخل فرنس مجتما تعای کے مسلما در سام مسلما ورکاخل مسلما ورکاخل مسلما در سام کے مسلم کے دیا ہے دیا ہے

در شب برادت كااصل باني مباني يي بيد"

بیجے با حوالہ گردیکا ہے کہ صدیقی صاحب سنب برا دست کا باتی میا فی را فضیوں کو سیمت ہیں اور میاں میں اور میاں صدیقی صاحب مکرتہ کوخارجی قرار دے کر شعب برادت کا باتی مبائل است کا باتی مبائل است کا باتی مبائل است کا باتی مبائل است کے رافعنی اور خارجی ووفوں ایک ہوتے ہیں مائلی

ــله مشب بلمت کیا ہے ص ۱۹ -

له شببارت کیا ہے من 19-

میں فرق ہے ؟ اگردونوں میں فرق ہے اور دونوں الک الگ فرتے ہیں تو بھیر عکرم الک کوخارجی قراردے کرانہیں شہب برادرت کا یائی مبائی قراردینے کاکیا مطلب ؟ صدیع صما حب تو دنیا سے جا بیکے اُن کے حواری اس تعنا دکوا تھا ہیں۔

حضرت عثمان بن مُحَدِّر بن مغيّره كي دو ابيت

صدیقی مساحب مصرست عثمان بن محدمن مغیرہ کی دوا میت بیش کرسے اس ہم یوں تبصرہ فراستے ہیں ۔

م منمان بن المنیر کی اس دوایت کو اگر فرست یمی نقل کرت تنب یمی ایر قابل اختیار کی اس دوایت کو اگر فرست یمی بیر می و کا این بنیس میکرمجوث در جا کا آبی ہے اور مید دوایت مرسل ہے اور می قرآن کے مارمر فلا عن سبے اور می قرآن کے مارمر فلا عن سبے اور میں ا

غنیمست ہے صدیعتی صاحب سفے بات فرشتون کس محدود رکھی اگروہ کردیتے کراُس مواست کو اگر انٹرنقال مجی نقل کرتے تنب مجی بیری بل اعتنا رنہ ہوتی " توکو کی لی کاکیا بگاڑلیت ،

صدیق صاحب برده ایست آپ کے بیاں اور آپ کے بہاں اور آپ کے بہاں قابل احتیار نہ ہوتونہ ہومحہ ثمین کے بیاں قابل اعتنائیں اور وہ اس سے احترال کرتے ہیں ، حب مثمان بن محربی مغیرہ شختراوی ہیں توجا ہے وہ محبور فے درجے کے تا بعی بول یا بیسے درجے کے روایت بیں اس سے کوئی فرق نہیں بلخ آ اور نہ می مدین کا مرسل ہونا ہما دے ترویک کوئی حب ہے مہور محدثین حدیث مرسل کو معرب ہے مہور محدثین حدیث مرسل کو

له شب بادت كيسيدس (۲

باقی را صدیقی صاحب کااس روایت کو قرآن کے فلاف قراردینا بدائی که فلا محتوری در ایک اعتراض ا وراس کا جاب " (ص ۱۹ می کا قصوری دین نیج بم پیچے در ایک اعتراض ا وراس کا جاب " (ص ۱۹ می کا فلا فنیس نیج بم کا قط ابن کراسٹے بین کہ ذکورہ ا حاد میٹ قرآن کے قطفا فلا فنیس نیج عافظ ابن کثیر حمد الفتر نے اپنی تفسیری جو کھ دولیا یہ مبارکہ " سے لیا تا الفتر مرا دلی ہے وا در لیا براس تعربی اور صفرت حقان محمد بن مغیرہ گئی روایت اُن کے نزدیک بطا براس تعمیر کے معارض ہے اس لیے اندول نے اُن کی دوا میت کو ذکر کر کے فراد یا کہ در میر دوایت مرسل ہے اور اسی دوایت مرسل ہے اور اسی دوایت مرسل ہے اور اسی دوایت مرسل ہے اور میں دوایت مرسل میں دوایت مراد کے بی کر شب برا درت مراد لیف پر موقوت نہیں اس کی فضیلت سے متعلق مستقلی آگاد میں جود دبی اور وہ احادیث نصر قرآنی کے معارض نہیں ہیں۔

مرجود بین اور وہ احادیث نصر قرآنی کے معارض نہیں ہیں۔

مرجود بین اور وہ احادیث نصر قرآنی کے معارض نہیں ہیں۔

مرکے صدیتی صاحب نے مافظ ابن کٹیر رحمدالٹنک واسے سے جو بیکھا سیے کہ ررحمدالٹنگ واسے سے جو بیکھا سیے کہ رر بید مرارکہ سے حقوق من الفنت رسید مراد لیت ہے اس سفے قرآن کی صریح می الفنت کی اور انہائی خلاف و مقل بات کی " کے اور انہائی خلاف و مقل بات کی " کے ا

برصدیتی مساحب کا حجوث ہے ، تفسیرابن کشیریں الیی کوئی باست موجود بیں سبے۔

مدیقی مداحب، کے میل کر مصنوت متمان من محدبن مفیرہ کی دوا بیت کی سند رسی شرقے ہوئے اس سند کے ایک دادی عبدالنز بن صابح کو جورہ قراریتے ہیں۔

لے شپ برادت کیا ہے س

قارلين محرم! مدلتي صاحب في حبدالشربن صالح كم متعلق محدثين كي جو جرحیں نظل کی ہیں اُکن ہیں انہوں سے انتہائی دمل و فرسیب اور دصوکر دہی سے کام لیا ہے اُ چنائنچرانبول نے اول تو عبداللربن صالح کے متعلق محدثین کے اقوال ادھور سے تشل کیے ہیں اوران کی ما نسب ایسے الفاظ خسوب کردسیے ہیں جرانہوں سنے نہیں کے وومرسے جن محدثمين في عبد المثرين صالح كى توثيق كى بيدا ن ك اقوال كوم تعديك نهي الكايا ہم پینے عبدالشرین صالح کی توثیق کرنے وہسے مخدثین سکے اِقوال وکر کرستے ہیں پھرمدیق صاحب کی شیانت، وصوکہ وہی اور بہتان تراشی کوظا ہر کریں گے۔

عليترن صالع كى توثيق

🛈 عبدالملك بن شعيب بن الليث فريستے ہيں :

ستقتة ما مون " عبرالترين صابح تقراورامون بي

ا مِمَاتُمُ كُنَةَ بِي بِيرِستَ بِي بِن معين كوعبدالمَثرين صائح كَيْمَتَعَلَقُ يەفراسقى يوسىن ئىنائىيى كەد.

ان کے امل احوال میںست یہ سبے کہ ا ہوں نے امام لیٹ سے یہ کنا بیں پڑھی ہیں اور المم نبیش نے انہیں ان کی اجازت دی ہے۔

« افتدل احواله النب يسكون قرأ هذه السكتب عسلم لليث واحازماله"

ما علمتك»

" هو صدوق امين جس مديك مخيم معلوم س وه صرف اور ابين بير.

🕜 امام ابوندور فرات يي : ہ لے سیکن عندی ۔ وہ میرے تزدیک اُن لوگوں مسمن یتعسمد میں سے نہیں ہیں جو جان المكذب وكان حسن بجد كرمبُوث بالته براور اُن کی حدمیث حسن ہے۔

 فضیل بن محدشعرانی مواسته بین : ر مسا رآمیت ابا کیس نے ابوصائع کوجب ہی صالح الا و حو ديمي إتو عديث بيان كرتے ديكها يالبيع يرصح وكيك محدث او سيتع "

وه میرے نزدیک تقیم الحدث الحديث الا أند بين إل ال كي اسانير الد يعتبع في السانيده متون مين ملعى واتع بوطاتي ابسا نہیں کمہستے۔

رد . كالـــــــ في عبدالتُدبن صالح بمات ِنود صدوق ہیں اور آنکی امادیث انسما وقعست ميرع منكر دواتين آگئ المناكير في حديثه بين وو ان كے يطوسي كي من قبل جار له " کارتانی کی وج سے آئی ہی،

يتعسمده ابن جان فواتے میں • نفسيه صدوقا

ابن سرقٌ فواتے بیں)

« هو عندي مستقيع

الحديث "

حبدا المتربن صالح كم متعلق بير تمام اقوال مبزان الاعتدال ع ٢ صنيك، صلاب من الماب الماب

صدیقی صاحب کی وهوکه دہبی اور بہتان تراسی

قارمین کرام عبدالنربن صالح کی توشیق کے بعداب آب صدیقی صاحب کی دھوکددہی ا درمہتان تراسٹی ملاحظہ فراسیے ا

صديقى صاحب نكتے بيں :

م المام سیدین منصود کا بیان سیے کریرا تنامُغَفَّلُ انسان تفاکراُ دُمین پرکوئی کا نغذ کا پُرُدُه ل جانا اوراس میں کوئی وہا میت بھی ہوتی تواسیے الم لیٹ ادر زہری کی جا نب منسومب کردتیا " اس

صدیقی میا حب نے اپنی اس تقریریں امام سیدین منصود پر بہت بڑا بہتا ہ باندھا سبت اندول سنے بیانت برگر نہیں کہی ، قارتین ان سکرا ہے الفاظ المخطم فرائین اکرصہ بیتی صاحب کے بہتان کی علی کھل جاستے ،

المام ذهبي و لكفت بين ا

" متال سعيد بن منصور كلسمق يحيى بن معين قال احب إن تهسك عن عبد الله بن صالح فعتلت لا امسك عند وانا اعلم الناس به انها كان كاتبا للضياع ". كم

له شب برادت كياسي م ١٢-

ف ميزان اوحتدال ١٥ اص ١٣١١ -

الم سیدبن مصور قراستے ہیں کہ مجہ سے یہی بن معین نے گفتگو کرتے ہوئے ہوئے کہا میں میں اندین صالح سے تک جائی اللہ میری خوامیش ہے کہ آپ حبرا للٹر بن صالح سے تک جائی اللہ میں اندیں لوگوں سے میں نے کہا کہ میں اندیں لوگوں سے ذیارہ جانتا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کھے کا سے اندین ہوت کھے کے کہا ہے کہا ہے کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہے کہا ہے کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہے کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہے کہا ہے کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہے کہا ہے کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہے کہا ہے کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہے کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہے کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہے کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہے کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہے کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہے کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہوں کی بھت پڑے کہا ہے کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہوں کہا ہوں کہا ہوں ، وہ ضِیاغ کی بھت پڑے کہا ہوں کی بھت ہوں کے کہا ہوں کے کہا ہوں کی بھت ہوں کے کہا ہوں کی بھت ہوں کیا ہوں کی بھت ہوں کے کہا ہوں کی بھت ہوں کی بھت ہوں کی بھت ہوں کی بھت ہوں کے کہا ہوں کے کہا ہوں کے کہا ہوں کے کہا ہوں کی بھت ہوں کی بھت ہوں کے کہا ہوں کے

قاریمین می ملافظه فرائیے کے صفرت سیدبی منصور کے قول میں ہا بات
ہے کرعبداللہ بن صائح کھنگ انسان تھا ؟ اور کیاانوں نے فرایا ہے کہا گر صباللہ
بن صائع کو زمین پر کوئی کا فذکا پُرزہ ل جا آ اوراس میں کوئی روا بیت بھی ہوتی آووہ
اسے الم لیسٹ اور زہری کی طوف نسوب کر دتیا تھا ؟ اسل بات یہ ہے کے صعریتی
صاحب نے دھوکہ دہی اور خیا نت سے کام لیتے ہوئے ایک صبح بات کا بخلاہ
ما اوب نے دھوکہ دہی اور خیا نت سے کام لیتے ہوئے ایک صبح بات کا بخلاہ
بنایا ہے اس لیے کہ ضیاع ، حقیقہ کی جن ہے حس کے معنی جا نکا اور کی کھندی پڑت کرتے تھے لیکن
اس صورہ سے میں معنی ہوگا کہ عبداللہ بن صالح جا کہ اور کی کھندی پڑت کرتے تھے لیکن
صدیعی صاحب نے اس کے معنی زمین پر گرے پڑے کا غذ کے ہوؤہ کے کہ کے
صدیعی صاحب نے اس کے معنی زمین پر گرے پڑے کا غذ کے ہوؤہ کے کہ کے
خودسا خد سے مسللہ مراو یہ ہے اور دھو کہ دینے کی کوشش کی ہے۔

صديقي صاحب نگفته بين:

الم ابن خرمية فرات بين بدايك باكل افسان تما " له مديق سالب مديق صاحب اصديق سالب مديق صاحب اصديق سالب مديق صاحب المساحة المرابن خزمية برجتها ن باندها ب اصديق سالب كرواريين كوجها دا جيلني ب كراكر بهت ب تويدا لفاظ ميزان الاعتدال سفكال مردكا ئين، ديره بايد-

۹۸ صدیقی صاحب نکھتے ہیں : س صانع جزرہ کھتے ہیں کذا بہے ہے کے

صدیقی صاحب نے امام صالح جزرہ کی آدھی بات نقل کی ہے اور آدھی کھا گئے ہیں اور حوث نقل کی ہے اور آدھی کھا گئے ہیں اور حوث نقل کی سبے اس کا مطلب بھی غلط لیا ہے ، قاربین امام جزرہ کی بوری بات ملاحظ فرائیں -

امام ذهبی <u>شخصت</u>ین :

ور فتال صابع جزرة كان ابن معين يوثقته وهوعندى ، سله وهوعندى ، سله المحديث ، سله الممام جزره فرات بين معين عبدالتربن صائح كو الممام جزره فرات بين بي بن معين عبدالتربن صائح كو همة قراره يت تعے ، بيكن وه مير ك نزديك مدين بين خطاك مركب بوت بين ،

قارىمين محترم بيهي صديعتى صاحب كى كارستنانيال جن يران كے حوارى انهيں مخفق دوراں اور المم المحدميث ، نفآد ، اور ما ہرواد ين جيسے القابا مت سے نواز سنے ہیں ۔

ح خرد کا نام جوں دکھ دیا جوں کا خرد عرب ہے جوں کا خرد جو جا ہے آپ کا حسن کرشمہ ساذ کرسے

قادیمن محترم: عبدالمثر بن صامح صدوق اور تشته داوی بین امام نجادی شند ان سے تعلیق اور ان کے علاوہ امام ترمذی ، امام ابوداوی ، امام نسائی اورام م ابن ماج شنے ان سے اصالت دوایات بی بین له فا آن کی بیروایست با مل میری ہے اور اس کامرسل ہونا ہما دے نزدیک کوئی حمیب نہیں ، ہی وجہبے کہ ما فطابن کشرر جمہ المشرف اس موایت کومرسل توضرور کہا ہے لیکن اس پرجرے کوئی نہیں کی مدیقے صدیقی مسافی ہے ۔ مدیقی صاحب نے اس کے متعلق جوفامہ فرسائی کی سے سب بیکا رہے ۔ مدیقی صاحب نے اس کے متعلق جوفامہ فرسائی کی سے سب بیکا رہے ۔ کار شب برا ، ت کی الجام کا ما ایم الاسلامی المیں المی

صديتي صاحب يكفت بين :

الله المن المن المن المواكدة تويد دوايت مغيره بن اخلس في باين كانتمى المام زمري في اورندا مام ليف الس ك ذمه دار بين ، بمكم يدع بدالنتر بن مها من في كري كودكي كران بن مها من في كري كودكي كران معرات كي ما نب نسوب كي اوريد دوايت دوسوسال بعد دوج دسي الني ، نبى كريم ملى الديد دوان مضرات محدثين كي داست كل المالي كريم من الني مالي كريم من الني مالي كريم من الني المنافي كريم المنافي كي داست كل المنافي كي داست كل المنافي كل داست كل المنافية من المنافية المن

تا رئين دونوں كى دوايات الاحظه فرائيں

مانظ ابن جرير طبري آيى روايت اپنى سندسه اس طرع بيان كرتے ہيں و سعد شدى عبيد بن آدم بن ابى اياس عتال ثنا ابى قال شنا الليث عن عقيل بن خالد عن الب

شهاب عن عشهان بن محسهد بن المفسيرة بن الاخنس " الخ سله .

آوم بن ابی ایاسٹ صماع ستد کے مادی ہیں آب کے ستعلق حافظ ابن مجرصقالی رحمہ النّدستحریر فرواستے ہیں -

" آدم بن ابی ایاس عبد الرحسه فی العسقداد نعت خواسانی سیکنی ابا الحسن نشش ببغداد نعت خواسانی سیکنی ابا الحسن نشش ببغداد نعت عابد من المت سعت مامت سند احدی وجشی شکه آدم بن ابی ایاسانی بین ابوالحی کنیت بد بنداد برن فولا بی بری و اوی بین او ایمی درج کے دادی بین اوامی میں اوامی بین درج کے دادی بین اوامی میں درج کے دادی بین دادی میں درج کے دادی بین اوامی میں درج کے دادی بین درج کے درج کے دادی بین د

امام بهتی رحسسه الترید دوایت اپنی سندسته اس طرح بیان کرتے بیں۔
مد اخبر نا ابو عبد اللّه الحافظ و محسمد بن موسی قالا نا ابوالعب اس الاصدونا محسمد
بن علی الوراق نا سعیب د بن سلیب مان نالیث بن سعید عن عقیال عن الزهری عن عثمان بن سعید بن المغیرة الاخنس سیم سلیمان محان المغیرة الاخنس سیم سیم بن محسمد بن المغیرة الاخنس سیم متنان ما فظ ابن مجرد معید بن المغیرة الاخنس سیم متنان ما فظ ابن مجرد معید بن سیم المنان معان سیم بن سیم المنان معان سیم بن المنان ما فظ ابن مجرد معید بن المغیر مسیم المنان معان سیم بن المنان ما فظ ابن مجرد معید بن سیم المنان معان سیم بن المنان ما فظ ابن مجرد معین سیم بن سیم المنان ما فظ ابن مجرد معین سیم بن سیم

رقمطرازبين :

ے جامعالبیاں فی تعنی *القرآن جذ 1*3 ص 14

بى تقريب الهذبيب ص

تله شعب الایبان سبیقی ج س ۱۹۹۳ www.besturdubooks.net

صدیتی صاحب کی جالت

مديقىصاحب يكفتے ہيں :

در افسوس کرام مید کواچیا شاگردند مل سکا درند شاید آن ایش زیری برام مید کا مسلک بعی پایاجا تا ، سک اس تخریست اید نگآ ہے جیسے صدیقی صاحب کے نزدیک الم میث کے صرف ایک ہی شاگرد تع حبدالله بن صالح ، اور حبدالله بن صالح الله سک نزدیک الله بن صالح الله بن صالح الله بن صالح الله بن صالح الله بن ساگرد تھے حبدالله بن صالح الله اور حبدالله بن می بی بی بی بی نظر فرسری می می نزدیک ایک می جالت پر افسوس بود با ہے کہ انہیں رہی معلوم نیس کرام مید کے صرف ایک کی جالت پر افسوس بود با ہے کہ انہیں رہی معلوم نیس کرام مید کے صرف ایک کے جالت پر افسوس بود با ہے کہ انہیں رہی معلوم نیس کرام مید کے صرف ایک کی جالت پر افسوس بود با ہے کہ انہیں رہی معلوم نیس کرام مید کے صرف ایک

ا تقریب به نوید است کیا ہے می ۱۲

ہی شاگرد نہیں بکہ اور بھی کئی ایک ہیں جن نچہ آدم بن افی ایاس بھی ان کے شاگرد ہیں جن کا اور تذکرہ گزرا۔ ان کے علاوہ ابن دمیب، سدید بن افی مرعم، سیبی بن بحریجی بن بھی نیشا پرری سیبی بن بھی قرطبی ، فقیہ بن سعید، محمد بن دمی ، عیبلی بن محاد ، ابد انجہم وخیر سم بھی ان کے شاگرد بین کسی کے مسلک کا یا یا جانا شاگردوں کی وجسسے فروری نہیں ہوتا یہ تو الشراف الی کا معاطر ہے اس نے جس کا مسلک جا یا باقی دکھا جس کا میا یا ختم کردیا ، صدیقی صاحب کے حادی بتا کیں کہ ان اکا بر محد مین میلی کوئی بھی انجھا نہیں ہے ؟

حضرت عائشه رضى الترعنها كى صريث

اسكسدلين ساخيد بين كه في الأعنان فالم كركس ١٣ مده المرافة المرافة المرافة المرافة المرافة المرافة المرافة المرافق الترافية كالماري فلي المرافق الترافية كالمرافق المرافق المر

ردید دومری بات ہے کہ اس دورے علمار ان کے فیصلہ کو بیان شرکری اور خیر با در سمجے کر سمبنم کرھائیں ، اس لیے کہ اگر میر علمار ا مام تمذی کا وہ قول مجی نقل کر دیں توقعتہ بقتع کی تمام عمار ست ذہین کے برابر ہوجا ہے گئی ، مچھر میر مجمعے کیسے نگیں گے اور بازار ہیں ان کے سنومی مال کی مارکیٹ کیسے قائم ہوگی ، اے بین الات صدیقی ما حب کومبارک ہول ہمیں ان کے اس تبڑے کی کوئی پروا نہیں لیکن اُن کے حوار بین کو سجد لین چاہیے کرشپ برادت کی فضیلت شاس دوا-برمرقوف اور نہ ہمیں اس روابیت کے بیان کرنے پراصار ہے گر جی ساس برضرور فیر ہے کے صدیقی صاحب اس موسیف کو دضوع قوار دے کر آخرا سلام کی کونسی ضومت مزاجاہتے ہیں اور کونسی سندے کا حیاران کے میٹی نظر سے ۔ ؟

قادیکین محترم مصرصت عائشہ رضی الشرخهاکی میر صدیمیث وسع ذیل محدثین نے اپنی اپنی کمآ بول میں ذکر کی ہے ،

له سنستها لامادمیث العجیم ۳۵ س ۱۲۸-

فلاسترکلام میر سے کہ یہ مدین ان تمام کرُن کے سبب باشک شبر سمے ہے ، اور حدیث کی صحت نوان طرق سے بھی کم سے تا بہت ہو ماتی سے حبیب تک کہ وہ ضعف شدید سے سلام میت رہے ، جیں کماس عدیمٹ کا معالمہ ہے ،

صدیقی صاحب نے مدیث کی مشہود کہ ابساس میں جوسط اور دھوکہ
اس روا بیت کے نقل کرنے کی دھ سے جو کچھ مکھا ہے اس میں جوسط اور دھوکہ
دی سے کام لیا ہے ، اگر سم اس کے جواب کی طرف متوج ہوں تو ہاست لمبی ہو
جائے گی ، قادئین اس کی بابست مولانا حبا لرشید نعانی صاحب کی کما ب ابنا جہ
اور علم عدمیف ، کا مطالع فرائیں انشا رالشرصد لقی صاحب کے ڈھول کا پولگل با اور علم عدمیف ، کا مطالع فرائیں انشا رالشرصد لقی صاحب کے ڈھول کا پولگل با البتہ انہول سے امام ترخی کے حوالے سے اس عدمیث کے بارے
میں جو بات نقل کر کے اس بر اپنی طرف سے حاصفید آرائی کی ہے اس کے متعلق میں جو بات نقل کر کے اس بر اپنی طرف سے حاصفید آرائی کی ہے اس کے متعلق ہم ضرود کی عوض کریں گے۔

الم ترمنى رحم النتاس مديث كوذكركر كفوات بين.

سحديث عائشة لا نعسرفه الا من هذا اليجد من حديث الحجاج وسسمعت محمدًا يقل يضعف هذا الحديث وقال يحيى بن ابى كشير يضعف هذا الحديث وقال يحيى بن ابى كشير لعربيسمع من عروة مثال محمد والحجاج لعربيسمع من يحيى بن ابى كشير له منسمع من يحيى بن ابى كشير الم

که تمذی ۱۵۲ مس۱۵۹ باپ ما جاء تی لیلیمٔ البضصتاس شعبان ر

جیں معلوم ہوئی ہے اورا مام بخاری دھماللہ کو میں نے یہ کھے سنے کہ محمد معدم میں نے یہ کھے سنے کہ معدم معت مدیث ضعیف ہے ، کمیونکہ بچی بن ابی کثیر نے عروہ سے سما معت نہیں کی اورا مام بخاری کا کمنا ہے کہ جائے بن ارطا ہ نے بچی بن ابی کثیر سے سما حست نہیں کی ،

امام ترندی دھ النہ کا کہنا ہے کہ امام بخاری دھ النہ اس صربیت کوضیف قرار ویتے ہیں وجنسمت کی یہ ہے کہ اس میں دو بجگا افقطاع ہے ایک تو یہ کہ بجانے بن ارطاق نے یہ بین بن بی گئیر سے سما عدت نہیں کی ، دو موسے یہ کہ خو دیلی بن ابی گئیر نے عردہ سے سما عدت نہیں کی ، بس ضعدت کی فقط آننی وج ہے ، بن ابی کثیر نے عردہ سے سما عدت نہیں کی ، بس ضعدت کی فقط آننی وج ہے ، اس کے متعلق عوض ہے کہ اول تو ملا المرحینی والمترک بعقول کچے توگر کی بائیر ہے ، اور اگر عدم سماع ہی کا قول کیا جا تے تو بھی اس صدیث میں سوائے انعظاع مضر نہیں ہے ، اور اگر عدم سماع ہی کا قول کیا جا تے تو بھی اس صدیث میں سوائے انعظاع کوئی حیب نہیں ورعندا کا حن عن غیر القرون کا ادسال وا نقطاع مضر نہیں جب کہ اس کے ڈواہ بھی گفتہ ہیں اور اس کی تا سکہ بھی دیگر دوا یوں سے ہو رہی ہے جو رہی ہے اس سے ابنا فی صاحب نے اسے بھ شاک و شدیدے جو آو دیا ہے حالا تک موضوئی معمولی جری وجہ سے حدیث کوضعیف اور موضوع قراد دے دیتے ہیں۔ معمولی جری وجہ سے حدیث کوضعیف اور موضوع قراد دے دیتے ہیں۔

- صديقى صاحب كى اصولِ صديق جمالت

صدیقی صاحب تکھتے ہیں : مراس طرح میردوامیت دومقام سیے منقطع ہوئی اورمنقلع روامیت

ل. دیکش حمدة القاری ۱۱ ص ۸۲

محدثین کے نزدیک ناقابل قبول ہے اور سوروا بیت دو جگہ سے منقلع
ہو وہ محدثمین کے نزدیک معضل کملاتی ہے جوا تہائی شدید قسم کی بیت
جگہ منکرو مردود مہوتی ہے ، اسی لیے حافظ بدرالدین علیٰ ضفی ،
ابن دحیہ اور ابن العربی مائکی نے اسے موضوع قراد دیا '' لیہ
پیچے ہم عرض کر سیکے میں کہ منتظع حدمیث احاف سے کیاں قابل قبول ہے
لننا صدیتی صاحب کاعلی الاطلاق میرکمن کہ منقطع دوا میث محدثمین کے نزدیک ناقابل قبل بیا

صدیقی صاحب کا بیکنا کرج دوابیت دو جگرسے متقطع ہمووہ محدثین کے زدیم معضل کماتی ہے بیعی علی الاطلاق درست نہیں مکراس میں بیر قدید ہے کہ دو جگرست انقطاع متصلاً ہمواگر درمیان میں داسطہ آ بائے تروہ معضل نہیں ہی اوراس دوابیت میں دو جگرست انقطاع متصلاً نہیں ہے درمیان میں واسطہ ہے لئذا صدیقی صاحب کا اسے معضل قراد دینا غلا ہے جواصول مدین سے جہالت کا نتیجہ ہے۔ باتی صدلتی صاحب کا یہ کمنا کہ فلاں طال سے اسے موضوع قراد دیا ہے ، باتی صدلتی صاحب کا یہ کہنا کہ فلاں طال سے اسے موضوع قراد دیا ہے ، باتی صدلتی صاحب کا یہ کا سے مواری اس کا موالہ بین فراکیں دیرہ با بر

صديقى صاحب كالمجعوث

سدیتی ساحب فے حسب سابق جاج بن ارطان مصنعلی می میزان الاحتدال ، سے تو در مرود کر حرصی تو نقل کیں لیکن ان کے متعلق محدثین کی توثیق اور اُن کا فیصلہ نقل نمیں کیا اور ساتھ ہی ہے جو مصابولدیا کہ

سله شب برادست کیاسبے ص ۲۵

'' حجاج بن ارما تہ تمام محدثین کے زدیک ضعیت ہے ''^{لے} ہم قارئین کے ساسنے حجاج بن ارطا تہ کی توثین کے متعلق محدثمین کے افوال اوران کا نصیلہ دکرکرتے ہیں اکرصد نیجی صاحب کے اس حبوط کا بول نیکھل ^{ما}ئے

جاج بن ارطاه کی توشیق

(۱) امام احمدين فنبل فرات بي : * كان حن العشفاظ " سله عجاج بن ارلحاة مشاخِ مديث بي سيستحه ،

رم، عماد بن زيرٌ فراستے ہيں :

" قدم عديسنا حجاج بن ارطاة وهو ابن احدى وشدوشين سنة فرأيت عليسه من الزحام مالواره على حماد بن ابى سليسمان، لأيت عنده مطرالوزاق و داود بن ابى هندو يونس حثاة على ارجله عربيتولون ما تقول فل كذا و ما تقول فى كذا و ما تقول فى كذا ، سله

یجائ بنارطاۃ ہمارے پاس آ نے س وقت ان کی عمرا اسال تعی ' پس نے ان کے ارد گرد اس قدر از د حام دیجھا کم اتن از د حام تو ہما د بن ابی سلیمان سکے اردگر دیجی نہیں دیجھا تھا ہیں نے اُن کے پاس

الم شبرادتكي بهم ١٨٠٠

له میزان الاعتدال ۱۵ مس ۲۵۸

سايدة من ١٥٩ م

مطرالوراق، داودبن ابی بند اورینس کود کیماکدوزانوجی بین اور پچه رسیم بین کراس بارس بین آپ کیا فراستے بین وراس سلسلر بین آپ کیا فراستے بین ؟

(٦) الم شعبرين على ج رحمدالترفوات بي :

أكتسبوا عن حجاج بن ارطاة وابن اسعلن
 فانهسما حافظان

مجاع بن ارطاة اور ابن اسلى دو نول سے مدیثیں تکھوكیو تك يد دولول ما فظ الحدسیث بیں -

دم) المم سفيان أوري رحمه الترفراسة بي :

تم لوگ حجاج بن ارطاة کوالازم کپڑ لوکیونکدا سب کوئی ایسا باتی نہیں رہا ہو اسپنے سرسے پکلی ہوئی باست کو حجاج ستے زیادہ جانتا ہو۔

(۵) امام البزرعة فواست بي :

· صدوق بیدلس» شه

يه سي بي برسي مراس الله بي -

الم بزار فرات میں ، مرا میں ہے ۔
 الم بزار فرات میں ، مرا میں ہے ۔
 الم کان حا فظا مدلسا " الا ؟ ۔

له ميزان او حتمال عاص ۲۹۰

ك تهزيب الترديب ١٩٩٥ م١٩٩

که تندب التذریب ۲۵ ص ۱۹۷ کے

عجاع بن ارطاة ما فلاالحديث تعد ، توليس كرت تعد-

() حضرت سفيان بن عينية فرات بي -

" سمعت بن ابی نجیح بیقول ما جاء نامنگو — مشله یعنی الحجاج بن ارطاق " بی نے ابن ابی بی کوی فراتے ہوئے سنا کہ ہمارے یاس جائ بن ارطاق میں شمس تم یں سے کوئی اورنسیں آیا ،

د ٨ ، المام ذہبی منے حجاج بن ارطاۃ كواُ عدالا ملام .. اور اُومِيَةُ العلم - علم كا خزان كھا ہے - علم

ما قطابن مجرد يمية للتُرفرات بي :

"اكثرما نعتع عنيسها المذبين" تله

جى جى بن ادعاة برنياده سے ذيا دوجوالزام لئكاياكيا ہے وہ نقط ترليس كا ہے۔
قارئين طا منظر فرائي كيارى دئين مجاج بن ادطا دَى توثين كر دہے ہيں ليكھ يقى صاحب ہيں كمانييں مرحت حيوب ہى نظر آئے ہيں جا ہے وہ اس ہيں فى الواقع ہو المانيوں سے جشم بد اندسش بركندہ باد

ام شفه جن کا فاحده سے کہ وہ صرف تعقر اوبوں ہی سے دوا بیت لیتے ہیں وہ حجاج بن ارطاۃ سے صرف ہیں ہیں کہ خود روا میت لیتے ہیں کا دوسرول سے مجی کہتے ہیں کا دوسرول سے مجی کہتے ہیں کہتے ہیں کمکہ دوسرول سے مجی کہتے ہیں کہتے ہی

له تهذیب التذبیب ۲۵ ص ۱۹۱-

ك بَدْكُرة المُعَاظِمًا مِن ١٨١-

فع جلي بن ارطاة _ المانة المانة المست ينانيه ما فظ ابن تجريم فرات بي:

· وتدرايت لد في البخارى روايــةً واحــدةً مَابِعِـةٌ تعلِيقًا فيكتاب العتق " كه پیرسفربخادی مشربعین کی کمآ ب ایعنق بیں ان کی ایکسے دوا بیت بطور ت بیت اورتعلی*ت کے دیکی ہے*۔ ا ورامام مسلم دحمدالله نفی کمی ان سے مقروناً روابیت کی ہے۔

چنانچه علامه ذهبي فرات بي-

« قالت خوج له مسلم مقرونا بآخر علم مين كت بول كدامام الم الم الفي ال المعامة وفا مواميت في ب ان کے علاوہ دیگرا منما بِصحاح مستدنے ہی ان سے دوا بیت لی ہے ، امام ترندی فی نے ایک مقام ران کی مدسیت کوسن قرار دیا بیے اور ایک متعام ؟ ایک مدیث کیارے میں حسن صحیح کہ ہے۔ مولانا ظفرا ممدحتما في رحمدالتُدفرات بي -

" سوابن ارطاة ان لع مسيكن من رجال الصحيح فهوحسن الحديث حشما كسما في تدريب الراوي__" كله

www.besturdubooks.net که اعلادالسنن عام س دی

له - تذكرة الحفاظ ع اص ١٩٨-

له ميزان الاعتدال ١٥ ص ٥٩ م-

سك - احسن الكلام يا من ا 10

جای بن ارطاق اگرچ رجالی میں سے نہیں ہیں تا ہم آئی عدمیت میں سے نہیں ہیں تا ہم آئی عدمیت میں سے نہیں ہیں تا ہم آئی عدمیت میں سے نظامۂ کلام ہیں ہے کہ جائی بن ارطاق کی اس قدمی تین نے قرش کی ہے زیاد سے زیادہ الزام اُن پر دلیس کا ہے ، محتمین نے اُن کی روابیت کو قبول کیا ہے اللہ ان کی مدمیث کم از کم حسن ورج کی قرادی ہے ، ریاان کا دلس ہونا قراس سے کو فی فرن نہیں مضر نہیں بڑا کیو نکہ ہمارے سے نزد کی خیرا تقرون کی تدلیس مضر نہیں ہے ، المناصد لیتی صاحب کا بیک مناکہ ۔ سر جائ کی قرروابیت ہی قابل قبول نہیں ہے ، المناصد لیتی صاحب کا بیک مناکہ ۔ سر جائ کی قرروابیت ہی قابل قبول نہیں ہے ، المناصد لیتی منا رطاق تمام محرثین کے نزدیک صنعیت ہے ، بید میرین کے متعلق کھا جو دی ہے جو صد لیتی صاحب کی اصول عدمیث اصاحب الرجال سے جالمت کا نتیج سے ،

صديتي صاحب يجكت بين:

مر بینے کا قصة جهاں مقانی نقالا علط ہے جیسا کہ آب سطور بالایس بڑم میں ہے جیسا کہ آب سطور بالایس بڑم میں ہے جی خلاف ہے مؤطا ہے جی خلاف ہے مؤطا الم اور سنون نسائی بیں میں سند کے ساتھ اس وا تعم کی صورت یہ بیان کی گئے ہے ۔

ام المؤمنين فرانى بي الله رسول المترصلى الله رسول المترصلى الله عليه وسلم ايم رائت أشعى مهراست مصلى الله عليه وسلم ايم رائت أشعى مهراست فامن لله قامر محرج ميم المومنين كمتى بي الله عليه وسلم ميراس ميراس ميراس المومنين كمتى بي الله عليه وسلم المومنين كمتى بي الله والمرسوس مين في الني بالمرى بريرة وهم وسالت فامر وست مين في الني بالمرى بريرة وهم وسالت فامر وست مين في الني بالمرى بريرة وهم وسالت فامر وست مين في الني بالمرى بريرة وهم وسالت فامر وست مين في الني بالمرى بريرة وهم وسالت فامر وست مين في الني بالمرى بريرة وهم وسالت فامر وست مين في الني بالمرى بريرة وهم وسالت في المراح و المر

جا رسيخ بربيرة كومكم ديا كه وه أيكا *پيجيا* تنتمسله فتبعد كرے - وه آپ كے بيم حتر بين بيني سخ حتى كراك بين بين اور ورسے کنارے کھڑے ا دسنیاه مسیباشار برسے - جیب یک انٹر الله اسن يقف نے ياد كمرے رہے ہر مشعر انصرفت ملس ادئے۔ بریرہ جمیع فسبقت بربیرة بنع گئ - اس نے مے هناخیرسنی فلم اطلاع دی - میں نے می اذ كر له شيشا كراك سه كوفي وكرنس حتی اصبح شو کیا۔ مع کے بعد یک نے ذکریت ذلك له آب سے ذکر کیا۔ آب فعتال انی بعثت نے فرایا مجے اہل بیتع کی الى احدل البقيع لاصسلى بانب بعيما كيا مقا ناكه يم اکن کمیلئے دعائے منفرت کرول

نوقعت وز _ عليهسعر

د نسائی ۱۰۲ مرکا المم ایک ص ۸۸) ب مدمیضمیم مل اوعلان به نا مست کردسی سبے کر نزام المیمنیں نے بچھاکیا ہ اود منسب تبرا کی کوئی خوبی سیان کی کئی متی اور مداس سنب مخصوصه ای ا آب بین تشریعیت سه سیخت تھے ۔ جکہ دہاں جانے کی مرحت دجہ بہتی کرآپ كوالى بين كے ليے دمات مغفرت كا يحم دياكي مقد اورير مكم قرآق ميں صراحنا مویجدسے۔ارشادسیے۔

وَصَلَّ عَلَيْهُ فَ إِنَّ ادران كَ لِهُ را سَے صَلَاتَكَ سَكُنْ لَهُ كُو مِن يَعِنْ بِكِكَ تِهِارِي مَا البرادت ۱۰۳ ان کے لیے سکون کا یا عظیمی

گویا آپ اس بھم اہی پھل کرنے سے لیے بیٹع تشریبین ہے گئے تھے، سلھ قارتين يحتم إبيال يمي صديقى صاحب نانتاني وجل وتمبيس دهوكروبى و خیانت سے کام لیا۔ ہے ، صدیقی صاحب نے سنن فرائی کے حس صغیر سے یہ میری منل کے سبے اسی سخریرا س مدیث سے متصلاً بہی حدیث وہ سیم جس ہیں مصنور عليه الصلوة والسسلام كميتن ماست اورسيره عائشه يمنى الشرخها كاأتب كميمي عاسفكاتنفسيلا ذكرسه لاحظه فراسي وهمدسيت و

حَجَّاجٌ عَنِ ا بُسن ِ سَى الله منها سے نقل عَبْدُ اللهِ بن إِنْ أَلِي خُولٍ وكي مِن تمين لين مُستَسَمَّدَ بُنَ قَبْسِ وسلم محمثن نه بَنَا مُلَجَ بْنِ مَحْرَبَةً يَعْوَلُ مِم نَهُ عَرض كَا : صرور فَالَنَتُ اَلَا أَحَدِثَكُو الكِ مِرْنِهِ الْمُعْرِسِينِ صَلَى اللَّهِ

اَخْبَرَنَا يُوَسُفُ بَنُ صَرِت محد بن تيس بن سَعِيثِ بِهِ قَالَ حَدَّثَنَا بِن مُخرِمُ مُضرِت عَامَتُهُ مُجَرَيْحٍ حَسَّالَ آخَبَرَنِيْ كرت بِي كرانهوں سنے مُكَيِّكُةً أَنْكُ سَيَعُعُ اور رسول الله صلى التّرملية سَمِعْتُ عَائِشَكَ نَعَدِى بَالْبَ وَوَ فَي اللَّهِ اللَّهِ عَائِشَكَ نَعَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ ا

عَینی وَ عَنِ النَّیبِ میه وسلم کی میرے یاس صَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَّعَ رَجْعَ كَى بَارَى تَعَى - خِنانِي قُلُنَا سِبَلَىٰ عِنَاكَتُ الْبُ مِرِدِ إِسْ تِي - آبُ لَمَّنَّا كَانْتُ لَيْسُلُنِي فِي ايني جرتيال برول ك الكيني مُوَعِنْدِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ تَعَسُبِی النِّبِیَّ صَسَلَّ کرم وت اتنی دیر لیط که آپ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّعَ إِنْعَلَبَ مَعِيد كُم مَي سوكَى بول فَوَضَعَ لَعُلَيْتُ عِنْدُ آبُ نِ يَجِكِ سے جتیں ررجُلبَدِ وَلَسَعَلَطَوَى بِهنين ، يُحِيكِ سے يادر إذَارِهِ حَلَىٰ فِرَاشِسِهِ الْحَالَىٰ يُحِيِّكِ سِهِ وروازه فَ لَعْ تَلْبَتُ إِلاَّ رَنُيْهَا كُولُ اور يُجِكِ عنه بَال ظَنَّ آنِّ قَدْرَ قَدَتْ كُنَّ كُنَّ - سَي ن بِي مِن الله شُعَرً انْتَعَسَلَ دُوَيْدًا بَي سَهُ بِي ايناكرته الما قَ آخَذَ بِدَآعَهُ نُوَيْدًا كرمري فيالا، اورمن مري مُثَعَّرُ فَنَتَحَ الْبَسَابَ باندمي، تنر بند لبيتًا اورآب رُوَيدًا وَخَرَجَ رُوَيدًا كَ يِمِي يِسِي مِل دى يال وَ يَجِعَلْنُ وَرُعِي فِي اللهُ مَك كررسول النُرْصل الله كأسِى وَاخْتَسَكُرُ مِنْ مَلِيهِ ومسلم بين يك وَ تَفَنْقُتُ إِذَارِكِ نَ كُنَّ مِهْرِ دُونُوں إِنْهُ تَيْنَ وَانْطُكَفَّتُ فِي إِنْسُرِهِ مِرْنَدِ اوْمِدِ الْمُعَاتُ اوركافي عرب کے دریک کوئے رہے۔ عمر www.besturdubooks.net

فَرَّفَعَ كَدَيْهِ لَلْكَ آبُ والسِ بوت تركي مَنَ اللَّهِ فَأَطَالَ ثُكَّ بِي وَالنِّي بُوتَى أَبِّ الْمُحَدَّقَ فَالْمُحَرَّفَتُ عَلَى عِنْ ثِي بَى مِلِى فَاسْرَعَ فَاسْرَعْتُ مِل أَبْ دورك توين فَهَرُولَ فَهَرُولُتُ ہِی دوڑنے کی۔ میرآئی فَاحْضَرَ فَاحْضَرُتُ تَيْرِ دول نے ملے میں بھی وَسَبَقُتُ مُ فَدَخَلُتُ بَيْرِ وَرُ نِهِ كُلُ اور آبِ فَلَيْسَ إِلاَّ آلَسْتِ عِلَمْ عُرْهُمُ مُرَّهُمُ مِي اضِّطَحَعَتُ فَدَخَلَ دامَل بِوكَى اور ابم ليني فَعَتَالَ مَا لَكِ كَا بِي مِنْ كُهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى عَا يَشْتُ فَ حَشْرَيني التَّدعليه وسلم بي ماقل بو كَ ابِي لَمْ قَالَتُ لاَ كُنَّ اور فرايا : عائشه كيا حسَّالَ كَتُخْرِبَرُنْ أَوْ السَّاسِيلُ لَيْ خُسِيرَ فِي الْكَطِيفُ مَا بِهِ اور بيك يولا بوا الْخَبِيْنُ قُلْتُ كَا بِ- مِيْنِ فَكُنْ كَا كِيهِ نَهِينَ رَسُولَ اللهِ با بدت آب نے فرایا: یاوتم خود آنتَ وَ أَخِي كَأَخَارُنَهُ مِنْ بَنَا دو ورنه تعام بأَيْمِون الْخَسَبَرَ عَنَالَ وَانَنْتِ كَا مَكُمُ رَكِمَ وَالَا تُوْجِي السَّوَا لَيْ رَآيَتُ بَا بِي دِے كَا مَين تے آمَسًا مِي حَنَّالَتُ نَعْمَعُ عَمِن كِيا: يا رسول الشُرصلي فَلَهَزَفِ فِي صَدَرِت الشرعليه وسلم ميرے ال

لَهُزَةً اَوْ جَعَتَثِينُ اللهِ آبٌ يُ قربان اور شُدَةً مِنَالَ أَظَنَنُتِ مِيمِرينَ فِي آبُ كُو يُورى آکے چینے اللہ است بنا دی آت نے عَلَيْتُ لِي وَرَسُوْلُهُ فَوَا إِنْ وَوه سَابِي ثُم بِي قُلُثُ مَهْمَا يَسَكُنُكُ تُو تَعِينَ جِهِنِ البِينَ ساحَ دَيجَ السَّاسُ فَقَدُ عَلِمَهُ مِا تَعَا - مِن فَ عَضَ كِي: الله عتالَ فَإِنْ عَلَى - ميرآبُ فيمير جسبُريُسُلُ آكتاني سين يراتم الاص سے حِينُنَ رَآيُتِ وَلَهُ مِحِهِ تَكْيِف بُوثَى . تَعِرفُرُايا : يَدُ خُلُ عَسَلَى وَقَدُ كَا تَم سَجِعتَى بُوكُم التُّران وَحَدَيْتِ شِيابِكِ فَنَادَانِي اس كا رسول تم يرظم كر فَآخُهُ مُسَدِّهُ مِنْكِ وَكُ مِتنا مرضى جِيا كِي الله فَظَنَنْتُ أَنَّكِ فَدُ تُوسب بِعزون كا علم مكمة كَ فَذَكَ وَكُرِهُ مُنْ جِهِ - مِهْرَآمِ فَ فَأُوايا: آنُ أُو قِطَكِ وَخَيَنِينَ عِب مَم نَ مِح ديكما الله آنَ نَسَتَ تَوْجِينِيْ فَأَمَرَ فِي جَرِلِ عَليه السَّلام آستَ آنُ السِّ الْبَقِينَعَ مِنْ يَصَلَين حِ مَكَ مَم كُمْ فِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ فَأَسُتَغُفِرَ لَهُ مُسَعُ قُلُتُ مِن تعين اس يع اندانين كَيْفُ الْقُولُ يَا رَسُولُ الله مَعْدِ الله معرانول في تم س الله ! عَمَالَ قُولِتَ حَمِيا كُرُ مِحِمَ آواز دى أور www.besturdubooks.net

السسلام علی کیں نے ہی تم سے جیاکر سی انہیں حاب دیا۔ تحمیر مسنب السهومنين مين سجعاكم تم سويكي يو اور تهيس جگاما أحيما نهيس نگا و يوحسد الله عيريس اس سے بھي فردا كه تم پرکشان نزیو-جبرل علیه مسن والمستاخرين التلام ن مجه محم ويا كم و است ان شاء میں بیتے مبنیوں اور آن کے الله بكعر لاحتون " بيه استغفار كرول - ميل نے عرض كيا: يا دسول التُدْصلية علیہ دسلم دحب بین کے قرستان جاوّل تو،کس طرع ک کروں آمیں نے فوایاس طرح کما کرو - السسلام حکما احسل المبإرمن المومنيين والمسلمين ويرحم الله المستقدمين منا والمستاخرين و امّا إن شاء الله مسكعر . لاحتون ،

امسل الدياد والسهسلهين البستقدمين

ك مسسنن ندائى 6 ص ۲۲۲ باب الامربالاسستغفاراتمتين مسلم 6 احتاا

صدیقی صاحب کے واری تبائیں کاس صدمیث میں میں ام المؤمنین رخ کا حضور ملیدالعسلوٰۃ والسلام کے بچھا کرنے کا ذکر سبت یا نہیں ؟ جمیں برتسلیم سبت کراس دوابیت میں بے ذکر نہیں ہے کہ برشیب کون سی متی اور نہ اس میں کسی شب کی نضیلت کا ذکر ہے ، لیکن اس حدمیث کا طرز بالکل وہی سبت موسشپ مرادت میں ذکر کی گئی احاد بیٹ کا جب انتاا گڑا ک احاد میٹ کواس حدمیث کی تفصیل قرار دسے لیا جائے توکی مضا گفتہ سبے ۔ ہ

صدیقی صاحب کی دھوکہ دہی

صدیقی صاحب آمیت مبادکہ '' وَصَلِ عَلَیْکھِ۔ فَرَانَ صَسَالُو تَلکَ سَسَکُنُ لَکھ مُسَعِ کا تعلق اپنی بیان کردہ مدمیث سے ساتھ ہوڈکرتحرفیاتے ہیں۔ ''گوا آپ اسس عمم الہٰی پرحمل کرنے کے لیے بنیع تشربین سے گٹہ یتھر:''

صدیقی صاحب نے اس میں دھوکہ دہی سے کام لیا ہے ورنداس آ بیت کا
تعلق صدیقی صاحب کی وکر کردہ حدیث سے بالکل نہیں ہے ، ہم جیران ہیں کوئیں
امام الحدیث کہ جا آ ہے انہیں آ تنابعی پتہ نہیں کہ یہ آ بیت توغزوہ تبوک میں مٹرکیہ
ہونے سے رہ جانے والے ان چند صحائم کوام کے بارے میں مازل ہوئی ہے جنبول
ف نادم ہو کر اپنے آپ کو مسجد نبوی کے ستونوں سے با ندھ لیا تھا بھر حب ان کی
توب کی قبولمیت نا زل موئی اور قدید سے کھولے گئے توان مضراب نے بطور شکونہ
اپناسا دامال صد قد کرنے کے لیے بیش کردیا رسول الشھ ملی المنہ علیہ وسلم نے
تبول کرنے سے اسکار فرایک مجھے مال لینے کا حکم نہیں ہے اس پر آ میت مبارکہ
شخذ صِنْ آ مُنیا لِلهِ ق ادائی ہوئی اور آپ نے پورے مال کے بجائے

ایک تهائی ال کا صدقد کرنا قبول کرایا - اک آمیت بی صلوة سے مرادان معنرات کے سید دعلت منفرت یا کے سید دعلت منفرت یا نماز جنازہ ،

جب اس آمیت مبارکہ کا تعلق اس مدین سے ہے ہی نہیں اور نہ ہی اس سے مراد بینے کے مرفونین کے لیے دُعا نے منظرت کرنا ہے تو آ کے صدیقی صاحب نے مارینین نکال کر حرکی دکھا ہے ورسب بہکار اور ایک جوٹ کے سیاسی فی گرنے نے کارینین نکال کر حرکی دکھا ہے ورسب بہکار اور ایک جوٹ کے سیاسی فی

صديقى صاحب ٱكے تكفتے ہيں :

افرسس بركريال معديق صاحب في دسوكد دبى سے كام لياب ،
حقيقت ير ب كرقاضى عياض كے اس قول كانقلق ند توصنور عليه الصالوة والسلام
كوس مدميف سے ب جوصد بنى صاحب في آت كرمتنان بيش الله كوستان بيش كوستان بيش كوستان مين مارون اور بي منازه بر من والى مدميث سند ب بي بكراس كا تعلق مسلم شريف كى بي درج ذيل مدميث سند ب

« عن عائشة انها قالت كان رسول الله مسل الله عديد وسلوكلها كان ليلتها من رسول الله

له. شبِ بادت کیاسیص ۲۳

صلى الله عليه وسلو يخرج من آخرالليل الى البقيع فيقول السلام عليكر وارقوم مؤمنيين واتاكر مسا توعدون غدّا مؤجلون وانا ان شاء الله بهكولا حمق الله واغفل لاحسل بقيع الغرقد "لم

حضرت عائشه رصى النه عنها فراتى بي كه دسول الشمسلى النه معيه ولم جب بي ال كيه ال مات كذارت تعقد تولاست كاخرى عقد مي جنت البقيع تشرلعين سع جائة تقدا و د فراسته تقد الكست كام محتف المستسكة م محتف البقيع تشرلعين سع جائد تقد المرفوات تعد الكست كم محتف الكست كم محتف كا كم مست المقد من مستسبة المنظمة المناه مبتك المناه مبتك المناه مبتك المنه من المنه مبتك المنه مبتك المنه منه المنه منه المنه منه المنه منه المنه مبتك المنه منه المنه المنه منه المنه منه المنه المنه

اس مدمیت مشرسین سے حاشیر میں علامہ ابدائمی سندمی شنے صنرت میائی گا کا وہ قول نعل کیا ہے۔ جسے صدیتی صاحب اپنی بیش کردہ مدمیث کے ساتھ جوڑا ہے، چنائنچ ملامہ سندھی فراتے ہیں۔

سله ماست پیسلم ۱۵ اص ۱۳۱۳

سله مسلم 15 ص ۱۳۱۳

مصروت حاتشترينى الشرحنها سكراس فران كرحبب بمبى مبيرى بادى كحالك بوتى توحضورمليه العسلوة والسسام حبنت البيتين تشرليث سے جاتے . كمتعلى ميرك ول من يدانا كاتك كاليمعول آخرم پس بناہے بھریں نے دیکھا کہ قاضی حیاض کے اس کی تعریک ك بدين بنائيرأن كاكناب كرآب كايمعول أفرعري بواب اسے بید نیں جساکہ اس م ونگرا مادست دواست کرتی ہیں۔ فارئين كرام: الاضطرفواسيِّ فركوره حديث اورقاصني حياص رحمدالله كي شيكا یہ تو دونوں صریتی صبا حب کے خلاف جارہی ہیں ، کیؤکر ان سے تو ٹا بہت ہورہ ہے كأب صلى الشرطيد وسلم إر إحبنت البقيع تشريعين مديكة بين، سيده ما تُشْدُوني الم منها توجنت البقيع جائا أنب صلى الشرعليد وسلم كامعول تبلارسي بيرا فراتي بي جب بمى ميرى بارى كى دات بوتى تواتب صلى المدمليد وسلم حبنت البقيع تشريف مے جاتے، قاضی عیاص فرا رسیدی کوائٹ کا بیسمول دروزاندات کو جنت البقيع بافجا غرمي بناب يهدا يسامعول نسين تغاءاس سعيبه كمال ثابت بن اب كائپ داست كوصرون ايك مرتبرجنىعد البقيع تشريعين سيستكت إيريا تي مجی نہیں حیرت ہے صدیقی صاحب پر کدا نہوں نے قاضی حیا اص حمی حیا دست ر کیسے کشید کہ لیا کہ آئپ صلی الشّہ علیہ وسلم طامت کھے وف ایک مرتب وفات سے يانع روز بيدة تشريب عظة تعيا في كبي نهي -

صديقى صاحب كا جھوٹ

صدیقی صاحب اپنی الٹی سیدھی تحقیق کے بعد بھتے ہیں۔ مہ بیتمام م انمہ بیر دعوے کر دہے ہیں کہ آپ بینی طامت کے وقست وفات سے صرف چذر وز بیشتر تشریعی سے گفا وراس سے قبل کم می تشریعی نہ سے گئے تھے مرف نے کہ کرکرندگی میں آپ کم می ماست کو تشریعیت نہ سے گئے تھے صرف می کامت کو تشریعیت نہ سے گئے تھے صرف کا خرج میں تشریعیت سے گئے جیسا کہ دیگر اما دیرے اس کی شہا دت دے رہی ہیں مرخیل کو باطل کردیا " لے دے رہی ہیں مرخیل کو باطل کردیا " لے دے رہی ہیں مرخیل کو باطل کردیا " لے دے رہی ہیں مرخیل کو باطل کردیا " لے د

قارئبن محترم آپ طاحظه فراچی بین کرصنرت عاکشه فی الترحهای دکوره صدیت اوراس کی مشرع بین قامنی حیاض رحمه الترکا قول دونوں سے بین قامنی حیاض رحمه الترکا قول دونوں سے بین قامنی حیاض مرحمه البیت و باست کراکپ میں الترملیہ وسلم کا جنست البیق جا نامعول تھا جس کا مطلب سے کہ سوا اور کیا ہوسکت ہے کراپ دوزاندوست کو جا یا کرتے تھے بچرصد دین صاحب کا بہ کہنا کر " بہتمام المر بید دعوے کررہ بین کراکپ بیش وات کے دقت وفاست مصرف چندروز پیشیر توشریون سے گئے تھے ان ان محدین بہتمان ہے ، کسی محدث صرف چندروز پیشیر توشریون سے گئے تھے ان ان محدین بہتمان ہے ، کسی محدث سے الیسی باست نہیں کی بیرصرف صدیق صاحب کے باطل تخیافات ہیں جو دوز بردی وگری پرمسلنظ کو نا جا ہے ہیں ،

صديقى صاحب كي خيانت

صدیقی صاحب اسینے والد محترم کی مشرع مؤطا کے حوالے سے حضرست ابدہ میں الشرحنری حدیث نقل کوتے ہیں جس سے وہ بیٹ است کرنا چاہتے ہیں کہ حضور ملیدا نصلوٰۃ والسلام کا جست البقیع جانا وفاست سے چندروز چشیتر ہواسیے نقط ، اس سے پیلے نہیں کی شرع سے کرا نہوں نے اپنے والد محترم کی شرع

له شپبادت کیا ہے س

سے دا ان کی دری بات نقل کرتے میں انہوں نے دوری بات نقل کر ہے کہائے کہ وہ ان کی دوری بات نقل کر ہے کہائے کہ وہ ان کی دوری بات نقل کر ہے کہائے موٹ مذیبطلب بات نقل کر ہے ابنی صفائی بیش کرنی مشروع کردی - اگر وہ لوی بات نقل کرد ہے تو ان کی بنی بنائی ساری ممارت فیصے جاتی - ہم صدیقی مشاب کے والد کی وہ حیارت نقل کرتے ہیں جوصد لیتی صعا معسب بھوڈ گئے ہیں - معنوت مولانی اشغاق افریمئی کا ندصلوی مزوم اپنے عبدالیر کے والے سے حضرت او موہ ہے والی الشری کے دری ک

ر قلت ویحتمل ان یکون عنید ذالك لان النظاهران مشل هذه العصد وقعت مرازا "له مین كمتا بول كرمنرت البمويدره كاس وا قدیم براحتال بوسكتا به كریر مفرت ما نشرونی الشرخها كاس تصد كم ملاوه كوفی و به بود كریر مفرت ما نشرونی الشرخها كاس تصد كم ملاوه كوفی و به بود كریر می الشرطید و سلم كرم بنت البین میں جائے كے واقعات تو بار با بیش الشرطید و سلم کے حبنت البین میں جائے ہے واقعات تو بار با بیش الشرطید و سلم کے حبنت البین میں جائے ہیں۔

صدیقی ما حب جات ہوتے توہم ان سے پوچنے کہ انہ یں کس نے امام الی رہیں بنا ہیں کہ کا ایک الیے الی رہیں بنا ہیں کی الیے الی سے حاری ہی بنا ہیں کی الیے اللہ حواس درجے فیانت کے مرکب ہوں وہ بھی امام الی درجے فیانت کے مرکب ہوں وہ بھی امام الی درجے وط سے بھی ہو سکتے ہیں اور مجوط سے بھی تعقیق بین بیش کر کے کس اسلام کی فدمت کرد سے ہیں ؟

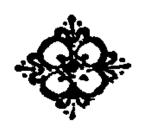
له مامشيهوكالمام الكسم ٢٢٢

صديقىصاحىب دقمطرازبين : مديريمي اكيب فورطلب امرب كرمشت كك ليني حرة حبرانه تك نارست تبور کی قطعاً ممانعت تمی کین حبب اس عمرہ کے دوران ہو ذی تعدسشت میں بوا ، آی کا گزدآسی کی والدہ کی قبر بے سے ہوا توآسی سے الٹرتعالیٰ سے ان سے لیے دُعاستے مغفرت کی احازت طلب کی جس کی آب کومما نعست کر دی گئی آب نے زیادہت قبر کی اجا زمت طلب کی تواس کی ا جازمت دیدی گئی آب قبر پرتشرییت مه سك ا ورصحاب شد مخاطب موكرفرا ا كنت نه يست محتوسن زيارة التبودفزودوجا حشانهسا تذكركع الموت ملم ١٥ ص ٢٣٢ مير سنے تمہيں ذيادست قبورسے منع كيا بخدا ب تم ان کی نیارت کرسکتے ہوکی کر برنیادست تمہیں موست یا دوالستے گی ، پیروا قعدتمام کمتب مسحاح بین حصرت بریدهٔ اورحضرت ابرمریهٔ وخيرو سعمردى بداود حبب مشتهد سي تبل زيارت تعبد ممنوع تمی تویدنا محصب کرحتوراس سے قبل زیارت کے ادا دے سے بیتع تشریعیت سے گئے ہول گئے ، کا ہرہے کہ میر وقوعہ ڈی الققدة مشته كے بعدہى بيش كاليے اللہ بهال ممی صدیقی صاحب نے انتہای دمل ولمبیس سے کام ہے کراین مطلا مصل كرسف كى ما كام كوسشس كىسب ، اول توان ك والسي المين سب كدوه مديقى صاحب كرا كرده الفاظ كے ساتھ يہ حديث مسلم تشريعيث بيس و كھائيں كم ودان الغاظ یم که سے بے دیدہ باید،

له شب برادت کیا ہے ، ۔ ص

دومری بات بیہ کرصدیتی صاحب بوکردہ ہے ہیں کہ دست ہیں کہ دیا ہے ہیں اس کی کیا دلیل ہے ہی کیا اُن کے حواری اس کا کئی تبوست ہیں کرسکتے ہیں ہے صدیقی صاب نے دلیل کے طور پرج کچر انکا ہے وہ محض دھوکہ دہی ہے اندوں نے دوصر شوں کو دلاکراکی کردیا ہے حس مدیت میں بیسے کہ آپ مسلی اللہ طیہ وسلم نے والا کی قبر کی زیادت کی اُنہ تا میں بیا ہے میں اور آپ زیادت کے لیے تشریعی سے کے اس میں کی قبر کی زیادت کی اُنہ تا ہیں کہ در میں نے تمہیں زیادت کے ایم اس میں میں ہے ہی اور جس مدید میں تیارت کے لیے تشریعی نیادت ہوں سے منع کیا تھا اب تم آئی زیادت کو رسے منع کیا تھا اب تم آئی زیادت کو رسے منع کیا تھا اب تم آئی زیادت کی تھی مالی در اُنہ میں دیا در کہ میں نیادت قبورسے منع کیا تھا در کہ میں مالیہ کو کہ کی تا میں دالمہ کی قبر کی ذیا دست کے لیے اجازت فلیس کر سے کا کئی ذکر نہیں سے سے کئی ذکر نہیں سے ۔

صدیقی میا حب نے خواہ مخواہ دو الگ الگ عدیثوں کو ایک کرسے
دھوکہ دینے کی کوسٹس کی ہے ، خار بین کی تستی کے بیے ہم سلم شریت کے
اس تعام سے فوٹر نقل کرتے ہیں ماکہ قارئین اپنی آٹھوں سے دیکہ لیس کریہ دونوں
عدیثیں باصل الگ الگ ہیں جس مدیث ہیں دالمہ کی قبر کی زبارت کیئے اجاز ایک کیے کا ذکر ہے اس کے دادی حضرت ایوم رزو وضی النتر عنہ ہیں اور جس مدیث
میں توکوں کوزیاں ت قبور کی مما نعت ختم کر کے اجازت دی گئی اس کے مادی
حضرت بریرہ دفنی النتر حشر ہیں ۔



قالت قلت كاستن والمتخبريني ولمضرف الطيعن لخبيرة الت قلت يرسول مسبابي نت وأمى فاخبرته فالأنت الدؤد الذى رابيناها مى فلينغ فلهلئ في هيئا وها إخفيت منك لودكن يدينل عليك وقدوضعن تيامك وظننت ان قلماقات فكرهت الاوتفلي وخشيتك نشتوخفهال ن وكك يأثرك ان تاقاعالي اكوجعتني فهوقال المنشن ان يجيعنا مسعليك وسولدةالت محاكيكم الناس يعلمه السانع قال فان جبريل عليدالسلام انانى حين دايت فناداني فاخفأه منلوه جبته المهدب عبيدهن يزيدين كبيان عن الي حازم عن إلى هروة قال ذاوالنب على الله علية سلوق رامه حكى واعلى من حوارفقال صلى الله عليه سلوا متاؤيتها افبخرجوا والمقابفكان واللهم يقيل فمراديناني بكزاسادم على حللا يأوف وابتنهم والساوم مليكوا حلاله يأومزا لومنين والمسلمين واناان شاوا العالاحق و الدسل معداسه عداد سفاستاذت ولجان استفف لا في فلوا فت لوائناذ ندان ازورة برها فلان العلاما او كرب ال شيدوزه وزعام الومكريناني شدتدذهكيرين خزبة لاناعهرين عبلاسه كاستركي صدمغين عن ملقدين كرتدمن سليان بن رماة عن ابد قالكان دسول مه عطاه عليه بليما دا اسلاسه ناولكولاما فيترهل سأيي بهايوب وعدب متهاد والعفالهي فالاناموان بن معلى يتمن فريدا يعتقابن كيدان عن إر حازم عن إلى عرمة قال دب في ان استفعل ليعا علوفودن في واستاذ شتى في ازور قبرها فاذن في فرورواالقبورة اعكنذ كركوالوت محل تنا ابو مكرين الى شد. وعيد بن عباها ﴿ إِن مَر وهدين المنف واللفظ لابي بكروابن نميرةا لوارًا عهدا بن فعكسل عن إلى سنان وعيض لمرب مخترة عن عمار ربين وتأريخ بزياع من إبدالها لي متستغفر لهموقالت فلت كيف اقولهم يرسول سه قال قول لمدرم علاهل لداو خلاف فيدح المسلمين يرجع السائف وب متولستاخ ين الما الرفع المسكولوسوي عطداهه على سلوكين غييتكرعن ذيادة القبل فزوج حا وغيتكيعن لموم الاضاعي فزق ثلاث فاحسكوا مأبذا لكو دغسيتكوعن النعيدنا لافي سقاء فانتها فإلعق كهاولات لااممراة الابن مودوليته عن عباده بن رياة عن الهد معلقها عيد بنيع الله وخيد تعن وسلاياي عن مهارب تاعن اندياها اب ميدة عن أيدي الفيتصطاد على موكله عد محض حديث إلى سستان حيل أشاعي ن ب ملام الكوعى قال المازع يرين ميك عرب العلام عن ابيعن النب عدالله علية سلوح وحدماً إن إن على على بن ال مع دعيد بن حيد جيماعن عبالرزاق عن مع عن عطالمفارسال قال عن عبا جنابيالناك منابي خيتة عن النهصط اله عليه ملوح وحدما الإيكرن الى سية قال نا قيصة بن عقبتهن مفين عن علقدون مهام عليان

صديقىصا حسب سخريد فراستے ہيں:

مد اس پرتمام موُرمنین ومفسترین اور محدّثمین کا اتفاق سبے کداز وا چ مطرات كأييرده كالمكر صدة مين مازل موا اوروا قعدايلار یعن مضورے ازواج سے ملیحدگی افتیار کی تھی ہے وقو عرمے تھ ہیں يبش آيا اوراس واقعه كے وقعت جرآيا من فازل ہوئيں ان مرانعاج ملهات كعكم دياكيا وَقَرْنَ فِيسَ مَبْيُؤَتِ كُنَّ وَلَا شَبَرَجُنَ تسبرتج النجا ميليت في الأقلى الامزاب ٣٣ اوراپ نگرول بی تحدی رموا ورب برده ندر بوجیسے اگلی جا بلیست کی ہے پردگی ۔ کیا اسی صورت میں بدمکن ہے کہ ام المومنین حضرت ماکنشرہ با مذر شری گھرسے مرف صنوع کا بیجیا کرنے کے اليه باستطيس، ام المومنين كم بار عين ايسالكان كوفي برباطن توكرسكتا ب يوي كوني أمكا بينا اپني مال پر اتنا برا الزام فائم نهيل كرسكتا مديقيصا مسبسنداس تحريبين جمجد دكاسبت ياتوننبربنا نريم كيريا است واديول كوخ كستس كرتے كے الله يا ول كى كيٹراكسس كا لف كريل صديق صاحب كأأميت كرميست استدلال كرفا بالكل فضول سبع ومحيؤ كحراس آميت كا بديه طلب ب بي نبي كداز واج مطهارت وخيرو ك ليكس حورمت مي مجر كارت كلناجائز نهي بكهضرورت وعروير كمتحت تكلنا باجماع امست مائزست اود سيّده ماكشته رضى الترحنها كايوكلنا بلاضرودست ننتحا بضرورست تحاأ ورودمنود يدنتي كدأن كدول مين ايك خلش سى بدا مونى متى يجيد وه رفع كرما جا سى قين ا

چانچوصنودعلیدانسلام کوبیتے میں دیکھ کرجب وہ فلش دورہوگئ تووہاں فلمری نہیں فوٹ والسپس میں آئیں۔ اُن کا بلاعذر گھرسے بھلنا صدیقی صاحب کو نظر آنا کا جا عذر گھرسے بھلنا صدیقی صاحب کو نظر آنا ہے اورکسی کو نہیں، لہندا سیدہ سطہ والماں عائشہ ہے بران کا کوئی روحانی بیٹ النام تائم نہیں کردیا ، ہاں صدیقی صاحب ایسی باتیں کرے ضودا ماں ما تشتہ وہی المشرض المشرف ا

م کے صدیقی صاحب تکھتے ہیں -

مد اگرکونی احمق کے کرحب زیارت قبور کی اجازت دے دی گئی تو اب ان کے جانے پرکیا احتراش ہوسکتا ہے تواس کے سیے ابن عباسنُّ اورابرسِرِیهُ کی پیمدییش *کا تیسیے* لعن الملےالزول^ن ا لفتبور ڈنرنزی 16مس ۱۰۸) الطرقبرول کی زیادست کرسنے واکیوں پرلعندت بجيجا سبت السيي صورست مين يزام كن سبت كدام المؤمنين نے حصنور کا پیچیا کی جو مکیم تو آپ کوبدنا م کرنے کی ایک معبر تورسعی ہے گئے صدیتیسا حب کا جاب بالکلفتول ہے ، اس سیے کہ سنیرہ عاکشرولی ہ حهٰ زیارت قبور کے لیے بکی بی ہیں وہ توحلودملیہ العسلوۃ والسلام کی بستجو ہیں تکی تقیس ، جب د کھاکہ آپ بیٹے کے مرفزین کے لیے وعا ، و استففاریں مصروحت ہیں تووہیں سے والیں ملی آئیں ، لنذا وہ اس وحیدوالی مدسیث کی ی صورت مصداق نهیں بنتیں، دومسرے صدلتی صاحب کے ذہن میں پہلی دمنا علیے تھاکہ بحدثین اس وعیدوالی حدسیت کے بارے ہیں فرانے ہیں کری کنت نهتيكم اكدميث سبع خسوخ بويكي سبت - الميي صودمت بين توستيده حاكشري محسى طودا حتراض مائدنيس بوما ،

اے شب برارت کیاہے من ۳۵

حصر الح مُوسى الشمرى الشركي من المستحد المحاص من المنطقة المنط

صرفى صاحك مد شريعيك ساته استبروا ورائى جبالت

صدیقی صاصب تصرت بوسی اشعری وضی الند حمد کی عدمیف دکرکر کے اس کے ساتھ استنبزا ڈسخر میفواتے ہیں -

مد نزدلالی کا وکر تو یجن سے سنتے کے تصادراحادیث می بیری برطوی بیا ہی کیا شئے ہے اوراس کا میں سے بہم اس کے سمجھنے سے فاصر ہیں اس لیے کہ قرآن کی بامغہوم ہے بہم اس کے سمجھنے سے فاصر ہیں اس لیے کہ قرآن اور حد میٹ میں جم نے آئ کی کساس کا ذکر کمیں نہیں بڑھا اور نہیں محدث وفقید نے اس کی معانی دمنہوم بر بجث کی ہم توصر نہیں وفقی ان ما بان جانے ہیں کہ طلوع وغروب کا تعلق جاند، سوری اور کم ہم اس اس کے این است ہم اس کے این است ہم اس کے این است ہم اس کے این است میں این اس تحریبیں حدیث مشروع نے این است خراد کیا ہے مدینے ساتھ است خراد کیا ہی کا ذکر حریث سے بلکہ حضرت معاذ بن جبل اور حدیث معاذ بن جبل اور حدیث میں نہیں ہے بلکہ حضرت معاذ بن جبل اور حدیث میں نہیں ہے بلکہ حضرت معاذ بن جبل اور حدیث میں نہیں ہے بلکہ حضرت معاذ بن جبل اور حدیث میں نہیں ہے بلکہ حضرت معاذ بن جبل اور حدیث میں نہیں ہے بلکہ حضرت معاذ بن جبل اور حدیث میں نہیں ہے بلکہ حضرت معاذ بن جبل اور حدیث میں نہیں ہے بلکہ حضرت معاذ بن جبل اور حدیث میں نہیں ہے بلکہ حضرت معاذ بن جبل اور حدیث میں نہیں ہے بلکہ حضرت معاذ بن جبل اور حدیث میں نہیں ہے بلکہ حضرت معاذ بن جبل اور حدیث میں نہیں ہے بلکہ حدیث سے بلکہ حدیث سے بلکہ حدیث سے بلکہ حدیث سے بلکہ حدیث سورے بلکہ حدیث سے بلکہ حدیث سے بلکہ حدیث سے بلکہ حدیث سورے بلکہ حدیث سے بلک

اے شب برادت کیا ہے ص

ابر تعلیہ خشی رضی النہ منہ ای اما دمیت ہیں ہیں ہے ، ان اما دمیث کو محققین نے توی
اور صحے قرار دیا ہے جبیب کہ بیجے گرز دیا ، اگر صدیقی صاحب کواس کا مفہوم ہجو نہیں
آسکا تھا توکسی مالم سے پوچھ لیفتہ یا مدیث کی کسی مشرح میں دیکھ لیفتہ ، انہیں میشہ شریعین کے ساتھ است برار و تسخر کہی طرح زمیب نہیں دیتا ، اگر انہوں نے قرآن
اور صبح مدیث میں اس کا ذکر نہیں بڑھا تو یہ اُن کی جمالت ہے ہم نے عرض کردیا
ہوت کے اس کا ذکر حضرت الوموسی اشعری کے ملاود حضرت معاذبن جبل اور صفر المجان رونی النہ عنم کی اما و میٹ میں ہی آیا ہے ۔ صدیقی صاحب نہ پڑھیں قران کی اُن کا قصور سے ،

صدیقی صاحب کا یہ کمنا کہ '' نرکسی محدث وفقیہ نے اس کے معانی ومنہ م پرسجت کی '' یہ بھی ان کی جمالست ہے ہم مبلا ستے ہیں کہ علام طیبی (متوفیٰ ۲۲می) طلعم ابن مجرِّز م ۲۵۱۱) اور ملاحل قاری (م ۱۱۰۵) سفا اسکے معنی وسفوم سے بحث کی ہے طاحظہ فرا سیتے ۔

علامه لليك وهم النزاس كى تشريح مين فراسته بي س قوله لبط لع ههذ اكب خزل و معن اه على مسا سبق فى التحريض عبا قيام الليل" الالله آب صلى النرمليه وسلم كاير ادشاء كيلي ميان پرايس بي بي ينزل اور ننزول كمعنى ماسبق مين با ب التحريض على قيسام الليسل مين گرد يك

المع مشرح الطبيء ٢ ص ١٩٨

م اى يتجلى على خلقت م بهظهر الرحمة العامة والاكرام الواسع قاله ابن حجر و عتال الطيبى ببعنى ينزل وقد مَرَّ والاظهر ان يعتال اى ينظر نظر الرحمة السابقة والمغفرة البالغة " له

طلوع کا مطلب یہ بینے کہ التہ تعالیٰ اپنی مخلوق پر حام رحمت اور وسین اکرام کے مظہر کے ساتھ سجیل فرائے ہیں بہ مطلب علامہ ابن حجر شنہ بیاں کی سینے علامہ لیٹ کا کہنا ہے کہ طلوع ، نزول کے معنیٰ میں ہے اور یہ بہلے گزدی کا ہمنا ہے ، زیادہ نال ہرایت برب کہ یوں کہا میں ہے اور یہ بہلے گزدی کا ہے ، زیادہ نال ہرایت برب کہ یوں کہا میا ہے کہ اور مغضرت بالغہ کی معنی سابقہ اور مغضرت بالغہ کی نظر سے دیکھتے ہیں ،

صديقىصاحب كيوارى تبلامين كمعلام طيبى، علامدابن يجرط على قا رى

رجهم التذييم محتث اورفتيدي بإنسي

ا بق را صدیقی صاحب کاید فرانگر و طلوع وغروب کا تعلی جاندسوری اور مجتم است با مسیح بے ؛
مجتم استیار سے ب اور الله تعالی فاست جم سے منزو ہے " بیرصیح بے ؛
لیکن سوال بیرہ کر کہ صدیقی صاحب نزول اللی کو تو مانتے ہیں جانچ وہ فراتے ہیں فراتے ہیں اس کا دکرموجود منزول اللی کا ذکر توبی سے سنتے است تھے اور احاد میٹ صبح بیری اس کا دکرموجود ہے " نزول کے معنی اتر نے کے ہیں اخرا تر نے ج منے کا تعلق ہی تو مجتم اشیا مسے ہونا ہے اور اللہ تعالی کی ذات جب سے منزو ہے ، صدیقی صاحب اس کی کیا ہونا ہے اور اللہ تعالی کی ذات جب سے منزو ہے ، صدیقی صاحب اس کی کیا

له مرفاة المفاتع ع م مواة

توجید کریں گے ؟ جووہ نزول کی توجید کریں گے وہی ہم طلوع کی کردیں گے ، صدیقی صاحب مکھتے ہیں ہ

رر بریمی ذبرنی شین رسید کداس روابیت بین اس مشب کاکوئی نام ندکورنهیس بلکد تصنت شعبان درج سبت ، اگر جهینه تیس دن کام و تو بر بندر بویی شعب بوگی اور اگر جهینه اسیس کا سبت تو نصف شعبان کیکوئی بعی شعب نه بوگی مالا نکه مهارس علما را ورجوام ایک تعینه شهب یس بیکام انجام دیتے بی سلم

صدیقی صافت بیان می محض دجل سے کام ایا ہے، ورند یہ کوئی الیسی بچیدہ بات

نہیں ہے، محد میں نے نصف شعبان کی شب کو مطے کر دیا ہے کہ اس سے مراد
شعبان کی پندر ہوی شب ہے جائے ہیں کا جبینہ ہویا انتیس کا ، دومرے پندہ بویا
شب ہیں امست کا تعال و توارث بھی اس کامو میرہ تا بیسے عرف میں بھی اس
کا عقبار ہے چنا نچ جب کسی جینہ کے بارے ہیں بیم کہا جا تا ہے کہ آ دھا جمینہ گردگیا
تواس سے مراد بھی بینر رہ دن ہوتے ہیں، چا ہے جہینہ تیس کا ہویا انتیس کا ، للذا
شعب براء ست کے فلا من صدیقی صاحب کا یہ تیر بھی برکار سیے۔
شعب براء ست کے فلا من صدیقی صاحب کا یہ تیر بھی برکار سیے۔

صديقي صاحب كى جيالت أورخيانت

صدیقی صاحب حضرست الجموسی اشعری دضی النزیز کی مدیث پرمعنوی حیث میست بیال ہی حیث المسلم بیال ہی حیث المسلم بعد آکے اس کی سندیر مجمث کرتے ہیں ، ہیال ہی انہوں سنے حسب عادست اس کے داویوں پرمخد ٹمین کی صرف حرج نقل کی سیماور

محدثین نے جوان کی توثیق کی ہے وہ بالک ہضم کرگئے ہیں ، مچرجرح بھی ا دھود کا و بہت سی خود ساختہ نقل کی ہے وہ الفاظ بھی تھے ہیں جو بحدثین نے ہرگز نہیں ہے ہم ہیاں اڈ لامحدثین کی توثیق ذکر کریں گے بچے صدیتی صاحب کی خیانست طاہر کریں گئے ۔

صدیقی سا حب اس روابیت کے ایک ماوی آبن کھیٹھنے کا مذکرہ کر ہوئے بھتے ہیں :

" اس کا فاقل ابن لھید ہے اس کا انتقال سے کیے ہے ہے اس کا مسلم سے اس کا کوئی دوا بہت نقل نہیں کی ، ترندی نے اس کی روا بہت نقل نہیں کی ، ترندی نے اس کی روا بہت نقل نہیں گئے دعوٰی کیا کہ میں نے دوا بہت نقل کر کے ضعیعت قرار دیا ، نسانی نے دعوٰی کیا کہ میں نے اور وہ اپنی کما ہے اور وہ بھی مجبور ہوکر " لے ہے

قارئین محترم: صدیقی صاحب کاید سادابین ان کی فن عدیم اور دجالی مدیده سن جالست کا تیجه ب اس کا زنده شوت علامداین محرد همدالشری وه تحریر به جوانب نے تهذیب التهذیب یں درج کی ہے ہم وه تحریرمن وعن نقل کر رہے ہیں ایر جوانب است اندازه فرا میں کرصدیقی صاحب کیا کمہ دستے ہیں اور حقیقت کیا سے ج

ابن حجر دهم التركخ ري فراسته بي ا

« روى مسسلع مقسرونا بعسس وبن الحارث وروى البخارى في العنستن من صحيحه عسن

له شب بادت کیسے ص ۲۷

المقرى عن حيوة وغيين عن الى الاسود مت ال قطع على الهدل المدينة بعث الحديث عن عكرمة عن ابن عبساس، وروى فن الاعتصام، وفي تفسيرسورة النساء وفي آخر الطلاق، وفي عدة مواضع هذا مقرون الطلاق، وفي عدة مواضع هذا مقرون ولا يسميه وهو ابن لهيعة لاستنك فيه وروى النساق احاديث كشيرة من حديث ابن وهب وغين يقول فيها عن عمروبن الحاريث و ذكر آخر، وجاء كشير من ذالك في رواية غين مبينا انها ابن لهيعة في رواية غين مبينا انها ابن لهيعة ودوى له الباقن ، قلت قال الحاكم استشهد به مسلم في موضعين " له

الم ملم في الناهيد سي عروب المحادث كم سا تقدم تمروناً دوايت في الم مجادئ ميح مجارى كم تاب الفتن مين اس سندست دوايت لا في مين الم مجارئ ميح مجار الملت بن يزيد (المقرعيب) حتال حدثنا حيوة وغيرة عتالا حدثنا ابوالا سودح و عتال الليث عن الى الا سود عتال قطع عسل احل المدينة بعث فاكتبت فيد فلعيت عكرمة فا خبرت فنها في اشدة النهى شعر قال اخبرن

سله تهذیب التهذیب ی هم ۲۰۰۷

ابن عباس ان اناسسا العديث ،

(بخاری مبد ۲ مس ۱۰ ۲ مس کے ملاوہ امام بخاری بخاری شرافیندی کا ب او عتمام ر مسلاند ان مسلاند ان کتاب او عتمام ر مسلاند ان مسلاند ان کتاب الطلاق کے آخر نیز اور بست سی مبکد ر ابن لعید سے ، مقود اً دوایت و سی مبلد ر ابن لعید سے ، مقود اً دوایت و سی میں آن کا نام نمیں لیا اور کوئی شک نمیں ہے کہ مراد ابن لھیع ہی ایس ۔ امام نسائی نے ابن و هب وغیرہ کی بست سی اما دیث و قد کر کی بین جن میں وہ فواتے میں عن عدم و بن الحارث و قد کر آخر ، اور بید ابن و هب و فویر کی دوایت میں بحثرت آیا ہے جس میں صاف دور پر مبان کیا گیاہے کہ فویر و سے مراد ابن تعید مین کی کتن ہوں کہ امام ما کم سے کہ امام مسلم نے ابن لھید سے مسلم شراعین میں دو مجکہ استشاد کیا ہے۔

اس سے ابت ہورہ ہے کہ ابن تعید سے صحاب سند کے تمام صنفین نے روایت لی ہے ، امام بخاری نے اشار تا مقرونا ، امام سلم نے سرا حنامقرونا اور الم نسائی نے نے صرف ایک نہیں کٹیر روایات لی ہیں، اندا صدیعی صاحب کا یہ کمنا کہ سبخاری و مسلم نے اس کی کوئی روایت نقل نہیں کی اور … نسائی نے دوئی کیا کہ تیں سفے اپنی کتاب میں اس کی صرفت ایک روایت نقل کی ہے وہ جمی مجد ہوگا کی ہے وہ جمی محد ہوگا ہے معلوم نہیں انہیں کس نے الم الحدیث اور نقاد کا لفتب و سے وہ اس کے وہ ہم گزابل نہیں انہیں کس نے الم الحدیث اور نقاد کا لفتب و سے وہ اس کے وہ ہم گزابل نہیں ہیں۔

ابن لھیع کے حالات ورائی توثیق

قارئين محترم ابن لهيئد ايك ثقرما دى بين مستفين صحاح سندف أن سم

روایات لی بین ، مصریی قاصنی دسید بین کبار محدثین اُن کشاگر د بین جن بی طاختر بن مبارک ، عبدالترین و مب ، ابوعبدالرحمٰن المقری ، امام اوزاعی ، عروبی لی رش اسفیان ، امام شعبد رجهم الترشاط بین بوقدیم کلا غذه بین سند بین ان کے علاوہ ابوالئ مقیب بن سعید ، یجی بن بکیر ، محد بن رمح ، کامل بن طلح رجمع التر و فیرو نے بھی اُن سے میں اُن کے معران سے میں استان کا سما م کیا ہے

ملام ذهبی شنه ابن لهید کا تذکره ان الفاظ سی خروع کیا ہے اس ابن لهیدست الاصام الکیسیر قاصی الدسیار المصویة وعالمها و محد ثها " الخ له المصویة وعالمها و محد ثها " الخ له ابن لهید و برسے امام بیں مصرکے قامنی حالم اورمحدث بیں ، وبہت فرات بی

"حدّ شنى الصادق البسار والله عبد الله عبد الله عبد الله عند الله عبد الله

مجھ سے حدیث بیان کی سپتے اور نیکو کار انسان سنے بخدا وہ عبداللہ بن لھیعہ بیں۔

المم احداث فراست بين ا

ر من کان مشل ابن نهیعت به به به کش ق حدیشه و ضبطه و اتعتانه " سله مصری کثرت مدیث اور مدیث کفیط و اتقان می ابن لهیمیا

له " تذكرة المقائلة عاص ٢٣٠-

له ميزان الاحتدال ١٤٥ ص مدم

I ایشاً ص ۲۷۴ س

ادركون بوكمان -

احدبن صالح يُ فرات بي :

ركان ابن لهيعسة صحيح الكتاب طلق باللعلم" له ابن الميعم الكتاب اورطم كربت زياده طلب كرف والدين-

سفيان ً فرلست بي :

"كان عندابن لهيعة الاصول وعندنا الفروع" __ قال وسمعت يقول حججت حجاً لاكتي ابن لهيعة " "له

ابن لمید کے پاس اصول ہیں اور ہمار سے پاس فروع ، ندین خباہ کتے ہیں کہ میں نے میں میں کتے ہیں کتے ہیں ہے میں می کتے ہیں کہ ہیں نے آپ کو یہ کتے ہوئے منا کہ ایک جے ہیں نے صرف ابن لعب یہ کی خاف من کی خرض سے کیا تھا ،

ابرداودٌ فراسته بي :

ر سد معت المحد يقول ما كان محديث مسوالا ابن لهيعة " كه ين في الم احداد كوي كة بوئ ما كدممرك محدث وابن لميمه بن من الم

تقيبةُ فرات بي :

له میزان اومتدال ۲۵ ص ۲۷۷

ايضًا ،، وص

سے تمذیب المتنہ یہ ۵ ص ۲۷۱

الله ميزان الاعتدال ١٥ مس ١٨٨

سحضرت موت ابن لهيعة فسمعت الليث يُقول مساخلف مشله سله

یں ابن کمیعہ کی وفات کے وقت ماضرہ ما توا ام لیٹ کویکتے ہوئے سُنا کہ ابن کمیعہ نے اپنے پیمچے کوئی اپنے جبیا نہیں حجوالا ، محدث ابن شاہی فراتے ہیں :

م وتال احمد بن صالع ابن لهيعة ثقة وما وي من الاحاديث فيها تخليط يطرح ذالك المتخليط من المتحليط من الم

احمد بن سالے فرائے بیں کرابن کھیعہ ثفتہ بیں اور ان کی جن مرویات بیں تخلیط سبے اس تخلیط کو دور معین کا جائے۔

بعض محدثین نے یقینا انہیں ضیعت فرادیا ہے ، حقیقت بہے کہ ان کے ضعمت کی وجرائی نہیں ہے کہ اس کی وجرسے ان کی روابیت کوالکل بی اقالِ اعتبارة رادے دیا جائے ہمارا خیال توبہ کے لبعض نے صرف انہیں قاضی ہونا کی وجرسے ضعیعت قراد دیا ہے کیونکوائس زمانہ میں کچر لوگوں کے نزد کیا تاضی ہونا ہیں حبیب تعا ا وربعض نے اس وجرسے ضعیعت کلاہے کران کے گھریں آگ لگ جائے ہے۔ اس وجرسے ضعیعت کلاہے کران کے گھریں آگ لگ جائے ہے۔ ان کی تعین ہی وجرسے کہ ان سے جن لوگوں نے قدیما ملائے تامی کے اس کے ان کے والوگاں نے قدیما ملائے کا ہیں جل گئ تھیں ہی وجرسے کہ ان سے جن لوگوں نے قدیما سماع کیا ہے ان کی دوا میت کوسب درست قرار دیتے ہیں۔

چنا پنج علامرهيشي (م ١٠٨٥) بن صيعه كمارك بي ايك مقام پرتخريد فرمات بين ا

اله ميزان الاعتدال ع ٢ ص ١٧١٨

<u>ے</u> تہذیب الترب ع ۵ص ۲۷۸-

*« وفي*دابن لهيعسة وعنداحتج اس میں ابن لھیعدیں اور اُن سے بست مست محدثین نے احتیاع اكي اورمقام بر تصة بن : « رواه ابن لهيعية و فيسه ضعفت الحديث ،، كمه اس مدسیٹ کو ابن لھیعہ نے روایت کیا ہے ال میں کھیضعت ہے "ما ہم ان کی مدسیف حسن سبے' صديني صاحب سفان تمام اقال ستصرف نظركمست موست نقط جرميس فقل كى بير اوراك مين عبى خيانت معكام فياست چانچ كهي بي-" نسا تی فی دعوی کیا کہ بی سے اپنی کتاب بیں اس کی سرمت ایک روا بیت نقل کی ہے وہ می مجود موکر ۔ سلم الم نسائی سے قول میں مجبور موکرے الفاظ نہیں ہیں میصد لقی صاحب کا اضا فہ سبے جوان کی مجبوری سبے اس کی امام نسبائی پی کی لمون نسیست فلط سبے ۔ "کے محقے ہیں : رر امام ابرزرعه زازی فراستے میں کذاب ہے " کے

الم مجمع الزوائدي اص ١١

نے مجمع الزوائد ع مس ١٠١

سے شب بادت کی ہے من ۲

ی شربارت کیاہے من ۳۷

بیصدیقی صاحب نے الم م افرنده مرج بُبتان باندها بے انوں نے ہرگز ابن لھیجد کو کنا ہے۔ نہیں کہا ، صدیقی صاحب کے حواری الم ابزنده می کا یہ قول آیا ہے۔ کریں دیدہ باید۔

مزير يحقة بي :

ر ابن عدی اور ذہبی کتے ہیں ابن کھیدہ کی ہے مواست مشکر سے '' مدیقی معا حسب نے حوالہ درج نہیں فرایا کہ ابن عدی اور ذہبی نے اس روا بیت کوکس بجا مشکر قرار دیا ہے اگر وہ حوالہ درج فراتے توہم صرونسی تی کرے اور دیجتے کہ اُنوں نے کیا کھاہیے ؟

ابن عدی کی الکامل اور علامہ ذہبی کی میزان توسیم نے دیکھلیں وہاں تو اس کا فام ولمشان ہمی نہیں ہے اس بیا اگرسم میکسیں کما ان تصارت نے اس میریش کومٹکر نہیں کما بیکر میصد لیتی صاحب کا ان پر افترار ہے توبیجا نہ ہوگا ،

منكركامعني

تاہم بالفرس ان حضرات نے اس روامیت کومنکر کما بھی ہوتو بھی میہ ہما رہے طاون نہیں جا تاکیونکہ کسی حدیث کا منکح ہونا اس کے ضعفت کومستلزم نہیں اس بے منظر دوروا میت کہ لاتی ہے جس کا رادی ایک ہو، اور وحدت راوی کوئی ہیں ہیں ہے ، تفصیل کے لیے ملاخطہ فرا سینے اعلارا سسنن جا اص ۸ جا، اسین صورت ہیں صدیقی صاحب کا باربارا حا دسیش کومنکر قرارشے کا ورکوگ کی ریم تائز دینا کہ شہر برارت سے متعلق احادیث شدید تسم کی ضعیف یا

موضوع جیں بالکی فلط سبے ، وومرے یہ بھی پیش نظر رہنا چاہیے کہ جا ان شارت الحامت تواہیں جرجیں ہیں جرمشوا ہر ومتا بعاست سے ختم ہوجاتی ہیں اور شب بلات سے متعلق ا ماویٹ میں ایک دومرے کے مشوا ہر بھی موجود ہیں اور متا بعی کا متابع بھی ایک دومرے کے مشوا ہر بھی موجود ہیں اور متا بعی کا المذا اس قسم کی جرمیں کو ایسی ضنول ہے ، خاص کر جبحہ یہ اما دمیث ضنا کی اعمال سے متعمت علق ہیں مذکر ا حکام سے ،

"كرك صديقى صياحب ليحتظ بين ا

" عيدالندين لهبعهن به روابيت كسستيسني توكمبي تووه ويولث كرة ب كرير دوايت فيزين سليم سے مروى ب اور كمبى كمة ب . . . په دونول فرضي بهتريس صحاک بن ایم<u>ن سے</u>مر*وی ہے* · · · · جن كا بطا مركوني وحودنيس كوما بيصرت ابن لمسيعد كى ومبنى ببدا دار ہیں، عبدائٹربن لمبیعہ آسے جل کردیمائی کرناسپے کہ ان وونوں نے يدروابيت ضحاك بن عبدالرحل بن عرزب سينقل كىسبے اودكمبى کت ہے کہ عبدالرحل بن عوزب سے نقل کی سبے ا وراتفاق سے يددونون سيم مجول بي جن سع بيصا متظام بيوتاسي كرحبا الله بن لمبیہ نے یا تو سے معامیت اسٹ دماغ کی بھٹی میں تیاری یا ہے مقات اس وقت کی سبت جب اسے بنرای سے دورسے پڑھے تھے' اس طرح اس رها میت کے جارما وی تو قطعًا مجول ہیں ا ورایک شدیرضعیعت ہے بیروامیت توردی کی کوکری میں پیمننکنے سے قابل بعي نبين سله

إ يفلا بي مع زميري سليم ب

ال شب بادت كيلب ص ٢٠

صدیتی صاحب نے اس مدیث کی دوسندول کو خلط ملط کرے اکس کی جوثیت بنیان میں اکروہ باتیں کی ہیں جو تے بنیان میں اکروہ باتیں کی ہیں جو گئے بنیان میں اکروہ باتیں کی ہیں جو گئے بنیان میں اکروہ باتیں کی ہیں جو گئے بنیان کے دور سے بالے تھے اور وہ اس دولان العین باتیں تھے جاتے تھے اور وہ اس دولان العین باتیں تھے جاتے تھے جن کا انہیں بھی بتہ نہیں ملیا تھا کہ کیا تھر دیا ہول۔ قارئین بہلے اس صدیث کی دونوں سندیں ملا مظر فرائیں اس کے بعد ہم صدیتی صاحب کی خلط بیانیوں دونوں سندیں ملا مظر فرائیں اس کے بعد ہم صدیتی صاحب کی خلط بیانیوں کو خلا برکریں گے،

ابن اج میں اس مدمیث کی کہلی سنداس طرح سہتے -

- (1) الشربيطير بالنالي ما فطابن مجر البحبال يم يستخفي من صدوق من العسسا شق "سله
- ر) وليدبن عم : حافظ ابن حجران كي ارسين محقق بين مع فحصنة كمشيو الندلسين من سله
 - اس ابن لمعید : ان کی توشق بیچے گزدیجی ہے -
- (۱) صناک بن ایمن : ال کے متعلق ما فظابن مجر شکھتے ہیں سمجہول من المسادستة " سم
- (۵) منحاک بن عبدالرجمن بن عُرْزَب : ان کے متعلق ما فظ ابن مجر شکھتے
 ہیں ،" ثمت نے من الثالث نے " کے میں اسلامی میں ہیں ۔" ثمت نے من الثالث نے " کے میں الثالث ہے ۔" ہیں ۔ " کی میں الثالث ہے ۔ ان کی میں ہے ۔

لے تقریب التہذیب مل 99

اله تقريب التذب من ١٣٠١

لله ديفية " ص١٥١

www.besturdubooks.net ______

۲۱) حنرست الجموئ اشعری دحنی التازمندمشهود صحا بی بین -

قارئین طاحنلہ فراستے اس سندیٹی صرف ایک ماوی صنی ک بن ایمن مجمول ہیں ، باتی نتام داوی تشتر ہیں ابن لھیعہ کے بارے میں گزدھیکا سیے کہوہ مختلفت فید داوی ہیں مکین ان کی صدمیت حسن درجہ کی سیے -

اسب دومري مسسندملا حظرفراسيكصد

- (۱) ابوالاسود نضر بن حيدالمجباد ؛ ان كم بارك بين ما نظابن حجر من كفت بين مد تفتية من العاشرة " سله
 - (٣) ابن لهيعه : الن كي توثيق كزريكي -
- (۱) زبیرین سلیم : ان کے بارے میں ما فظ ابن جیر سکھتے ہیں تمجہول من الساد سنده سله
- (۵) ضماک بن عبدالرحمٰن : ان کے بارے بیں مافظ ابن حجر ُ مکھتے ہیں م ر 'دنسے مست المشسال سند ، سکلہ
- (۲) حبدالرجمان بن عرزب: ان کے بارے بین ما فظابن مجر میں ہیں۔ سمجہول من الشالشة ، هم

ك تقريب التزيب ص ٢٨٩

ته اینا " س ۲۵۸

سله ایضاً 🛷 ص ۱۰۹

که ایضا ، ص۱۵۱

هے ایشاً ، مل ۲۰۹

www.besturdubooks.net

(১) حضرت الإموسى استعرى رمنى الشرحة

اس سندیں دورا وی مجبول ہیں، دیکن ہم نے جردوا میت نقل کی ہے وہ مہلی سندسے ذکر کی ہے ، جس میں صروف ایکسہ دا دی صنحاک بن ایمین مجمول ہے ' صديقي صاحب ايني جالست يا دحوكردسى كى دجهسا سسند كاكيس اور ما وى صحاك بن عبدالرحن كويمي مجول قرار ويسبع بين عالابحد مير قطعاً مجهول نيس بي ، مجراب لهيدكوشد يرضعيف قرار دسه كر د حالانكدوه سن الحديث بیں، دونوں سندوں کوخلط المط کرسکے نکھتے ہیں در اس طرح اس رواست سے چار داوی توقعلی مجمول ہیں اور ایک شدیدسندیست سے ، صدیقی صاحب تردنیا سے چلے گئے ورنہ ہم اکن سے بوجیتے کہ بتا شیرے ہمادی سیسی کردہ سند ك كوفيه جاراوى مجول بي ؟ اب يم أن ك حواريين سع مطالب كرت ہیں کہ وہ ہماری بیش کردہ سندیس جارمہول داوی فا بست کریں اہم سفے جو روابیت پیش کی بیداس میں ایک ماوی کے مجبول ہونے سے کوئی فرق نہیں يرًا كيونكدا ول توخيرالقرون بين بهالمت مضربي نهيس ، دومرسے اس كاشا بد موج دسیت ا در ہم یہ پہلے بتلا بیچے ہیں کہ حبب کسی روا سیت کے سٹوام رو متابع موج دم و س توجها دست ، متنارست ، نكادست مبسيى حرص نصنول موتى بيركيخ وه شوابر دمتابع کی دجرسے ختم بوجاتی ہیں ، پھرالیسی احاد سیٹ توا حکام میں حجست بن جاتی ہیں حیرجا کیکہ فضائل ، ' ہیں وج سبے کہ اس حدمیث کو نا صرالدین العانی صلام نے رو حسن " قرارویا ہے دیکھیے صبح سنن ابن ماجس ۲۲۲، تاركين الاحظر فواسي حبوصيت كومح ثمين ستحرار ميري اس حدميث كم بارے بیں صدیقی صاحب کھتے ہیں کوئٹے روا بہت توردی کی ٹوکری میں میں ایکے کے

برین عمّل و دانش ساید گرسیت

قابل مجي تهيس" ج

صديقي صحب كي جبالت

مىدىتىصاحب ئىھتے ہيں :

"بہمی ایک عجبیب بات ہے کہ زیر بن سلیم ، ضماک بن ایمن ، ضماک کے مناک بن ایمن ، ضماک بن ایمن ، ضماک بن ایمن ، ضماک بن عبد الرحمٰن اور و بدالرحمٰن بن عرزب سے ابن ما حبر کے ملاوہ کی معدد ن روا میت نہیں لی اور نداس روا میت کو ابن ما جرسکے علاوہ کہی نے نقل کیا ہے ۔ ۔ لے علاوہ کہی نے نقل کیا ہے ۔ ۔ لے

صدیتی سا حب کی بر عبادست بھی ان کے ۔ ہنریان کاشاہکا دنظر آئی ہے اس یے کہ ضخاکہ بن عبدالرحمل سے سرون ابن ما جربی نے روابیت نہیں لی بلکہ ان کے علاوہ امام اجروا و در ہے اپنی مراسولیں اورامام ترخری نے اپنی جامع میں اورامام بیقی شنے شعب الایان میں اُن سے روابیت لی ہے اگر صدیقی صاحب در تقریب التہذمیب ، ہی ایش کر و کیم لینے تواس جا الت کاشکاد منہوتے۔

صدیقی صاحب کاید کمنا کرند اس روابیت کوابن اجر کے علاوہ کسی نے نقل کیا " بریمی آن کی جمالمت کا تیجہ ہے ، کیونکواس روابیت کوابن آج کے معلاوہ امام بیقی و نے شعب الایان (ج ۳ ص ۱۳۸۲) اور فضائل الادق و ص ۱۳۲۱) یور فضائل الادق و ص ۱۳۲۱) یور نوابی تاریخ میں (ت ۵ ص ۱۳۵۷) اور معلام مریزتی نے تہذیب انکمال (ج ۹ ص ۱۳۰۹) مین تل کیا ہے۔

حضرت الوبجرين المستكى روا

اله شب برارت كيا به عص ٢٨

۱۳۲ صدیقی سا حب بیخت بین :
صدیقی سا حب بیخت بین :
اس اسساسه کی ایک دواییت مصرمت ابر بجرمندین قو کی جانب بی ندید :
کی جاتی ہے حس کے الفاظ حسب ذیل بین نبی کرم مسلی الترملیه وسلم نے ارشا د فرایا ایخ سله

قارئین مخترم صدیتی صاحب مصریت ابو بجوسدین رضی التر مند کی مرث کارد و ترجمه و کرکیا به اس کا عربی تمن و کرنهیں کیا اس سیا انہیں کھنا چاہیے محق المحت من مند کی اس سیا انہیں کھنا چاہیے محق محت کا المدو ترجمہ یا مندم مسب ویل بیت و نہ یہ کہ سر حس سے الفاظ مسدنی کی الفاظ مسدنی کی الفاظ مسلوم ہوتا ہیں "کیونک صدیقی صاحب میں تن معمول سے صدیقی صاحب میں تنی معمول سے صدیقی صاحب میں تنی معمول سے مستری کے الفاظ میں دہی تفی کہ وہ اتنی معمول سے بات بھی میں دہی تفی کہ وہ اتنی معمول سے بات بھی میں دہی تھی کہ وہ اتنی معمول سے بات بھی میں دہی تھی کہ وہ اتنی معمول سے بات بھی میں دہی تھی کہ وہ اتنی معمول سے بات بھی میں دہی تھی کہ وہ اتنی معمول سے بات بھی میں دہی تھی کہ وہ اتنی معمول سے بات بھی میں دہی تھی کہ دہ اتنی معمول سے بات بھی میں دہی تھی کہ دہ اتنی معمول سے بات بھی میں دہی تھی کہ دو اتنی معمول سے بات بھی میں دہ بی سی میں دور دہ بی سی میں دہ بی میں دہ بی سی میں دہ بی سی میں دہ بی سی میں دہ بی میں دہ بی سی میں دہ بی سی میں دہ بی میں دہ بی میں دہ بی میں دہ بی سی میں دہ بی میں دہ

صدیقی صاحب کی جمالت اور دهوکه دہی

صديتي سا حسب تحقق بيس :

ه شب برادت كباب ص ٢٨.

نه شنب برادت کباسیه مس ۲۹ ـ

تن کی بم

صدیقی صاحب کا بد فرانا کور ابن عدی نے اس روا میست کو ابنی کا فل مینسک کے اسے مشکر قرار دیا ہے " اس سے کوئی فرق نہیں پڑنا کیؤ کو ہتھے ہم وکر کر چکے ہیں کر مست کروہ صدیرے کہ تی ہے جے ایک مادی نے روا میت کیا ہو اور محدین کے تر دیک نفرولوں کوئی ہرج نہیں ہے ۔

یی وجہنے کہ علامہ منذری آس روابیت کے بارے یں فواتے ہیں ۔ م روی السبزار والبیہ نے من سہدیت ابی سبکر الصدیق رضی اللہ عسند بنحوہ باسناد لابآس بدہ اللہ عسند بنحوہ باسناد لابآس بدہ المام بزار اورا ام بہتی رحمها اللہ سنے صنرت الجربر رضی اللہ عنہ سے ایسی سند کے ساتھ کہ اس بیں کوئی مضا نقہ نہیں ہے ، ایسی سند کے ساتھ کہ اس بیں کوئی مضا نقہ نہیں ہے ،

ناصرالدين الباني سكفة بين :

« لا باسس باسسناده» له

اس کے سندیس کوئی مضا گفتہ تہیں ہے .

الم معم طراني كبيركم محقق حمدى عبدالمجيدات في تحريف واست بين المستنى تحريف واست بين المستنى تعريف والمستنى تعليف وسالم المستنى المستن

أ الرَّميب و الرّسيدة ٢ ص ٩ ٩٧٠ -

ف سلسلة الرحاديث الصيح و ٣٥ س ١٣٤-

ان المحدیث صحیح لاسیسما و بعض طرقسه حسسن لذا تسسه کحدیث معسناذ وابی بسکر رضی الله عنهسما " له

ہمارے سینے کیدا المنصف من شعبان نای دسالہ پراپنی تعلیق میں فرا تے ہیں کہ یہ مدین صبح بے کیؤکھ اس کے بہت سے سواہر ہیں کہ ان پر مطلع ہونے داسے کو بھراس مدین کی صحت میں کہ ان پر مطلع ہونے داسے کو بھراس مدین کی صحت میں شکستی مہان ، بانحسوس اس صورست میں کہاس کے لعض طرق کے سکن لفا تب ہے ہیں بیاے مضرست معا ذیمن جبل اور حضرست الوکج رضی الناج نما کی مدین ،

ان تصریجات کی موجودگی پی صدیقی صاحب کا اس عدمین کو منکر قرار دینا بھراس کے اولوں پر عموتی ہتی اور خود ساختہ جرع کرنا بائکل ضنول ہے ، اس سے اُن کے حواری توضرور نوکسٹس ہوسکتے ہیں کیکی منصست مزاج سے دی متنائز نہیں ہوسکتا ،

اس سے بعداب ضرورت تو محسوس ی نہیں ہوتی کا کی سندکے بارسے میں مزریجے کیما جاستے سکن جو کے ہم جا ہتنے ہیں کرمدیقی صاحب کی دیا نست موام کے سامنے بیش کریں اس لیے اکن کی خودسا ختہ ہاتوں کا جو سے مختد انداز میں میش کیا جا آھے ،

سديين صاحب اس مدسيث سك ايك داوى حبدا لملك بن حبرا لملكب

سنه سعم طرانی بسیری ۲۰ ص ۹۱

کا ڈکرہ کرتے ہوئے تھتے ہیں -

" ابن حیان کھتے ہیں ہرائیں روایات بیان کرا ہے جس کی تائید

کوئی اور نہیں کرتا بعنی اس کی روایات خودسا ختر ہیں میزان ہے!"

صدیعی صاحب نے ہے و کھا ہے کہ " بعنی اس کی روایات خودسا ختر ہیں، منہ بیران حبان کی عبارت کا مطلب ہے اور نہ ہے جبار میزان الاعتدال ہیں موجود ہے ، بیصرف صدیقی صاحب کی دو سرول کو دھوکہ دینے کے لیے خودسا ختر عبارت ہے ، تاریمین علامہ ذہری کی اصل عبارت ملا خطر فرائیں ، غودسا ختر عبارت ہے ، تاریمین علامہ ذہری کی اصل عبارت ملا خطر فرائیں ، علامہ ذہری تحریر فراستے ہیں :

ر متال ابن حبان وغیره لا بتابع علی حدیثه ان ابن حبان وغیره کا کناست کمان که مریث کی متابعت نهیر کمی آن اس کا مطلب توفقط اتنا ہے کہ عبدا لمک بن عبدالملک فیج مریث کی متابعت نهیں میں اس کا کوئی متابع نهیں ہیں ہیں مصحب بن ابی ذکر کی ہے اس میں اس کا کوئی متابع نهیں ہیں ، نداس سے عبدالملک ابی ذکر کی ہے نقط ہی بیان کرتے ہیں کوئی اور نهیں ، نداس سے عبدالملک کا ضعیعت ہونا تا بحت ہونا ہے اور ندا ہی ان کی روایا مت کا غردسا ختہ ہونا کا ضعیعت ہونا تا بری موال عدیث سے واسط نهیں بڑایا وہ عان وجو کر دھ وکد دیتے ہیں ؟

صديقيما حب يكت إلى :

ر ابن عدی نے اس کی سسنداس طرح بیان کی ہے کہ مجھ سے ہے ہوسے ہے ہوسے ہے ہوسے ہے ہوسے ہے ہوسے ہے ہوائلک برخے ہے ہوائلک برخے عبدا لملک برخے عبدا لملک سے سے سانی ، عبدا لملک کا حال اوپر گزرجیکا ا ب عمود

له ميزان الاحتدال ١٤ ص ٢٤٩

بن الحادث كے بارے بيں فرات بيں بركن معروف شخص نہيں اوراس كى باندى علوہ كے اوراس كى باندى علوہ كے علادہ كوئى معریث روا بست نہيں كرتا ميزان ٣٤ مس ٢٥١ گريايہ رادى معرق ما دہ كوئى مدسيث روا بست نہيں كرتا ميزان ٣٤ مس ٢٥١ گريايہ رادى معرق بالم احتماد نہيں ،، سلم

سدیقی صاحب نے بیان بھی انہنائی دمل وفرسیب سے کام لیا ہے اول تو سند بری ذکر نہیں کی ، دو سرے جس عمرو بن الحارث کا تذکرہ کیا ہے وہ اس سند میں مراد ہی نہیں ہے ، پہلے ہم پوری سند ذکر کرتے ہیں بھیر بنا نے ہیں کہ اس سند ہیں وہ عمرو بن الحارث مراد نہیں ہیں جن کا تذکرہ صدیقی صابح نے کیا ہے بکہ یہ اور زرگ ہیں ۔

ابن عدى ينهية بين :

مد شنا محمد بن جعفر الاصام مثال : حد شنا بعقوب بن حبيد، شنا عبد الله بن وهب اخبر في عمر معرف الحيارث عن عبد المسلك بن عبد المسلك عن مصعب بن ابى ذ بن عب المستوب محمد عن عمد الوغيره عن الماري الماري

اس سندسے واضح ہود ہا ہے کہ عمرو بن الحارث کے شاگرد، حبداللہ بن وسب ہیں ، جبکہ صدیقی ص حب کھردہ ہے ہیں کہ ساسے اسلی بن ابراہم زبریق اوراس کی باندی علوہ کے ملاوہ کوئی حدمیث روا بیت نہیں کرتا "اگرصدیقی صاحب کی بات سی افی جائے تو بھرسند میں بجائے عبدالشرن دمیں کے
اسٹی بن ابر آئی کا ام آ ا جا ہیئے تفااس سے معلیم ہوا کہ جو عمرو بن الحارث
صدیقی سے مراد ہے رہے ہیں وہ مراد ہی نہیں ہے بلکہ سند میں ذکو عمرو بن الحارث صدیقی سے مراد ہے دہ ہیں وہ مراد ہی نہیں ہے بلکہ سند میں ذکور عمرو بن الحارث صماح سند کے دا وی ہیں جنہیں محدثین نے تھے قرار دیا ہے۔

علام ذهبی ان کا تذکره کرتے موسے رقمطراز بین المصریة مد عدم و بن المحارمث (ع) عالم الدسیال المصریة وشید خها و مفتیها مع اللیث بن سعد فو تقتوه المسلام عرب مارث و بارمصری عالم و بال کے شن الدلیث بن معمر کے عالم و بال کے شن الدلیث بن معمر کے مالم و بال کے شن الدلیث بن معمر کے مالم و بال کے شن الدلیث بن معمر کے مالم و المنسائی وغیر می می می الله و المنسائی وغیرهم و منال ابن معمین والعجلی و المنسائی وغیرهم و منال ابن معمین والعجلی و المنسائی وغیرهم

ا بن معین ، عجلی اورنسائی تمینوں کا کمن سبے کہ عمرو بن الحارث تُستریس ،

ر متال ابن و هب سهعت من ثلاثها كة و سبعبین شیخا فنها رایت احدّا احفظمن عمروبن الحارث " تله عمروبن الحارث " تله عبدالتری و مهب کهتے ہی کہ ہیں نے تین سوسترمشائخ سے

ک میزان ابع حتدال ۳۵ ص ۲۵۲ ست ایفنا « « ص ۲۵۲

عه تهذیب التمنیب ع برص ۱۵

امادىيى سى بى دىكى عروبن الحارث سى بالم كركسى كو ما فنظِ مدسيث نهيس ياما .

اس مظیم دا دی کے بارے میں صدرتی صاحب وگوں کی اُنکھوں میں معول جمو نکتے بنوشے منکتے ہیں -

مر مگویا بیرا دی مبی فابل اعتماد نهیس "

سه ان کنت لا تدری فتلك مصیبت وان کنت ندری فالمصیبت اعظم صریعی صاحب نصت بین :

مع حبدالملک بن عبدالملک نے یہ روا بہت مصعب بن ابی ذہب سے نقل کی سہتے یہ کون حضرت ہیں جھے ان کا عال آج کا معلی انہیں ہوسکا - ندابن عدی نے اس کا تذکرہ کیا ، ند ذہبی نے نذ بخاری نے ندنسائی اور ند ما فظا بن حجرت ، ایسا محسوس بہوا ہے کہ وہ اس زبین سے تعلق نہیں رکھتا تھا ، اس طرح یہ روایت انتہائی شدید ضعیعت ہوئی " لے

صدیقی صاحب کا طرز است دلالی الا حظد فراسیّے ان کوجمین جارا قدین فن کی که بول میں ایک راوی کا ذکر نہیں طا تو انہوں نے فورًا محسوس کرلیا کہ میداس مرزمین کا باست ندہ ہی نہیں ہے ۔ اس کی مثال یوں بن سکتی ہے کہ کسی مجلس میں صدیقی ساحب کا ذکر ہو و ہاں کوئی شخص میر کے کہ میں بنے تذکرہ کی فالی ن قال کہ سبی اس میں صدیقی صاحب کا فام مجھے نہیں طا۔

اله شب بادن كيا ب ص ١١

اسامسوس برقاب که وه اس زمین سے تعلق نہیں دکھتے تھے " کیا ایسی صورت میں سریقی سا حب کا وجود معدوم کملائے گا ج سیدی سی بات ہے کا گرنا قرین فرصص سب بن ابی ذخب کا تذکرہ نہیں کیا تواس سے صرف برمعلوم بہا کہ وہ میں معروت را وی بین جب کی دجہ سے سند کم در بوگئی ، لیکن جب اس روا بت کے شوا بر بھی بائے گئے تو سند کا ضعمت بھی جاتا رہا اسی بے محد کمین نے اس روابیت کو لیا ہے رد نہیں کیا ، پھیے آپ ام منذری اور ناصرالدین البانی کا قل موحظہ ذوا بھی بیں کہ انہوں نے اس کی سند کے آرئے یں لا بائس بیم کم سے کہ اس میں کوئی مضا کھر نہیں ہے اور حمدی حبوالجد یہ لفی نے اسپنے شیخ کے حوالے سے میں کوئی مضا کھر نہیں ہے اور حمدی حبوالجد یہ لفی نے اسپنے شیخ کے حوالے سے میں کوئی مضا کھر نہیں ہے اور حمدی حبوالجد یہ لفی نے ایسی صورت میں صدیقی صدیقی صدیقی سے کہ وہ اسے حسن لذا تہ قرار دیتے ہیں۔ الیسی صورت میں صدیقی صدیقی صدیق سے کہ وہ اسے حسن لذا تہ قرار دیتے ہیں۔ الیسی صورت میں صدیقی صدیق سے کہ وہ اسے حسن لذا تہ قرار دیتے ہیں۔ الیسی صورت میں صدیقی ضا وہ کہا یہ کہنا کہ " اس طرح مید روابیت انتہائی شدیوضعیعت ہوتی" ۔ خواہ مخواہ کا کھر اور سے بند زوری ہے۔

الله اور بینترابدلا ب اور دهوکه دین کی ناکام کوشش کردان کیا ایک اور بینترابدلا ب اور دهوکه دین کی ناکام کوشش کی بین بین این دست بن ایی دست بن ایی دست بن ایی دست بن ایی دست بن ای دست بن ایی دست بن ای دست با بین براست قاسم مدینه کی بست براست امام ، صفرت عائشته اور حضرت او برکوصرایتی ف کے بیت ، مجعفر بن محدک نا نا اور افراک خورت برای دوات مسک وشبه سے پاک سے ، اسکن برروات فراک من باب بر مفسوب کی گئی سے وہ فلط ہے اور ان تینوں مادیوں برام کرنے کی گوسشش کی ہے اس کا ثبوت برای برای ناقا بل اعتبار مونا ہے وہ ال ایک ثبوت برای ایک شوست برای ایک شوست برای ایک شوست برای کا ناقا بل اعتبار مونا ہے وہ ال ایک شبوت برای کا دوال کا د

محدبن الى بجريز من نست نستل كى . حالا نكه قاسم نے اپنے باب كوديكا بين باب كوديكا بين باب كوديكا بين باب كوديكا

قاریمین محترم اس موایت کی نسبت قاسم بن محد کا طوت غلط نہیں ہے ، نسبی
ان رُوَات ہے انہیں بنیام کرنے کی کو کی کو شش کی ہے ، صدیقی صاحب بلاہی ان راویوں کو ناق بل اعتبار مصرار ہے ہیں مالانکہ الیسی بات نہیں ہے ، صدیقی صاحب بلاہی کا یہ کمن کہ در ال ما ویوں کا دعوٰی ہے کہ فاسم نے یہ روا بہت اپنے والدمحدین الی کی کروٹ ہے نقل کی ہے ، سرے سے یہ بات نو فلط ہے ان واویوں نے یہ کمایی نہیں، ہم نے ابن عدی کے والے سے اس روا بہت کی سندیجے وکر کی ہے ۔

بہاں وو بارہ وکر کر دیتے ہیں ، صدیقی صاحب کے حواری شیمہ انصاف سے یہ ماں کہ والدکا وکر ہے ۔

. بابن مدی تکھتے ہیں :

له شب برارت کیا ہے مس ام

پھرآ گے جوسریتی صاحب نے زمبرا گا ہے کہ محدالیے تھے الیسے تھے اور فود انہوں نے اپنے والد مضربت الربحر دمنی اللہ عندسے یہ دوا بہت نہیں سنی ہے سب بنا رائنا سدعلی الفاسد کے تبیل سے ہے۔

صديقى صاحب كي صول مدين جالت

میں ہے ہو ہے ہے۔ کہ میں کرصدیقی صاحب نے ایک مرخی قائم کی ہے " ایک و عا" اس کے متعت ہوسوف فیڈیڈ الطالبین سے ایک و تعانقل کر سے بیکھتے ہیں - اس معا بیت کی تحقیق سے قبل صدیبیٹ کا ایک اصول ذہن شین کے متعیق سے قبل صدیبیٹ کا ایک اصول ذہن شین کر میجئے کہ اصول مدیبیٹ کی دوست صرف وہی دوابیت قابل قبول ہوتی ہے قبل کی مصنعت نے بوری سندبیا یا کی ہولین اپنے دود ہوتی ہے قبل کے دور تک تمام داوی بیای کے سے نبی کریم صلی النار علیہ وسلم کے دور تک تمام داوی بیای کے سے نبی کریم صلی النار علیہ وسلم کے دور تک تمام داوی بیای کے

ے شب برارت کیا ہے ص ۲۲ شب برارت کیا ہے ص ۲۵

بول ا دروه سب ثنة بول ان كا ما فنله سي قوى بو ، ا ودم را كيب كا دوسرے سے مدميث سننائجي ابت ہو، ان ميں سےمبر ما وی کوند تومنیا لطه بوتا : ونداس بیس دیم کا ما ده نسیا ده بهوا ور منر ان ہیں سے کہی ہرمحدثین نے جرح کی ہوئیص ست عدمیث کا ہیلا معيارسبط جوروا بيت اس معياد بريورى ندا ترسطوه السس قابل نہیں کہ اس کی مانسے توجہ دی حاسے " کے صدیقیصاحب سفه س اصول میں دومجگرجهالسن کامظام رہ کیا ہے ، ایک توب کرانہوں سے قبول روامیت سے اس اصول کوعلی الاطلاق بیان کیا ب جس كا مطلب ب كه خواه اها ديب احكام بول يا ما ديث فضائل سب ين بداصول جارى بوكا ما لا بك صول مدميث مسعم ولى مس ريھنے وا لاعبى بخي عانما ہے کہ قبول روامیت کا یہ اصول صرف احا دمیث ا حکام سے متعلق ہے شكه اما دميث فضدًىل سے ، اما دميث فضائل كے قبول ميں اتنى سختى نہيں كى جاتى عكم، كن مين تسابل مصدكام ليا عاما بعدينا تنيدام مودي فرات مين اس بببوذعندا حسلاله دبيث وغيرهسم المتساحسل فى الاسانيسدوروايسة ماسوى الموضوع منالضيين والعسمل كسبد من غيربسيان ضعفسه فى خسببر صفات الله تعالىٰ والاحكام " سلّه محدثين وخيره ك زويك اسانيد (صعيفه) مين تسابل جائزسين اسى طرت السيئضعيبست مدسيث مواميست كزائمبى عاكزسبي يوموسوع

ال شبرردت كي جعم هم

⁻ تشرب النوادى مع تدريب قاص ١٩٨ عبع ميرمحدكوا عي

نہ ہوا درضعیف حدیث پراس کاضعف بٹلائے بغیر کمل کرنا ہی جا کرسیے سوائے امنا کی صفات اور احکام کے ،
امنا کی صفات اور احکام کے ،
وور رے انہوں نے قبول دوابیت کواس اصول میں تھرکردیا ہے صالا کھ اس میں انہوں نے قبول دوابیت کواس اصول میں تھرکردیا ہے صالا کھ اس میں انہوں خطا قاط ہے ،

صدیقی صاحب کی دروغ گوتی

صدلتیصا حسب نکھتے ہیں :

روحتی که مدتین کسس بهی متفق بین کداگر ایک سلم تابعی حنود
کا فرای نقل کرے اور درمیان سے صحابی کا فام ترک کر در حس
سے اس نے روا بیت ستی سبے تو بیر روا بیت بی قابل قبول نہیں
کی دی کی کم کمکی ہے کہ اس نے بیر عدمین صحابی سے ندشنی ہو بلکہ حس
سے ہو وہ فاقابل اعتبار ہو۔ الیبی روا بیت جس میں صرف محابی
کا تذکرہ نہ ہو محدثین کی اصطلاح میں مرسل کملاتی ہے اور مرسل
موا بیت قابل قبول نہیں حتی کہ محدثین نے تصریح کی ہے کہ امام
موا بیت قابل قبول نہیں حتی کہ محدثین نے تعسیری ، امام زہری اور
مام سفیان ہن عیدنہ کی مرسلات میسی کوئی حیثیت نہیں رکھتیں ہے
مدیق صاحب کا س بیان سے اسے ایک میں تو وہ اصول محدثی
سے باصل جا بل ہیں یا بھر دہ جان ہو جھ کہ در وہ خ کوئی سے کہ یا تو وہ اصول محدثی
سے باصل جا بل ہیں یا بھر دہ جان ہو جھ کہ در وہ خ کوئی سے کام میں درسلو

له شب برادت کیسیص هم

نے حدیث مرسل کے قبول نہ کرنے کو محدثین کامتفق علیم سئلہ کیسے لکھ دیا ہوا آگا مجہوری ڈیرن حضرت الم م ایومنین ، حضرت الم م این محدالتہ چند نشر الکل کے ساتھ مرسل حدیث کو قبول کرتے ہیں اور اُسے حجنت استے ہیں ، صدیقی صاصب اگر "قولعہ فی ملوم الحدیث ، میں دیکھ لیتے قوالیسی باست حکرتے ، لیکن معلوم ہوتا ہے کہ وہ سب کچے جانتے ہو جھتے البسی باتیں کرتے ہیں ، تاکہ انکار حدیث کی وہ ہموار موقا میں اور اُسے خوالی نے قبول نہ کرتے ، لیکن کامتفق علیہ موقا ہو تا ہو تا ہو ایسی بات کے قبول نہ کرتے کو محدثین کامتفق علیہ مسل مدیث کے قبول نہ کرتے کو محدثین کامتفق علیہ مسل مدیث سے قبول نہ کرتے کو محدثین کامتفق علیہ مسل کہ مشلہ کہ جائے گا تو لا کھوں حدیثیں خود میجاد ہی جائے ہیں گ

قادیمن محرم برامری قابل خودید کرمسل مدیث یی فقطاتی بات

ہوتی ہے کہ خیرالقرون کے دور کا ایک شخص رابی صحابی کا نام نہیں لیت

اور کوئی سقم اس بی نہیں ہوتا محض اتنی سی بات پرصدیقی صاحب اس مدیث

کو مانے کے لیے تیار نہیں سین کو است مدیث پر ناقدین کی جرح حوکئ کئ

صدوی بعد کے وگوں کی کہ بوں بیں الم کسند طبق ہے اُسے صحیفہ اسمانی ہوئے

ہیں اور اس پر بغیرکسی تحقیق و تعقیش کے ایمان ہے آئی آخر اسکی کیا وقتی ہیں اور اس پر بغیرکسی تحقیق و تعقیش کے ایمان ہے آئی آخر اسکی کیا وقتی ہوں مرسل حدیث کی جمیت کے سلسلہ میں ہم ہیاں تفصیل میں نہیں جا الحجاج المحدیث کی جمیت کے سلسلہ میں ہم ہیاں تفصیل میں نہیں جا المح اللہ ہوئے اور مدم قبول اندر کو وہ حصورت مولانا ظفرا حمد حقیانی کی کتاب سر قوا مدنی ملام المحدیث ، کا مطال احکر مسل سال مدیث کے قبول و عدم قبول اندر کر کی کو رسل میں مرسل مدیث کے قبول و عدم قبول اندر کر کی کر رسل سال مدیث کے حجم قبول کی با بست نام گوئے میں ان میں بھی ملو سے کام لیا ہے ،

ہیں ان میں بھی ملو سے کام لیا ہے ،

صرفق صاحب آسگ دقمط از بین:

سر جب ایک داوی کے چھوٹ بانے سے روایت فابل قبول بی دہتی تواس دوایت کا کیا درج ہو گاجس میں پورسے پانچ سوسال کے داوی چھوٹ دیے جائیں وہ تو ہے پرک گپ موگ ، سین خ جیلائی نے اس دوایت کی کوئی سند بیان نہیں کی اور پورے بانچ جماز کی جائی اور پورے بانچ سوسال کے داوی چھوڑ دیے جماز کی بارہ تیرہ ہونے جا جیت سوسال کے داوی چھوڑ دیے جماز کی بارہ تیرہ ہونے جا جیت تھے اس قدم کی دوایا ت کے چوٹ بونے میں کیا شک وسنبہ کے اس قدم کی دوایا ت کے چوٹ بونے میں کیا شک وسنبہ کے اس قدم کی دوایا ت کے چوٹ بونے میں کیا شک وسنبہ کے کا جا سکتی ہے۔

معلوم نہیں صدیقی صاحب نے یہ ضا بلد کہاں پڑھا ہے کہ جس روات کی سند بیان نہ کی جائے ، درمیان کے را وی جب وٹر دیے جائیں تو وہ بلائک شبہ مجبوثی ہوتی ہے ، موڈیین نے توابسا کوئی ضا بطر بیای نہیں کیا ، بکر بہت سے محدثین سنے ایسی کنا ہیں تھی ہیں جن ہیں سند کے بیان کرنے کا انٹرام ہیں کیا ، شیخ خطیب عمری کی مشکوات ، امام سیوخی کی جمع الجوامع ، شیخ علی متنی کی کنز لعما ل، شیخ نورالدین الھیٹی کی مجمع الزوائد ہی مزاروں ا حادیث موجود کنز لعما ل، شیخ نورالدین الھیٹی کی مجمع الزوائد ہی مزاروں ا حادیث موجود ہیں تی ان کی سندین دکر نہیں کی گئیں اسی طرح موظا امام مالک کی بلاغات بی ناری کی تعلیم است اور تریزی کی مانی الب بغیرسند ہی کے خور ہیں تو کیا اس کا مطلب یہ ہے کہ یہ احادیث سب بھی وٹی ہیں ، العیاذ با اللہ .

اگرسٹی جیانی رحمہ اسٹر نے اس مدسیٹ کی سند ذکر نہیں کی توکیا ہوا ؟ صدیقی ساسب شعب الایمان بیسیقی ت ۴ ص ۲۵، اور فضائل الاوقا مت بیسیقی ص ۱۰۵ دیجد لینتے تو انہیں اس کی سندل جاتی اور اگر انہیں میرکتا ہیں دستیا ہے مذتھیں تو

مدیس پرصدیتی مداحب نے ایک مدیث کو موسوع قرار دیا ہے اس کے جاب کی میں منرورت نہیں کیونکہ اس کا تعلق بھی شعبِ برادستے نہیں ہے ۔

حضرت على واللهمة كى عدسيت

سال پرصدایتی صاحب نے در شب برا رمت کا رُورہ ، کی شرخی قائم کر کے اس میں حضرت علی مرتعنی رضی الفتر حنہ سے مردی ایک روایت کو موضوع قواردینے کی ناکام کوسٹش کی ہے ، پہنے ہم اس روایت کی کئیری فیڈیت ذکر کئے ہیں اس کے بعد صدیعی صاحب کا حجو سٹ اور خیانت ظاہر کریں گے، طاخطہ فرا نیے ہیں اجر ہیں، اس روایت کے طوی درج فریل ہیں۔ (۱) حسن بن علی اُنگال (م ۱۲۲۳ مر) امام نسائی کے علاوہ باقی اصحاب صحاع ستہ ہیں سے مراکی نے آپ سے رواییت کی ہے ، یعقوب بن تیمین فرات ہیں " کاکن شوشت نے تنب نیا ، اس کے اس تقد اور شبت را وی بین امام نسائی فوت بین قف آم آپ تقرین ، فطیب بغادی فوات بین مدکات تفسید تشد ما فظا ۱۰ سکه آپ تقدادر ما فظا الحدیث تف این حبان نے آپ کشتا در ما فظا الحدیث تف این حبان نے آپ کشتا میں دکر کیا ہے آپ ما فظا براہیم بن اور مرفوات بین ایسوم فی الدنبا ثلث ند : محسمد بن الغوات یہ بین الدحل له بخواسان ، احسمد بن الغوات باصبهان ، والحسن بن علی الحلوانی بمکن " ما باصبهان ، والحسن بن علی الحلوانی بمکن " ما دنیا میں تبین بی بزرگ مد کئے ہیں (۱) محد بن بی الذحل فراسان میں دنیا میں تبین بی بزرگ مد کئے ہیں (۱) محد بن بی الذحل فراسان میں (۲) حسن بن ملی الحلوانی مکر مکر مرمی ، (۲) حبد الزناق بن عمام صنعانی : وم الاس آپ سے اصحاب می بی ست میں برای کوشیق کی ہے ،آپ ابن برایک نے دوایت ل ہے اور تقریباً سب بی نے آپ کی توثیق کی ہے ،آپ ابن

جريج ، توربن يزيد ، معمر اوراع ، سغيان نوري ، ما مك بن انس رجهم الترسيس

اكابرامُدك شاكرد ، اورا ام احمد بن منبل اسلى بن واجويد اليون بن معين الم

وعلى ، احمد بن صالح ، على بن مدَّى اور عبربن عميد رحمهم التُدْجليد عظيم محدثين كے

استا ذبین، (۳) ابربکرین عبدالندبن محدبن الجامئر و الم ۱۹۱۴) امام ذبیجی آب کا تذکره کوت موث تحربر فراستے ہیں الفقیب لے المکب بیک قاضی ابن ابی سبرۃ بڑسے فعیر

ک تهزیب الهذیب ۲۰۳ م ۲۰۳

س ، س ۲۰۳۰

لله ايضاً .. - س٣٠٠

ي سيراملام النبلاء ١٥٠ ص ٣٩٨

اور عراق کے تامنی ہیں ' ان کا نام و نسب اسطح ہے ، اور کرین عبد النظر إبى رُحشيع وكالشب بن محدبن ابي سَبْرَةُ بن جدابید ابوسیق ابی رخم، ال کے پردادا ابر سیرتو کبدری صحایی اود السسابقين المهاجرين اولين مهاجرين بس سے تھے ا بسنب ابي مُنصَّم جو ابوُرْمُم بن عبد العزلي القريَّى بن عبد العظیم تم العامری کے فرند سے حضرت حمان غنى رخىالترمنه کے زمانہ خلافست ہیں اسکا انتقال رضی الله عنهما ، و بوا ان ک والده بره ، رسول رسول الله صلى الله عليه ميموكيي تحيين واور الونسلمه وسلوو اخق لا مسسه سمخزومی رضی الترعنهٔ ان کے

العراق ، ابوبيكرين عبد الله بن محمد بن ابي سبرة بن يَدُرِسِيًّا من العرشي ، تسعر العاص توفى زَمَنَ عثمان كانت امد برزي عبيني الشمل الشرعيه وسلم كى اباسلمة المخزوى والله مان شركب بعالي تع .

سي حضوت عطا بن ا بي رباح ، عبد الرحمن بن مصرمز الاعرى ، نبد بن اسلم، حشام بن عوده ، تَمْرِكِ بن عبدالتُّربن إلى خردتمهم التُّرجيب اكابرمحدَّثين كے شاگرداور ابن جرسیج من ابوعاصم انبیل محدبن عمروا قدی ، عبدالرزاق بیملم صنعانی معدالندین ولیدعدنی وخیروک استنافتے کے ا (۱) امام الجواد و ایک کے بارے میں فراتے ہیں، دکان مغسستی احسال المدینستة ، سکت

أكب ابل مرينه كم مفتى تعير،

(۱) حضرت من فراستے ہیں کہ حضرت امام مالک رحمہ التّرفرات ہی مجد
 سے البرج بفرمنصور نے ہوتھا ،

ر من بقى بالمدينة من المشيخة ، قلت ابن الجب ذب ، وابن الى سبرة ، وابن الى سبرة ، وابن الى سلمة المساجشون ، علم

مرین طیبہ کے مشائخ بیں سے اب کون باتی رہ گیا ؟ بیں نے کما کہ ابن ابی ذشب ، ابن ابی سینہ و اور ابن ابی سلمہ ما میشون ،

(٤) محدبن سعدفرات بي :

" كانكشيرالعبلعوالسبماع والرواية ولى

ل سيرا ملام النبلاد ع ٤ ص ٣٣٠

له ايضًا ، « ١٠ عـ ٢٠

ع سيرا علارا لتبلاء ع ع ص ٢٢١

که تهذیب الکال ی ۲۳ ص۱۰۴

قنداء مسكة لزباء بن عبيدا للهوكان يفتم بالمدينة و قدم بغداد فيمات بها سخة النسبين و مشة فى خلافت المهدى وكان ابن سنين سخت و هوعلى قضا دا لمهدى أن ابن سنين سخت و هوعلى قضا دا لمهدى أن ابن ابن سبرة وسين العلم ،كثير المهاع اوركثير الروابيت تمع ، نياد بن مبيد الله كر طوف سنة كر كرم كافنى سنة ، مرية لمبيب مين فولى وياكرت تمع ، مجر بغداد بيك أعراب وقست آپ كا مين بهدى كو زائد فلا فت مين انتقال بوا ١٠٠٠ وقست آپ كا عرسا شهرسال تمي اورآب بهدى كا طرف سنة تضادك عبد ب

ملی بن مدینی احدالم نسائی شنے آپ کو منزوک الحدیث کلیب الم بخاری ف فعیدت کلیب ، حنوت الم احمد بن فیل کے صاحبزادے علیات اورصا می نے اپنے والدست ال کے بارے بیں وضیع حدیث کی دوایت نقل کی ہے ، ابن حدی نے ال کے بارے ہیں " صِن - بسملتے مَسَنَ بَخِسَعُ الحدیث " کہ ہے ۔ الم بناد نے " لَیْتِنُ الحدیث " قواردیا ہے ۔ اللہ قاریمن ترم ، آپ نے ابن الی سَبْرَقُ کے بارے میں موافق و مخالف آرار ملاحظہ فراکیں ، ان آراد سے معلوم یوریا ہے کہ ابن الی سبرہ مختلف فیاوی

ے۔ تہذیب الکالے ۲۲ ص ۱۰۹

لله سيراملام المنبلاد عدص ١٣١

سے کشف الاستبارہ ا ص ۱۴

کوئی بھی موضوع ہیں ہے۔

وور مری وجہ: یہ ہے کہ ابن ابی سنبر فی پر وضی صدیث کا الزام بعد کے لوگوں نے لگیا ہے اُن کے اقران میں سے ہی نے بھی نہیں لگیا ، بگہ ان کے انہ ایس سے ہی نے بھی نہیں لگیا ، بگہ ان کے انہ نہیں مدینہ طیبہ کے مشائخ میں سے شمار کیا ہے سویجے کا مقام ہے کہ شخص واضع الحدیث ہو وہ مدینہ طیبہ کے مشائخ میں سے ہوسی ہے ہ ہ شخص واضع الحدیث ہو وہ مدینہ طیبہ کے مشائخ میں سے موسی ہے ہ ہ ابی سرق موکز اسلام میں سے مدینہ طیبہ کے مشائخ میں سے معلوم ہورا ہے کہ بابی ابی سبرق موکز اسلام میں سے مدینہ طیبہ کے مفتی ، محکم مدا ور عواق کے قاضی تھے ، جس زمانے میں آپ مفتی اور قاضی کے وہ خیر القرون کا ذمانہ تھا ، اور یہ یہی ایک طے شدہ امر ہے کہ منتی اور قاضی کے لیے عا دل ، صا دق ا ور یہی ایک طے شدہ امر ہے کہ منتی اور قاضی کے لیے عا دل ، صا دق ا ور یہی ایک طے شدہ امر ہے کہ منتی اور قاضی کے لیے عا دل ، صا دق ا ور یہی ایک طے شدہ امر ہے کہ منتی اور قاضی کے لیے عا دل ، صا دق ا ور کتاب وسفیدن کا مالم ہوا ضروری ہے ، اِن امور کوسا منے رکھتے ہوئے فوکے کے

کامقام ہے کہ ایک افیا شخص جوسادتی وعادل نہو، مکر بھوٹا اورواضع الحدیث ہودینی رسول المذصلی الشرحلیہ وسلم برجھوسلے ہوئے والا ہو وہ خیرالقرون میں مرینہ طیبہ کامفتی کیو کربن سکتا ہے ؟ جبکہ مرینہ طیبہ میں ام اکث جیسی ہی موجود ہی میں ایک اخیا میں ہی موجود ہی میں ایک اخیا میں مرینہ اور جوسکتا ہے کہ ام مالک کی موجود گی میں ایک اخیا میں مرینہ است اور جوسلے شخص کے پس ایل مدینہ فتو سے بوچھنے جائیں ، اخرا بل مدینہ است لاعلم تونییں تھے ، بھرمیہ کھیے مکن ہوسکتا ہے کہ امام مالک رحمہ المندای اضع الحدیث اور جھوٹے شخص کی مدینہ طیبہ کے مشائع میں شمار کریں ۔

اسی طرح اُس ناسنے ہیں کہ کرمہ اور عواق میں بڑسے بڑسے محدثین و نظہا د موجود تھے ان سکے ہوستے ہوستے کیؤکر ممکن سپے کہ ایک مدیثیب گھڑنے والا اور کذاب شخص قاضی بن جاشے ہے

بوت فی وجر : برب که ابن ابی سبرة کے واضع الحد میث ہونے کی صور میں برب سب کہ ابن ابی سبرة کے واضع الحد میث ہونے کی صور میں برب سب کہ امام نجاری جیسے نقاد اُ نہیں صرف صعیف قراد دیں ، کیونکہ در کسین آ کہ کہ دیک اور آ بھٹ کے اور آ بھٹ کے الد مدیث میں زمین واسمان کا فرق ہے ، ان وجوہات کی بسب اربیم ہی جو برجی دیں کہ ابن ابی سبرة پر در وضع حدیث ، و فیرو کی نسبت مبالغہ سے خالی نہیں کہ ابن ابی سبرة پر در وضع حدیث ، و فیرو کی نسبت مبالغہ سے خالی نہیں کہ اس زمان میں کے زدا کے بیں کہ اس زمان میں کسی کا قاضی یا مفتی بنا بھی بحض محدیث ، ابن ابی سبرہ کے بارے میں ہمار ہونا تھا اور دواس وجہ سے بھی جرح کردیتے تھے ، ابن ابی سبرہ کے بارے میں ہمیں امام فرم کی فیصلہ قبول ہے وہ ان کے بارے میں فواتے ہیں ،

« وهوضعيف الحديث من قبسل حفظ د "ك

اله سيراملام النبلارج عص ٣٣٠

ابن الى سبره عا نظرين كمزورى كى وجهسيضنيف الحديث إلى المام بخارى رحم النتر في جو انهين ضعيف قرار ديا بيساسي ميم اسى اورا مام بخارى رحم النتر في جهسته المحفظ بي ضعيف قرار ديليت نه بمول كرت بين كمانهول في مِنْ جهسته المحفظ بي ضعيف قرار ديليت نه كر من جهسته المعد المنة ،

رمی جہدہ العدامة (م) ان کا نکرہ الم مجادی رحمہ التّدی ماریخ کبیر، (م) اباتیم بن محد؛ رم) ان کا نکرہ المم مجادی رحمہ التّدی ماریخ کبیر، الم ذہبی کی میزان الاعتدال میں موجود ہے دونوں میں سے کسی اکیب نے بی انہیں صفیف نہیں کہا ما فظا بن حجرہ محرر فراتے ہیں :

" ابلهبه بن محسه بن معسا وید ابن عبد الله بن جعف هو ابله بسه بن محسل بن معسا وید ابن عبد الله عبد الله بن جعفر صدوق من المسا دست " له ابه ابه بن محد بن معاویه بن عبدالله بن محد بن معاویه بن عبدالله بن محد بن معاویه بن عبدالله بن معموی بن ابن ما جدر نے اپنی سنن میں اور الم ا

نسا فی خرسند علی نمی روابیت لی ہے،

(۵) معاویہ بن حبداللہ بن حبفر: (م) آپ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے جیتیے عبداللہ و کے حصاحبرا دے بی آپ کو مشروب تالعبیت حاصل ہے،

دام مباری رحمہ اللہ نے تعلیقاً آپ کی روابیت ذکو کی ہے، الن کے علاوہ المم

نسانی اور المم ابن ما جہتے ہی آپ سے روابیت کی ہے،

مباری آپ کو الحد قرار دیتے ہی ابن حبات ہی آپ کو تقات میں ذکر کیا ہے۔

مباری آپ کو الحد قرار دیتے ہی ابن حبات ہی آپ کو تقات میں ذکر کیا ہے۔

سله تقريب التمذيب مساا

ے۔ تہذیب انکال ۲۸۵مل 194

حافظ بن مجردهم النزاكب كمبادس بين تعقيم المسلوية بن عيد المائم بن جعض بن ابى طالب المهاشي مقبول من المواجسة " له المهاشي مقبول من المواجسة " له مصرت معا ويربن عبدالنزيج تميد درج كمقبول داوى بي لا) عبدالنزي تميد درج كمقبول داوى بي دال ما مهم كما بي معنود مليدالعسلاة والسلام كصحا بي الدرج عنود على منى المنزي بي المنزي بي المنزي المنزي المنزي المنزي المنزي بي المنزي المنزي

(٤) جعفرین ابی طالس: آئپ ____حضور علیه الصلوٰۃ والسلام کے مجا ِ ناد مجا ئی ، جلیل القدرصما بی اور مضوت علی دمنی النٹری نہ کے حقیقی بھیائی ہیں غروہ کہ مونہ ہیں شہید ہوئے ہیں۔

ملامه عراتی سفهی تخری احیار العلیم پی اس مدیث کوصوضعیمت که سپ موضوع نهیں که چانچ آئپ تخریر فراسے ہیں۔ سحدیث صدادہ لیسلة النصمات باطل و لاب

سله تمقربيب المتنميب ص ١٧٦١

ساجة من حديث على « اذاكانت ليسلة النصف من شعبان فتوموا ليلها وصوموا نهارها واستاده ضعيف " لمه

قامنی شوکانی تعی اس صوریث کوم ون ضعیعت قرار دسیتے ہیں موضوع نہیں چنانچہ آپ تخریز فراستے ہیں۔

" ولابن حبان من حديث على : اذاكان ليلة النصف من شعيسان فقوموا ليهسا وصوموا نها هاضعيفت " "كم

ابن حبان نے معنوت علی رضی النہ حمنہ کی حدیث روابیت کی ہے کہ ہے سے کہ ہے سے کہ ہے سے النہ ملیہ وسلم نے فرایا حبب تعسعت شعبان کی شب سے تو رات کوشب بیاری کروا ور اسکھ دن روزہ رکھو، بیر صدیب ضعیعت ہے ۔

صديقي صاحب كي دروغ كرئي اورخيا

مضرت ملی کرم اللہ وجہہ کی روامیت کی سندی میٹیسٹ ملاحظ فرلمنے

اے اتمان السادة المنقبين ع موس ٢٠٦ ، علم النوائر المجموعة ص الم www.besturdubooks.net كەلبداب فارئين صديقى صاحب كى دروخ كۇئى اودخياستىن طاحظ فرائيس -صديقى مساحب يكھتے ہيں :

مر ابن مدی کامل میں اور ذہبی میزان الاعتدال میں فراتے ہیں میردوا بیت مشکرے " الم

صدیتی صاحب نے اپنی تحریبیں ددوخ گئی سے کام لیا ہے اس لیے کہ ابن عدی نے کالی بیں ابن ابی سبروکی اور دوایات توذکر کی ہیں کی ہے روا میت مرے سے ذکر ہی نہیں کی منکر کہ نا تو دور کی باست ہے ،

علامه ذبی سند میزان الاعت ال میں میروا ست وکر توکی سید کی اسے منکر قوار نیست کی اسے منکر قوار نیست کی اسے منکر قوار نہیں دیا، للذا ہم میر کھنے ہیں تی کا نسب ہیں کے معدیقی صاحب نے یہ کمہ کرکہ ابن مدی کامل اور ذہبی میزان الاعتمال میں فراستے ہیں یہ دوا میست مشکر سیے مسرے مسے حجو ملے ہولا ہیں ہ

صدیقی صاحب میزان الا عتدال کے حوالے سے انکھتے ہیں ا « بیخص پیلے سشیعہ تھا نفس ذکیہ کے ساتھ لی کراس نے خلیف منصور کے فلا عن بغاوست کی ، بغاوست کی فاکامی کے بعد یہ قید کردیا گی ، تفریق چھ اہ بعد مدینہ کے کچھ فلاموں نے قید فالے پہ کلہ کرکے قیدیوں کو آزاد کر دیا جس ہیں میریجی آفاد ہوا ، آفاد ہو تنے ہی ہیسجد کے منہ برج چلعہ گیا اور فلیف منصور کی تعربیت میں فرضی دوایا ست سنانی شروع کر دیں ، حب پرمنصور سنے خوش ہوکر اسسے قاضی بنا دیا ، میزان الا عتدال علم میں میں میں میں میں ساتھ

> سله شپ برارت کیا ہے ص ۵۰ سان ایفٹا ۔۔۔ 'ص۵۰

قارئین کام صدیتی صاحب نے میزان الا حدال کے حاسے سے مجھ لکھا
ہے اس میں انہائی خیا نمت اور دھوکہ دہی سے کام لیا ہے ، میزان الاحدال
میں کمیں نہیں تھا ہوا کہ میشنص پہلے سنید تھا " اسی طرح میزان میں یہ بی نہیں ہے کہ " آناد ہوتے ہی میسجد کے منبر برچڑھ گیا اور فلیفہ منصور کی تعرفیہ
میں فرضی روایاست سنانی شروع کردیں " چنانچہ ہم میزان الاحتدال کی اصل حبار
میش کرتے ہیں دیکھتے اس میں کمیں ان واقول کا کا تہ پترسے ؟
میلامہ ذہی تحریر فراتے ہیں ؟

" وكان عدد خرج على المنصور صع ابن حن وكان تحت يده صدعتات عنا مَدّ ابن حن باربعب وكان تحت يده صدعتات عنا مَدّ ابن حن باربعب وسع وعشرين العن دينار، فاسم ابوبكر وسع مقيد أنه شعروقع هيساج بالمدينة بعدا شهرف كمرع بيد المدينة السعن واخري وارادواف في قيده فقال هذا ساينوت شعروقعت وخطب في اسغل المنبرو بحرض المنساس على الطاعة وحذر من شق العصا فرعى ذالك له المنصور وعتال قداساء شعر الحسن شعر ولى القضاء المدين المناس كما المنتمور وكا القضاء المناس من المناس المنابع وفي القضاء المنابع من شعر ولى القضاء المنابع المنابع من شعر ولى القضاء الله المنابع من منابع المنابع منابع منابع منابع المنابع منابع منابع منابع منابع منابع منابع المنابع منابع منابع

تھرابی: بی سبو کھڑے ہوئے اور منبر کے سب سے پہلے جوت یہ خطبہ دیا جس ہیں لوگوں کوطا حست پرا بھارا اور المی کے شن ہونے سے ڈرایا ، فلینڈ منصور نے اس وجہ سے اُن کا خیال کی اور کھا کہ انہوں سفے بہلے بُراکیا تھا اب ا بھا کیا، بھارنیں در عراق کی ، تعنیا ، کا منصب عطا کردیا ،

ما منطرفرائیے ملامہ ذہبی کے اس بیان ہیں کہیں وگور وُوڈکس بھی اشارہ ملتاسیے کہ ابن ابی مسبرتو شیعہ تھے ، اورا نہوں نے راج ہوسنے کے بعدمنصورکی تعربعین ہمنی روایا سے سنائی تقیں ؟

اسل المت برسب كم علامه ذبرى كم اس بان سن ابت المست بولمب كم ابن الى سبة و سن مفسود كفلات الم بيت كى مددكى تقى جومب بنا تقا ان كر قيد و سنه مفسود كفلات الم بيت كى مددكى تقى جومب بنا تقا ان كر قيد و سنه كا ، چز كوصد يقى صاحب شيعه فو بيركا شكار بي اس بيه ايك قو ان الى سبرة كا الم بيت سه اس تعاون كود يهت بوش انهيل شيعه بنا ديا دو مرسك ان كم متعلق ير حبول ابيان داغ ديا كر س أنا د بهوت شيعه بنا ديا دو مرسك ان كم متعلق يرحبول ابيان داغ ديا كر س أنا د بهوت بن بن فرضى دوايا ت ابن في شروع كردى "

صديقي صاحب آكے نکھتے ہيں ؛

در علامدا برانحسن سندهی اپنی مشری ابن اجه بی اورهیشی مجمع الزوائد یس نکفتے بیں کہ امام احمد اورا ام میری بن معیس فراستے بیس برا ماوی وضع کیا کڑا تھا اس لیے بہ حدیث موضوع سیسے ، ابن جذی نے بھی اسے موضوع قرار دیا ہے اور بہروایت ابن ما جرکی موضوعات بیں شمار ہوتی ہے :

صدیقی مساحب نے اپنے اس بیان میں بھی انتہائی دروخ گوئی سے کام لیا ہے اس لیے کہ نہ توعلامہ الوالحسن سندھی شنے نشرح ابن اجہیں اس عدمیث کوموضوع قرار دیا ہے اور نہ ہی ملامہ میٹی شنے مجمع الزوائد میں ، یرصد نیجی صاحب کاان شخصیات پرا فترا ہے جس سے یہ اکابربی ہیں ، ہم ملامہ الوائحس سندھی گا اپنی حیارت پیش کرتے ہیں '

قارتین اس حبارت کو ملا حظر فرائیس اور دیکھیس کرصد تقی صاحب نے اس کا کیا بتنگر نبایا سبے۔

ملام يسندهي مقطراديس:

" وفي الزول كداستاده ضعيف لضعف ابن ابي سبق واستعد ابربيكر بن عبد الله بن محسمد بن ابي سبرة عثال فيسد احسمد بن حنبسل و ابن معسين يينع الحديث " له

اے شببہادمت کیاسیمس ۵۰ سکہ شرح سنن این اجترہ اص ۲۱۱

زوائدين ب كداس مدسيف كى سندضعيف ب كيو كمداس مير اكيب داوى ابن الى سبره سبت وضعيفت سبت ان كا مام الوبكربن عبدائشربن محدبن ابی سبوب ان کے بارے یس امام حدب بنبل اورا ام سیمی بن معین کا کهناسے کرمیر مدسیف گھرسلیتے تھے ملاحظه فراسیشے علام پسسندھی اس دوامیت کی سندکوس الزوائد، کے حالے سيضعيف كحدرسي بس اورصدلتي صاحب علامرسندسي كمتعلق بيجوط بول سے ہیں کہ انہوں نے اس روا میت کو موضوع قرار دیا ہے حاق بحہ انہول نے موامیت سے ارسے میں مجیر معی نہیں کہا ہاں سند کوضعبست قرار دیا ہے روابیت اورسند پس حوفرق ہے وہ کہی بھی علم حدسیث سے مکس رکھنے واسے شخص بریخفی نہیں سے ، معلوم نہیں صدیقی صاحب اس فرق سے اشنا تھے یانہیں ؟ " مجمع الزوا مَرُ" بم في سارى حيان مارى اس مي اس مدميث كا مام و نشان سى نهير سے حيجا كيكه علام هيٹي كا اسے موضوع قرار دينا، باتى علامه سندهی شنے جوصاحب زوا مُدست بینقل فرایا ہے کہ بجیبی بن معین بمبی ان کے بارسے ہیں بر کھتے تھے کہ بیصریٹ گھڑ لیتے تھے، بیرصا حب زوائر کا وہم ہے اليميى بن معين سنے ابن الى سبرو كے بارسے ميں الميبى باست المبت نہيں ، صديتى صاحسب كايدكنا كرابن جؤزى نفيعى استعصوضوع قرار دياسيت يهى هجوط سبے اسى بيلے صدلقى صاحب سنے اس كاكوئى حوالہ نہيں دیا ودہنر صدیقیصاحب کے واری اس کا بٹوست بیش کریں ، اسی طرح صدیقی صا حسب کا به که نا که م^د به روا بیست این ما جرکی موضوحات میں شمار ہوتی ہے" بیریمی غلط سے کسی سنے بھی اسسے ابن ماحہ کی موضوعات میں شمارہیں کیا ، ورندان کے واری اس کا ثبوت بیش کری ،

سر کے صدیقی صاحب الم عبدالرزاق و کے متعلق میزان الاعندال کے حوالے سے زہرا گلتے ہوئے محصة بیں:

اید موسس مرآسی که آخر مریس خود صدیقی صاحت و ان نے جوائی در انتخا اس میں وہ ملاسو ہے ہم جو جائے تھے بھتے ہے جا سے تھے بھتے ہے جا تے تھے ، صدیق صاحب نے اپنی اس تحریر بیں در وخ کوئی اور خیا نست سے کام لمیا ہے ، اور است خسوب میزان الا متدال کی طرف کردیا ہے حس سے ہر را چنے والا یہ ہم کا کہ میزان الا متدال میں ایسے مکھا ہوا ہے المندا وہ معتبر ہوگا ، حالا نکو میزان الا متدال میں ایسے مکھا ہوا ہے المندا وہ معتبر ہوگا ، حالا نکو میزان الا متدال میں ایسے مکھا ہوا ہے۔

صدیقی صاحب کا که ناسیے که اس پریمی محدثین کا اتفاق ہے کہ یہ رافعنی ہے ، یہ بائکل جوٹ ہے محدثین کا ہرگز اس پر اتفاق نہیں ہے چنانچہ ہم اس سلسلہ میں محدثین کے اقوال نقل کرتے ہیں جن سے صدیقی معاصب کی اسس بات کی تردید سوتی سے ۔

امام احدبن منبل محصا حبزاد مع وبدالمتر كيت بي :

اله شبرارت كيست ص٠٥

سُسُالت ابی عبدالرزاق یفرط فی السّنبع ؟

عسال ا مّا اسا فلعراسمع مند فی هنه
شیسما ولیکن کان رجاد یعجبه اخبار الناس بی مین این والدس عبدالرزاق کے بارے بی سوال کیا که

میں نے اپنے والدسے عبدالرزاق کے بارے بی سوال کیا که
کیا وہ شیعیت بین فلوسے کام لیتے ہیں ؟ آپ نے فرایا کہ بھی
میں نے تواک سنے اس بارے بیں کید می نہیں سُنا یا ل مجھال
قدر معلوم ہے کہ دہ اما دین سے بھا شفعت رکھتے تھے ،
علامہ ذہبی سے کہ دہ اما دین سے بھا شفعت رکھتے تھے ،
علامہ ذہبی سے کہ دہ اما دین سے بھا شفعت رکھتے تھے ،

"ونقسمواعلیسه التشیع وساکان یعنسلو فیسه بل کان پیب علیسا رضی الله عنه و بیض من عساتله ، وقد عسال سلسه بن شبیب جمعت عبد الرزاق یقول ، والله مسا انش صددی قطان افضسل علیسا علی ابی بسکر و عسر وکان رحمه الله من اوعیسة العسلو، که موثین نے آب پرشیست کا الزام نگایا ہے ، ختیقت یہ ہے کرآپ اس مین عونیی کرالزام نگایا ہے ، ختیقت یہ ہے کرآپ اس مین عونیی کریتے تھے ، بات صرف اتنی ہے کرآپ حضرت علی رضی التر عنہ سے مجمعت کرست تھے اورائن کے قاتل میں نافرت ، سلم بن شبیب رحبدالرزاق کے شاگرد) کہتے ہیں صفرت ، سلم بن شبیب رحبدالرزاق کے شاگرد) کہتے ہیں صفرت ، سلم بن شبیب رحبدالرزاق کے شاگرد) کہتے ہیں

ا میزان الاحتدال ی ۲۹ س ۱۱۰ که منزکرة الخفاظ ی ۱ ص ۲۹۳

كريس في عبدالرزاق سعد يد كت بوف كسنا بيع كدفداكي قسم بحي كمبى يعي اس يرشرع صدرنهي بواكه بين حضرت على رضى الترحند كو حضرت الإنجرا ورحضرت عروضى الترحنها پرفضيلت دول المام ذبهي فراست بين كدام حبرالرزاق علم كا خزاند تنه مين كدام حبرالرزاق علم كا خزاند تنه محدين الازم رحمدالت فراست بين ؟

سهعت عبدالرزاق يقول افضل الشيخين بتفضيل على ايا هسما على نفسسه ولى لويضلهما لعرافضسلهما ، كفى بى اندارًان احب عليسا شعراخالف قوله "سله

بیں نے امام عبدالرزاق کوید کتے ہوئے مسئاکہ میں شینین احضر ابوبکر و حضرت عمرض التّرعہما) کوچشرت علی دضی التّرعند فیضبلت دیتا ہوں کیونکہ خود حضرت علی رضی التّرعند انہیں اپنے اور فیضیلت دی ہے ہاں اگر حضرت علی رضی المترعند انہیں اپنے اور فیضیلت نہ دیتے تو میں بھی نہ دیتا ، میری بڑائی کے بیا کی کافی ہیں کہ میں جنا ہے علی رضی التّر عمد سے معبت کروں اور ان کی باست کی فیاف فیاست کی کی فیاست کی کی فیاست کی کی کرفت کی کی فیاست کی کی فیاست کی کردند کردند کی کرفت کی کردند کردند کردند کر

قاربین محرم: برسی حقیقت امام عبدالرزاق می شید برسنے کا محدیا ان کے شید برسنے کا محدیا ان کے شید برسنے کا محدیا ان کے ان کے شید برسنے بی کران کے دان کے دور محدثین کا اتفاق سے ،

بات دہیں آجاتی ہے کہ چ نکہ صدیقی صاحب بغض علی کا شکار ہیں اس ید انہیں خب ملی میں سرشار سرفرد دافضی نظراً قاسیت ، حضرت المم شافعی دیمہ النّدر حب مجد دوگوں نے رافضی ہونے کا الزام لٹکایا تو اکپ نے جا با ارشاد فرایا

لوكان حب آل محسمد رفضا فليشهد الثمت لان اني رافض

اگراً لِ محد النّه عليه وسلم سع محبت كا مطلب لا فضى بوناب توجن وانسس كاه ربيس كهيس لا فضى بول -

ناصبی لوگوں کا وطیرہ ہے کہ سرحت المبیت کو رافضی قرار دے دستے
ہیں یا در نسبے کہ ام عبدالرزاق کو رافضی المبیت کو رافضی عزام فی ہیں جونود
ام میں ہیں، چوبکہ صدیقی صاحب خود میں ناصبی ہیں اس لیے انہیں مرحم بن اطبیب وافضی نظرا آسیے۔

اس بیں کوئی شک نہیں کہ الم حبدالرزاق کے صافطہ بیں اخر عمری فن ق کا گیا تھا ، نسکن اس کا پر مطلب مرکز نہیں ہے کہ اس وجہت ان کی تمام روایا کوروکر دیا جائے، ہاں اصول کے مطابق اکن کی اخیر عمر کی روایات کے بارے میں جرح کی جاسکتی ہے ، ہی وہ میں احاد میٹ احکام وعقائد میں (وہ میں اس صورت بہی اُن کا کوئی متابع نہ ہو) نہ کہ احا دبیث فضائل ہیں ،

یمی وجہ ہے کہ تمام اصحاب معام مستہ نے آپ سے روابیت ہی ہے اور
آپ کی وجہ سے اُن احاد میٹ پرکوئی جرح نہیں کی ، ابن ابی سَتُرَوْ نے جوآب سے
روابیت ہی ہے وہ آپ کے ابتدائی دور کی ہے جوحا فظہ میں اختلاط سے پہلے
کا دور سے ، کیونک امام عبوالرزاق (کی وفاست ۱۲۱ حدیں ہوئی ہے جبکہ ابلِ بی
سبرہ کی وفات ۱۹۲ حدیں امام عبدالرزاق (کی دفاست سے ایم برس پہلے ہوئی ہے

صدیقی صاحب بیج نکھتے ہیں کہ "الم احمد فراستے ہیں اسے فی ایک نائی اسے فی اسے فی اسے کی اسے فی اسے کی اسے کی اسے کے بیار را دو پہندتھیں " بیانہ وسنے الم احمد کی قول کا مطلب خلط ایا ہے ہم الم احمد رحمد الند کا اصل قول بیش کر کے اس کا جمطلب دیگرمتر بین نے بیان کیا ہے وہ ذکر کریتے ہیں -

امام احدرهم التدفوط في ي

ر امسانا فلعاسمع منه في هذا شيئاً ولماكن كان رجلا بعجبه اخبار الناس بهاه مولانا فسيار الدين صاحب اصلامي، رفيق دارا المصنفين اعظم كرهاس

قل كا مطلب يرتحريفوات بي :

دد امام احمدسے ان کے صاحبزاد ہے عبداللہ نے اس کے متعلق سوال کیا توا نہوں نے جواب دیا کہ میرسے کا نوں نے ان سے اس طرح کی کوئی بات نہیں شنی ہے ، ان کے بار سے ہیں مجھ کوصرف اس قدر معلوم ہے کہوہ احا دیں سے بڑا شغف رکھتے تھے ، بھو ملے میں محمد اللہ علی مساحب کے ایک سے بڑا شغف رکھتے تھے ، بھو ملے میں مارے کہ کیا سے ملاحظہ فرا ہے صدیقی صاحب نے ایک سے سیری سی باست کو کیا سے مذاب ا

كيا بناديا ،

صدیقی صاحبے بہتانات

صديقىصا حب يكفت بي :

مد ان روایات بیرحس نزول الی کا باربار ذکر میور باسیت و مکسی را

له ميزان الاحتمال ٢٥٠ ص١١٠

المدين مدنين عبداول س ٢٩

www.besturdubooks.net

کے ساتھ مخصوص نہیں بلکہ بین زول میرداست تہجد کے وقت ہوتا نہاں صوفیار نے اسے ایک دات کے ساتھ مخصوص کر کے وگوں کو تبجد کی نعمت سے محروم کردیا اوراس طرح اسلام کوفائشے کے بیائے نقصان بینیایا " لے

صدیقی صاحب نے اس بیان میں صوفیا در بہتان باندھاہے، صوفیا کن دول اللی کوتط قاس رات کے ساتھ مضوص نہیں کیا وہ ہر راست میں نزول اللی کے قائل ہیں (البتہ اس را سنداور عام راتوں میں فرق کرتے ہیں وہ یہ کہ اسس رات شروع رات ہی سنزول اللی ہوتا ہے اور عام راتوں ہیں اخیر سنب کے اند ، اور یہ فرق خودا حا د میٹ ہیں ہوجود ہے) صدیقی صاحب کے حوار مین ہیں ہمت ہے تو صدیقی صاحب کے اس دعوے کو (کرصوفیا رف اسے ایک رات کے ساتھ من محصوفیا رہے ایک رات کے ساتھ من محصوفیا رہے ایک رات کے ساتھ من محبور ہوں گے۔

صدیقی صاحب کا یہ کمنا کہ "صوفیا رنے لوگوں کو تہجد کی نعمت سے محروم کردیا " یہ خود اپنا مند چڑا نے کے متراد ف ہے صدیقی صاحب کوالیسی ہے"
کرتے ہوئے مثرم آئی جا جیے تھی اس لیے کہ صدیقی صاحب تحقی کا نماذیں ہی نہیں پڑھتے تھے جیسا کہ کراچی کے عوام وطلار اس کے شاہر ہیں اس طرح انوں نے اپنے طرز عمل سے نہ جانے کھتے افراد کو تارکب نماز بنایا ہوگا ۔ اور وہ الزام لگارہ یہ یہ صوفیا رکوام پر کہ انہوں نے لوگوں کو تجد کی نعمت سے محروم کردیا ،
مالا نکہ صوفیا رکے نزدیک کوئی صوفی ہوئی نہیں سکتا جب مک کہ وہ تحقیم کا با بند مالا نکہ صوفیا رکوان کو تخریکا با بند مالا نکہ صوفیا رکے نزدیک کوئی صوفی ہوئی نہیں سکتا جب تک کہ وہ تحقیم کا با بند مالا نکہ صوفیا رکے نزدیک کوئی صوفی ہوئی نہیں سکتا جب تک کہ وہ تحقیم کا با بند میں انہوں نے لوگوں کو تحقیم کا با بند

www.besturdubooks.net

ساتھ نوا فل پہمیمل کیا جائے ناکہ قرب نوافل والی عدیث کی فنسیلت مال ہوگئے۔

کچھ آکے چل کرصد لیمی صاحب سخریر فرائے ہیں ا
مداحا دیدے صیحہ سے معلوم ہوتا ہے کہ شب قدر آخر حشرو میں
ہوتی ہے اسی سیار ارشا درسول سے در مضان کے آخر حشرے

میں اسے ماش کرو" لیکی افسوس کر حنفیت کے دعویدا رول کئے شب قدر کو ست شمیس کے ساتھ منصوص کرکے دمضان کی لاتوں

كى شب بىدارى سى خات مامىل كرلى" ك

میمی صدیقی صاحب کا احاف کقر الله سوارهم بر بهتان سبت احناف نے برگزشب قدر کوستائیس کے ساتھ مخصوص نہیں کی ، مجمد الله احناف حضور علیہ الصالوق والمسلام کے ادشاد کے مطابق رمضان کے اخیر حشور کی کا دشاد کے مطابق رمضان کے اخیر حشور کی کہ بر میں اور اسی کی جبتی میں اکبیویشب ملاق راتوں میں شب قدر کی حبتی کو رہے ہیں اور اسی کی جبتی میں البتہ اک بعب روایات کی بنا دیرجی میں شامیر کی شعب میں اور شعب میں سٹب میں سٹب میں سٹب میں سٹب میں سٹب میں اور اس میں احتراض کی کوئی بات نہیں اور صدیقی صاحب سے رفر واستے ہیں اور اس میں احتراض کی کوئی بات نہیں کی صدیقی صاحب سے رفر واستے ہیں اور اس میں احتراض کی کوئی بات نہیں کی صدیقی صاحب سے رفر واستے ہیں اور اس میں احتراض کی کوئی بات نہیں کو صدیقی صاحب سے رفر واستے ہیں اور اس میں احتراض کی کوئی بات نہیں کی صدیقی صاحب سے رفر واستے ہیں اور اس میں احتراض کی کوئی بات نہیں کی صدیقی صاحب سے رفر واستے ہیں :

روایات بیش جرسم سے بطور نموند پیش کی بین - اگریم تمام دوایاست بیش کرکے اس بر کمیث کریں توایک تفصیلی کتاب در کار ہوگی ہم نے ہردوایت پر تفصیلی محث اپنی کتاب سنب برادت دوراس کی حقیقت " بین بیان کردی ہے جسے دیگردوایات کی

له شبهارارت کیاست ص ۵۱

تحتیق مطلوب برووه اس کتاب کا انتظار کرے" اے

صديقى صاحب كى شبط المسيم تعلق برى كما كل بخريد

صدیتی صاحب کی اس کتاب کا ہم نے بغور مطالعہ کیا ہے ، اس میں بھرتی سوا کچو نہیں ، صدیقی صاحب نے حس دجل و تلبیس سے اس جھوٹے رسا ہے ہیں کام لیا ہے ، اسی دجل و تلبیس بلکہ اس سے کہیں بڑھ کر اس بڑی کتاب ہیں کام لیا ہے ، یہ چپوٹا رسالہ اسی بڑی کتاب کا خلاصہ ہے ، تا رکین نے خلاصہ کی حقیقت مان کی اسی پر وہ بڑی کتاب کوقیاس کرلیں گے۔

می حقیقت مان کی اسی پر وہ بڑی کتاب کوقیاس کرلیں گے۔

قیاسس کن ز گلستنان من بہار مرا

حقیقت پر ہے کہ صدیقی صاحب نے اصولی حدیث سے صرف نظر کرتے ہوئے اعادیت فضائل پرجرمیں کی ہیں حالا نکہ جمود تحدثین و فقہاء احادیث فضائل برجرمیں کی ہیں حالا نکہ جمود تحدثین و فقہاء احادیث فضائل میں تو سع کے قائل ہیں اور ان پرائیسی جرمیں نہیں کرستے ' اگر صدیقی صاحب اس اصول کو قرِ نظر دکھتے تو اتنی بڑی گنا ہ بھے کی ضود ہی بہی بیش نذا تی ۔

صدیقی صاحب کی وصوکہ ہی

صديقي صاحب رقمط ازين:

ا خریں بیمناسب معلوم ہونا ہے کہ المد محدثین وفقها دنے بات کرا مد محدثین وفقها دنے بات ہے ہا داس کی دوا سیت سے بارسے میں جو ادامیش کی بات سے بارے میں جو ادامیش کی بات سے بارے میں جو ادامیش کی بات ہے ہا ہو ادامیش کی بات ہو تھا ہو تھا

له شب بادت کیا ہے ص ۵۲

بیں اوران روایات پرجونبصرے کئے ہیں وہ ہم قار کین کی فکت میں پیش کردیں اکر قارئین کویداندازہ ہوجائے کہ یہ کوئی ہماری للی رائے نہیں " النے اللہ

صدیقی صاحب نے اپنی اس تحریر کے مطابق صلا سے صنالہ کل مفتقت مختقین کی آل رہبی گی ہیں ، ہم نے آن آلار کو حرف ہجرف بطعاہے ان الار میں ہمیں شب برارت کے متعلق صدیقی صاحب کا جو نظریہ ہے اس نظریہ کی تا ئید ہیں قطفا کوئی بات نہیں بلی ، بعض مختین نے شب برارت سے متعلق دو ایک مدینوں کوضعیف کہ ہے اس پرہما راہمی صاد ہے لیکن اس متعلق دو ایک مدینوں کوضعیف کہ ہے اس پرہما راہمی صاد ہے لیکن اس مصدیقی صاحب کا نظریہ ہرگز تا بت نہیں ہو تا کیؤ کہ ان کا نظریہ توبیہ کہ اس شب کی نہ کوئی شری حیثیت ہے شاس کی کوئی فضیلت بیشیوں کے جہا درت کی دارت ہے دہ اس رات میں تبرا کرتے ہیں اس سے یہ تبرے کی رات ہے دہ وہ ہر وفیرہ و

سی میں اس کار تین کو دعوت دیتے ہیں کہ وہ دُور بین لکا کر د مکھ لیس کہ صدیقی صا کی پیش کرد دعب رقوں ہیں سے کسی بھی عبارت میں اُن کے نظریہ کی تأثیب م نظراً تی ہے ؟

در المسل صدیقی صاحب نے مقفین کی برا را بیش کر کے عوام کو دھوکہ دینے کی ناکام کوسٹ ش کی ہے اس میلے کہ ان آدا رسے معلوم ہوتا ہے کئر محتی ناکام کوسٹ ش کی ہے اس میلے کہ ان آدا رسے معلوم ہوتا ہے کئر محتی شب برا، ت میں بڑھی جانے والی مخصوص نماز کی تردید کردیا ہے نہ کہ شب برا، ت کی اورصد لقی صاحب اِن آدار کوخاص شب برا، مت کی خلاف

پیش کررہے ہیں ، ہم ہی شپ برارت میں پڑھی جانے والی مضوص نماز کو سیختے ہے اس مخصوص نماز کے صبح مذہو نے سنے یہ کیسے لازم اگیا کر سرسے سے سنے بیا دست کی حیثیب اورضی بلت کا تصوّر میں صبح نہیں ہے ہو شب برا دست کی حیثیب اورضی بلارت سے متعلق کوئی خاص باست نمیں کھی اس لیے ہم بھی اپنی اس تحریر کو ہیں نہت کر کے ہوئے وسست برعا ہیں کو کہ النٹر تعالیٰ اسے کوام کی ہا سیت اوراحقر کی نجاست کا ذریعہ بنا دے وحا خدالمات عسل اللہ بعزیز و صا عدید خاالم البلاغ وحا خدید نا الا البلاغ المبسین ۔

المبسین ۔

مراو ما نصیحت ہود گفتیم حوالمت با خدا کردیم و رفتیم



مَنْكُنْتُ بَرِينَ الْبِهِيْتِ بَيْ

الفضلماركيث ١٤- أردُو بأزار لاهور

Ph: 042-37232535-6, 0321-4220554 E.mail: maktaba_qasmia@hotmail.com